stadtbibliothek berlin-mitte

Zu lesen fängt man in der Mitte an - Der Newsletter der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

„Von Natur aus sind die Menschen fast gleich; erst die Gewohnheiten entfernen sie voneinander.“
Konfuzius

©voebb.de

Der **Verbund der Öffentlichen Bibliotheken Berlins (VÖBB)** feiert sein 20-jähriges Bestehen und lädt am 15. und 16.09.2018 ganz Berlin zum großen Berliner Bibliotheksfestival rund um die Amerika-Gedenkbibliothek in Kreuzberg ein: Mit einer Bibliothek auf der Straße, mobilem Kino, mit Lesungen, Comic- und Schreib-Workshops, Literatur-Schnitzeljagd, kreativen Führungen, Do-it-Yourself-Inseln und Beiträgen von Stadtbibliotheken aus den Bezirken.

Das verschollene Manuskript

Live Escape Game der Stadtbibliothek Berlin-Mitte
Am Samstag, den **15.09.2018 von 13.00-19.00 Uhr** und am Sonntag, den **16.09.2018 von 11.00-17.00 Uhr** veranstaltet die Stadtbibliothek Berlin-Mitte für das Berliner Bibliotheksfestival im Rahmen der Next Library Conference 2018 ein „literarisches Escape Game/einen Exit Room“. Der Exit Room vermittelt den Teilnehmern spielerisch Wissen zur NS-Zeit und zur Bücherverbrennung und bietet ihnen Einblicke in die Welt des Buches.

Live Escape Game ©Stadtbibliothek Berlin-Mitte

