

## Zu lesen fängt man in der Mitte an - Der Newsletter der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

### Digitale Paranoia – Online bleiben ohne den Verstand zu verlieren



Jan Kalbitzer

# DIGITALE PARANOIA

Online bleiben, ohne den  
Verstand zu verlieren



C·H·Beck

Digitale Paranoia©C.H.Beck



Jan Kalbitzer©privat

„Die Grenzen meiner Sprache  
bedeuten die Grenzen meiner  
Welt.“

Ludwig Wittgenstein, (1889-1951)  
österreichisch-britischer Philosoph

Buchvorstellung mit Jan Kalbitzer in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Am Dienstag, den **04.10.2016** um **20.00 Uhr** stellt der Psychiater **Jan Kalbitzer** in der **Philipp-Schaeffer-Bibliothek** sein Buch *Digitale Paranoia – Online bleiben ohne den Verstand zu verlieren* vor.

Das Internet ist allgegenwärtig. Kaum jemand kann sich ihm noch entziehen. Wie gefährlich ist es? Kapern Firmen und Geheimdienste unsere Privatsphäre? Zerstört das Internet unsere zeitlichen und räumlichen Strukturen, greift es sogar in unser Gehirn ein? Der Psychiater Jan Kalbitzer legt unser Online-Verhalten auf die Couch und erhebt einen Befund. Sein Fazit:

Wir müssen darüber, wie wir in Zukunft leben und zusammenleben wollen, völlig neu nachdenken. Eines ist klar: In der analogen Welt bleiben können wir nicht mehr, die Reise hat bereits begonnen. Auch deshalb müssen wir begründete Sorgen vor irrationalen Ängsten trennen. Und wir müssen uns darin üben, beide Seiten der Medaille zu sehen.

An dem von ihm begründeten Zentrum für Internet und seelische Gesundheit untersucht Jan Kalbitzer die Auswirkungen des Internets auf unsere Psyche und befragt Gesunde wie Patienten zu den Auswirkungen dieser Technologie auf ihr Leben – was ihnen Probleme bereitet, aber genauso, was ihnen hilft. Das Buch enthält zahlreiche Fallbeispiele und Verhaltensexperimente, die die Leser selbst ausprobieren können. Sie helfen, unser Verhältnis zum Internet zu überprüfen, verloren geglaubte analoge Fähigkeiten zu reaktivieren und Ressourcen des Internets auf gesunde Weise zu nutzen.

Dr. Jan Kalbitzer ist Facharzt für Psychiatrie und Psychotherapie. Er forscht im Zentrum für Internet und seelische Gesundheit an der Charité Berlin und arbeitet als Psychotherapeut in eigener Praxis. 2015 erhielt er den Max Rubner Innovationspreis, seit 2016 leitet er das interdisziplinäre Ladenburger Kolleg "Internet und seelische Gesundheit" mit Standorten in Berlin, Münster und Tübingen.  
Eintritt frei.

## Endgültig

### Andreas Pflüger liest in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Am Donnerstag, den **06.10.2016 um 19.00 Uhr**, ist der Autor **Andreas Pflüger** mit seinem neuen Thriller „*Endgültig*“ im Krimisalon der **Bruno-Lösche-Bibliothek** zu Gast.

In ihrem ersten Leben war Jenny Aaron Mitglied einer international operierenden Elitetruppe der Polizei – hochintelligent, kampferprobt, effektiv. In ihrem zweiten ist sie Verhörspezialistin und Fallanalytikerin beim BKA. Sie spürt das Verborgene und versteht es, zwischen den Worten zu tasten – denn seit einem misslungenen Einsatz in Barcelona ist Aaron blind. Die damaligen Ereignisse haben sie traumatisiert. Doch es war nicht der schlimmste Tag ihres Lebens. Der schlimmste Tag ihres Lebens ist heute.

Fünf Jahre nach Barcelona erhält Aaron einen Anruf: Die früheren Berliner Kollegen bitten sie um ihre Mithilfe. Reinhold Boenisch, ein zu lebenslänglich verurteilter Frauenmörder, gegen den Aaron als junge Polizistin ermittelte, hat im Gefängnis eine Psychologin getötet. Sie entschließt sich, den Fall anzunehmen und sich ihrer Vergangenheit zu stellen. Doch Boenisch ist nur der Anfang, eine Schachfigur in einem Komplott. Aaron wird erkennen, dass ihr bisheriges Leben eine einzige Vorbereitung auf die folgenden sechsunddreißig Stunden war. Um dieses Leben wird sie kämpfen müssen wie nie zuvor.

Andreas Pflüger stellt nicht nur die Wahrnehmung auf den Kopf, indem er die Welt konsequent und mit großer atmosphärischer



Andreas Pflüger ©Stefan Klüter

Dichte aus der Perspektive einer Blinden beschreibt. Er dreht auch virtuos an der Spannungsschraube, spielt mit den Erwartungen des Lesers, zieht ihn in einen Sog. Unentrinnbar, sprachmächtig, adrenalineladen.

**Andreas Pflüger** wurde 1957 in Thüringen geboren, wuchs im Saarland auf und lebt seit vielen Jahren in Berlin. Er ist einer der renommiertesten deutschen Drehbuchautoren. Zu seinen mehrfach ausgezeichneten Arbeiten zählen u. a. *Der neunte Tag* und *Strajk*, in der Regie von Volker Schlöndorff, sowie über zwanzig Tatorate.



Endgültig ©Suhrkamp

*Endgültig* ist sein zweiter Roman.  
Eintritt frei.

<http://andreasplueger.de/>

Der **Krimisalon der Bruno-Lösche-Bibliothek** – einzigartig in Berlin – bietet seit 2008 annähernd 6.000 Krimis zum Schmökern und zum wohligen Schaudern. Neben Klassikern von Agatha Christie oder Sir Arthur Conan Doyle und Büchern von populären deutsch- und fremdsprachigen Autoren sind auch zahlreiche Titel weniger bekannter Schriftsteller im Angebot. Außerdem können mehr als 1500 „kriminelle“ Hörbücher, über 600 Kriminalfilme auf DVD sowie konventionelle und elektronische Detektiv- und Krimi-Spiele (für PC, Wii- und Nintendo DS-Konsolen) ausgeliehen werden.

## Der Rache süßer Atem

### Christine Eichel liest in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Am Dienstag, den **13.10.2016 um 19.00 Uhr** stellt Christine Eichel im **Krimisalon der Bruno-Lösche-Bibliothek** ihren neuen Krimi „*Der Rache süßer Atem*“ vor und der ist abgründig, weiblich – tödlich.

Immer wieder hat Maria auf die große Liebe gehofft, auf den Mann fürs Leben und das lang ersehnte Kind. Stattdessen erlebte sie Rücksichtslosigkeit, Lüge, Betrug. Als auch Tom sie hintergeht, ihre letzte Hoffnung auf glückliche Zweisamkeit, bricht Maria aus der Opferrolle aus. Schluss mit der Demut! Erbittert rechnet sie ab und nimmt blutige Rache. Ganz oben auf ihrer Liste steht Johannes, der ihre intimsten Geheimnisse preisgegeben hat. Ihm folgen sechs weitere Kandidaten, denen sie Verletzung und Verrat heimzahlen will. Doch dann heftet sich Hauptkommissar Tesoro an ihre Fersen, und ein gefährliches Spiel beginnt.

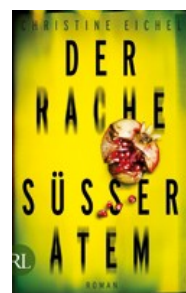


Christine Eichel ©Joachim Gern

Ein hochspannender Roman über eine Frau, die die Männer das Fürchten lehrt.

**Christine Eichel** studierte Philosophie, Literatur- und Musikwissenschaft, war Fernsehregisseurin, Gastprofessorin der UdK Berlin und leitete die Kulturreports der Magazine Cicero und Focus. Sie lebt als Autorin, Moderatorin und Publizistin in Berlin und hat zahlreiche Romane und Sachbücher veröffentlicht.

Eintritt frei.



Rütten & Loening



Berliner Autorenlesefonds

Mit freundlicher Unterstützung des Berliner Autorenlesefonds.

## Großer Bruder Zorn



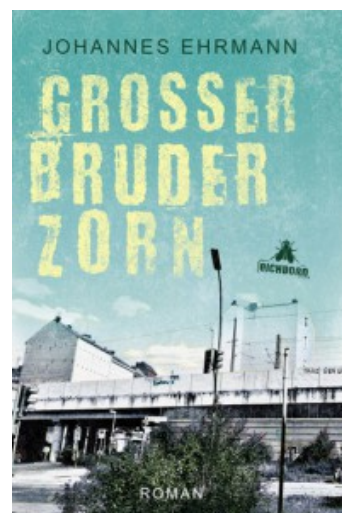
Johannes Ehrmann ©privat

Am **Donnerstag**, den **20.10.2016**, um **18.00 Uhr** ist **Johannes Ehrmann** in der **Schiller-Bibliothek** mit seinem Roman *Großer Bruder Zorn* zu Gast.

Box-Promoter Aris braucht den Befreiungsschlag gegen die drohende Insolvenz und organisiert einen letzten großen Kampfabend. Jessi vom Netto will ein besseres Leben für ihre

kleine Tochter und muss sich ihrer Vergangenheit stellen. Und Serdar aus dem Späti denkt an nichts anderes, als am Freitag den Wikinger umzuhaufen.

Eine Woche im Wedding Kiez, jeder hat seine eigenen Pläne und eine andere Herkunft, aber alle haben dieselbe Heimat. Die Wege der Protagonisten irrlichtern jeden Tag schneller umeinander, bis sie bei der großen Fight Night schließlich aufeinanderprallen. Ein Plot, der in die Sitze presst, Typen wie das echte Leben, ein unverwechselbarer Sound.



©Eichborn Verlag

**Johannes Ehrmann**,

Jahrgang 1983, schreibt als freier Journalist und Autor in Berlin unter anderem für den TAGESSPIEGEL. Mit seinem dort erschienenen Text "Wilder, weiter, Wedding" gewann er 2014 den Theodor-Wolff-Preis, 2013 erhielt er mit dem Liveticker-Team der 11FREUNDE den Grimme Online Award. Er lebt am Rande des Wedding.

## Erdoğan - Die Biografie



©Herder Verlag

**Lesung mit Cigdem Akyol in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte**

Am **Donnerstag**, den **27.10.2016 um 19.30 Uhr** stellt die Journalistin Cigdem Akyol in der **Bibliothek am Luisenbad** ihre Biografie über Recep Tayyip Erdogan vor, die im *Herder Verlag* erschienen ist. Der Eintritt ist frei.

**Recep Tayyip Erdogan** ist eine der schillerndsten Figuren auf der internationalen politischen Bühne. Er war es, der die Türkei in eine nie dagewesene Phase der Stabilität und des wirtschaftlichen Aufschwungs führte. Unter

höchster politischer Amt der Türkei nach: „Er ist ein rapide lernender Charakter, der Fehler selten ein zweites Mal macht. Dabei orientiert er sich nur an seiner eigenen Person und nicht, wie immer suggeriert wird, am Glauben.“

**Cigdem Akyol**, geboren 1978, studierte Osteuropakunde und Völkerrecht an der Universität in Köln und der Lomonossow-Universität in Moskau. Anschließend wurde sie an der Berliner Journalistenschule ausgebildet.

2006 begann sie als Redakteurin bei der taz in Berlin, zunächst im Inlandsressort, später Wechsel zu den Gesellschaftsseiten. Nach beruflichen Stationen im Nahen Osten, in Zentralafrika, China und Südostasien ging sie 2014 als Korrespondentin nach Istanbul. Sie schreibt u.a. für die APA, die NZZ, die WOZ, für Zeit online und die FAZ.



Cigdem Akyol ©privat

seiner Regierung bewegte sie sich immer weiter in Richtung Europa. Er ist es aber auch, der einen rücksichtslosen Kampf gegen politische Gegner und kritische Medien führt und die Reislamisierung der Türkei initiiert hat. „Seine“ Türkei ist „ziviler und moderner geworden, aber nicht demokratischer“, weiß die Türkei-Korrespondentin Cigdem Akyol. In ihrer umfassenden Biografie zeichnet die Journalistin und Autorin den Weg Erdogans von einer Kindheit in ärmlichen Verhältnissen bis ins



## Lesung im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Liebes Wedding“ in der Bibliothek am Luisenbad



©Liebes Wedding



©Petra Nachtmanova



Matthias Nawrat@rowohlt

Am **Samstag, dem 15.10.2016, 17-20 Uhr** geht es um das Unterwegssein, Suchen. Und um die Frage, wie es sich anfühlt und was es auslöst, das Land der Eltern und Großeltern zu bereisen. Unterwegs tauchen unerwartete ‚Routen‘ auf

sowie neue Impulse, wie der Zugang zu den eigenen ‚Roots‘ aussehen könnte. Die Liebe ist auf solchen Reisen treibende Kraft. Matthias Nawrat („Die vielen Tode unseres Opas Jurek“), Alexandra Tobor („Minigolf Paradiso“) und Deniz Utlü („Die Ungehaltenen“) lesen aus ihren Romanen und diskutieren anschließend mit der freien Autorin Ebru Taşdemir, inwiefern sie ‚für uns‘ und ‚für euch‘ reisend und schreibend unterwegs sind. Moderiert wird dieses Event von Johannes C Frank (Verlagshaus Berlin). Petra Nacht-



©Alexandra Tobor



©Ebru Taşdemir



©Deniz Utlü

manova verführt musikalisch mit ihrer Baglama in den Abend hinein. Der Eintritt ist frei.

Unter dem Namen Liebes Wedding veranstalten das *renk. Magazin* sowie die Initiative *Zwischen den Polen* vom 30.09. bis zum 22.10.2016 Berlins erste deutsch-türkisch-polnische Veranstaltungsreihe.

Unter dem Thema „Liebe!“ bespielen Künstler, Schriftsteller, Filmemacher und DJs mit türkischen und polnischen Wurzeln drei Wochen lang den Berliner Wedding, unter anderem mit einer Kunstaussstellung in der Montagehalle, einem Filmabend im City Kino Wedding oder eben einer Lesung in der Bibliothek am Luisenbad.

Weitere Infos unter: [www.liebes-wedding.de](http://www.liebes-wedding.de)

## 100 neue eBook-Reader in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Alle sieben Bibliotheken in Mitte bieten ab sofort einen neuen Service an: in jeder Bibliothek können 5 unbespielte eBook-Reader ausgeliehen werden. Für die Ausleihe der Geräte gibt es keine Altersbeschränkung, sie sind vier Wochen ausleihbar und können zweimal verlängert, aber nicht vorbestellt werden.

Die eBooks können über <http://www.voebb.de/digitale-angebote> heruntergeladen werden.

Einen guten Überblick über die aktuell verfügbaren eMedien der *Onleihe* bieten auch die neuen eCircle-Terminals in der Philipp-Schaeffer-Bibliothek und der Schiller-Bibliothek. Mit Cover, Inhaltsangabe und kurzer Leseprobe auf einem großen Touchscreen laden sie zum Stöbern und Entdecken ein, ermöglichen aber auch eine individuelle Suche und die Ausleihe der eMedien.

Für die Zeit ab Mitte Oktober werden zusätzlich zu den bereits seit 2015 verfügbaren Readern weitere 5 Geräte pro Bibliothek mit je einem Bestseller-Titel vorbereitet. Für diese gelten dann die Ausleih-Konditionen von TopTiteln: Ausleihe ab 18 Jahren,

Gebühr 2 €, die Ausleihdauer ist 14 Tage und es ist keine Verlängerung oder Vorbestellung möglich.

Die Erwerbung der Geräte wurde aus Mitteln des Sondervermögens



©Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Infrastruktur der Wachsenden Stadt (SIWA) ermöglicht. In diesem Zusammenhang hat der Regierende Bürgermeister am 18.07.2016 in der Schiller-Bibliothek den Startschuss für das vom Land Berlin geförderte Projekt

‚Digitale Welten‘, als einem ersten konkreten Baustein zur Umsetzung der Zukunftsstrategie gegeben. In den Jahren 2016 und 2017 werden insgesamt 1,9 Millionen € aus dem Landeshaushalt in

Online-Angebote und entsprechende Technik und Endgeräte in den Öffentlichen Bibliotheken investiert. Seit dem 18.07.2016 sind die neuen Angebote auf

[www.voebb.de](http://www.voebb.de) sichtbar. Neben den Online-Angeboten werden in Kürze in allen Öffentlichen Bibliotheken Berlins auch Tablets für die Leseförderung zur Verfügung stehen. Das eMedien-Angebot wird berlinweit mit 15 eCircle-Geräten sichtbar gemacht. In den kommenden Jahren wird das digitale Angebot sukzessive weiter ausgebaut.

## Trendthema im Monat Oktober/November: DIY - Do it yourself

Selbstgemacht liegt voll im Trend. Entwerfen Sie Ihre eigenen Unikate! Machen Sie Ihre Wohnung zu einem gemütlichen Zuhause mit Atmosphäre oder ihre Kleidung zu einem unverwechselbaren Outfit mit individuellem Pfiff.

Gerade jetzt, wenn die Tage wieder kürzer und kälter werden, steht die Bastelzeit vor der Tür. Die grauen Regentage sind wie geschaffen dafür, sie mit Farbe und kreativen Ideen zu füllen. So kann man mit ein paar einfachen Tricks und dem nötigen Know-how ganz tolle DIY-Projekte umsetzen. Dabei reicht die Bandbreite von Bohren, Lackieren, Werkeln über Häkeln, Knüpfen, Stricken, Nähen bis hin zu Kosmetik, Frisuren und Geschenkideen.

Unsere neuen Trendmedien geben Ihnen dabei Inspiration und sind dank der detaillierten Schritt-für-Schritt-Anleitungen oft kinderleicht nachzu-machen – unabhängig davon, ob Sie sich im Bereich Schmuck, Accessoires, Kleidung, Kosmetik, Geschenkartikel, Dekoelemente oder Möbel kreativ austoben wollen.



©Stadtbibliothek Berlin-Mitte

## Die Harmonie zwischen Mensch, Tier & Natur

Ausstellung des Cadmos Verlages in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Vom **26.09. bis zum 18.11.2016** ist der Cadmos Verlag in der **Philipp-Schaeffer-Bibliothek** mit einer Präsentation des aktuellen Verlagsprogrammes zu Gast. Insbesondere werden Titel zu den Themen Hund, Pferd, Garten und Kochen ausgestellt – Spannende Ratgeber für ein verantwortungsvolles Miteinander.

Seit 1986 hat sich der Cadmos Verlag von Comic- und Geschenkbüchern hin zu einem der marktführenden Verlage in den Bereichen Pferde- und Hunderatgeber entwickelt. Mit der Übernahme des Cadmos Verlags durch den Österreichischen Agrarverlag im Jahre 2007, hielt das in Wien ansässige Label avBUCH mit den Themen Garten, Kochen, Gesundheit sowie Landwirtschaft und Erwerbsgartenbau Einzug in das vielseitige Verlagsprogramm.

30 Jahre lang zierte die Farbe blau die Logos von CADMOS und avBUCH. Mit dem diesjährigen Jubiläum wird der Cadmos Verlag nun grün und präsentiert sich mit den folgenden Labels: CADMOS (Hunde, Pferde und Heimtiere), avBUCH (Garten, Kochen, Fachbücher, Wein) und LANDLEBEN mit den bewährten Themen Landküche, Homefarming und dem Leben auf dem Land. Ab dem Frühjahr 2017 startet unter diesem Label außerdem die neue Reihe „Hands-on“: knackige Ratgeber zu

©Cadmos Verlag

„Selberrmacher-Themen“ mit neuem frischen Design und in einem günstigen Preissegment. UNTERWEGS heißt das neue Label mit regionalen Themen für aktive, neugierige Entdecker,

Urlauber, Ausflügler und Heimatliebende (u.a. „Die schönsten Land- und Hofcafés“, Ausflugsführer, Radtouren und regionale Kochbücher).

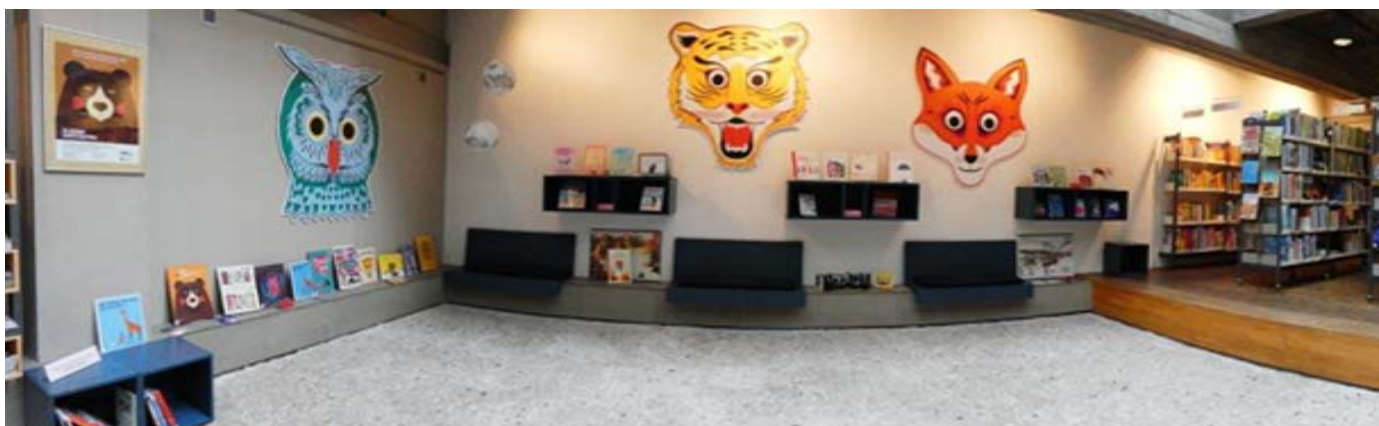
Der Cadmos Verlag steht für ein tierisch gutes Mit- und Füreinander sowie die Harmonie zwischen Mensch, Tier und Natur. Mit dem vielseitigen Verlagsprogramm schafft er den Spagat zwischen traditionellem und alt bewährtem Wissen und neuen, jungen, modernen Trends. Regionalität, aber auch auf die Weltoffenheit spiegeln sich in den Büchern und Themen wider. Die Leser können sich anhand der Bücher ihre eigene Meinung bilden und es wird nicht zurückgeschreck, auch provokante Themen aufzugreifen, die nicht selten dazu führen, dass diskutiert wird und die Leser einen anderen Blickwinkel gewinnen können.

Im Cadmos Verlag treffen bekannte, erfahrene Autoren auf Newcomer – fachlich stehen sie sich jedoch in nichts nach. So zählen der Biogärtner Karl Ploberger, der Meister der Légèreté Philippe Karl und die vegane Schauspielerin Marion Kracht genauso zum Autorenkreis wie die Hundetrainerin Sonja Meiburg, die FN-Trainerin Katharina Möller oder die Manga- und Japanexpertin Angelina Paustian.

Als einer der ersten Ratgeberverlage bietet der Cadmos Verlag zudem mehr als 250 Titel als E-Book an. Das Angebot an den digital verfügbaren Büchern wird stetig erweitert. <http://www.cadmos.de>



Gib einem Kind grundsätzlich kein Buch, das du nicht selbst lesen würdest



©Kleine Gestalten

Kleine Gestalten Verlagswerkschau in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte  
Kleine Gestalten präsentiert erstmals das gesamte Verlagsprogramm vom **26.09.-18.11.2016** in der **Philipp-Schaeffer-Bibliothek**.

Nichts beflügelt die Vorstellungskraft von Kindern so sehr wie ein gutes Buch. Kinderbücher helfen Kindern aufzuwachen, die Welt zu begreifen und sich in neue Situationen einzufühlen. Bücher machen schlau, tapfer und neugierig. Immer wieder entstehen neue und überraschend andere Geschichten, die es wert sind erzählt zu werden und hinter ihnen stehen talentierte Illustratoren und Geschichtenerzähler, die uns einen neuen

Blick auf die Welt geben. Sie sind es die den in 1995 gegründeten Gestalten Verlag dazu inspiriert haben in 2014 die Kleine Gestalten ins Leben zu rufen.

Das Ziel von Kleine Gestalten ist es, kindliche Fantasie und eine innovative visuelle Sprache zusammenzubringen – in Büchern, die weit mehr sind als die Summe von Text und Bild. Ob poetischen Bildergeschichten, zeitgemäß illustrierte Märchen oder originelles Sachbuch: Bei der Verlagspräsentation der Kleinen Gestalten in der Philipp-Schaeffer-Bibliothek finden Sie kreative Inspiration für Ihre Kinder – und für sich selbst.  
<http://shop.gestalten.com/books/kids.html>

Das junge Buch

Die dtv Verlagsgesellschaft präsentiert ihr Jugendbuchprogramm in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Vom **10.10.-02.12.2016** präsentiert die **dtv Verlagsgesellschaft** ihr aktuelles Jugendbuchprogramm in der **Schiller-Bibliothek mit @hugo Jugendmedienetage**.

dtv gehört zu den größten unabhängigen Publikumsverlagen im deutschsprachigen Raum und ist regelmäßig auf den Spitzenplätzen der Bestsellerlisten vertreten. 1961 ursprünglich als reiner Taschenbuchverlag für Zweitveröffentlichungen gegründet, bringt dtv heute rund 70 Prozent aller Neuerscheinungen als Erstveröffentlichungen heraus und publiziert in allen Formaten vom Hardcover über das Paperback bis zum Taschenbuch. Jährlich erscheinen etwa 400 Titel. Bei dtv DIGITAL werden programmübergreifend die digitalen Veröffentlichungen angeboten.



©dtv Verlagsgesellschaft

gramm von dtv junior an Kinder und Jugendliche sowie an junge Erwachsene. Starke Inhalte, eine individuelle Gestaltung sowie ein origineller Erzählton sind unverzichtbarer Bestandteil

der Marke. Dabei bedient dtv junior sämtliche Genres und verlegt Bücher sowohl von deutschsprachigen Autoren als auch Übersetzungen. Neben Titeln bereits erfolgreicher Autorinnen und Autoren wie z.B. Kevin Brooks, Kate DiCamillo oder Colleen Hoover finden auch Neuentdeckungen wie „Der Blackthorn-Code“ von Kevin Sands oder „Luzies verrückte Welt“ von Anna Lott ihren Platz im Programm.

Die dtv Reihe Hanser startete im Herbst 1999 als zweites Kinder- und Jugendbuchprogramm im dtv. In der dtv Reihe Hanser erscheinen Titel des Carl Hanser Kinder- und Jugendbuchprogrammes als Taschenbücher. Daneben werden eigene Erst- und Originalausgaben veröffentlicht. Schon das Startprogramm der Reihe Hanser enthielt eine beachtliche Anzahl preisgekrönter Titel, unter anderem „Sofies

Welt“ von Jostein Gaarder, Peter Pohls „Du fehlst mir, du fehlst mir“ sowie Hans Magnus Enzensbergers „Zahlenteufel“. Zu den eigenen internationalen Entdeckungen der dtv Reihe Hanser gehören unter anderem Yves Grevet, Jenny Valentine, Jason Reynolds und Ute Wegmann.

www.dtv.de

Die Marke dtv junior steht für Kinder- und Jugendbücher, die den Nerv der Leser treffen und erzählerische Qualität und Unterhaltsamkeit verbinden. 1971 gegründet, richtet sich das Pro-

## Wir haben noch einige Leichen im Keller

### Crime Time mit dem Aufbau Verlag in der Bruno-Lösche-Bibliothek

Vom **10.10.-2.12.2016** präsentiert der **Aufbau Verlag** im **Krimisalon der Bruno-Lösche-Bibliothek** sein aktuelles Krimiprogramm. Pro Jahr gibt der am Moritzplatz ansässige Verlag gemeinsam mit Rütten & Loening sowie Aufbau Taschenbuch ca. 40 neue Titel heraus. Dabei legt der Verlag Wert auf Qualität, das heißt, nicht nur der spannende Plot ist wichtig, sondern auch Schauplatz und Hintergrund. Gewalt um der Gewalt willen, oder Serienkiller ohne jede weitergehende Charaktereigenschaft finden in diesem Programm keinen Platz. Deon Meyer etwa führt den Leser nach Südafrika und zeigt ein Bild der dortigen Gesellschaft. Eliot Pattison mit seinen Tibet-Krimis führt in eine mönchische, scheinbar abgeschiedene Welt und Greg Iles



©Aufbau Verlag

„Natchez Burning“ erzählt vom modernen, von vielen Konflikten gezeichneten Amerika.

Der **Aufbau Verlag** wurde nach seiner Gründung im Jahr 1945 schnell zu einem der wichtigsten belletristischen Verlage des Landes. Hier fanden viele Exilautoren eine verlegerische Heimat, bedeutende Autoren der Weltliteratur und der deutschen Gegenwartsliteratur erschienen in hohen Auflagen, die Klassikereditionen fanden große Beachtung.

Heute ist Aufbau einer der renommiertesten deutschen Literatur- und Sachbuchverlage, der mit internationalen und deutschsprachigen Autoren wie Louise Erdrich, DBC Pierre, Harald Martenstein, Deon Meyer und Bov Bjerg Erfolge feiert. Die Bücher erscheinen in den fünf Programmen Aufbau, Aufbau Taschenbuch, Rütten & Loening, Blumenbar und Aufbau Audio.

VOeBB24

www.voebb.de

Wir bringen Medien in Bewegung



#### IMPRESSUM

Amt für Weiterbildung und Kultur  
Mathilde-Jacob-Platz 1  
10551 Berlin

Redaktion: Katrin Rosemann  
Tel.: 9018 24412  
[Katrin.Rosemann@ba-mitte.berlin.de](mailto:Katrin.Rosemann@ba-mitte.berlin.de)  
Ditmar Sorrer  
Tel.: 9018 24416  
[Ditmar.Sorrer@ba-mitte.berlin.de](mailto:Ditmar.Sorrer@ba-mitte.berlin.de)

Newsletter bestellen/abbestellen unter:  
<http://www.berlin.de/stadtbibliothek-mitte/aktuelles/newsletter/>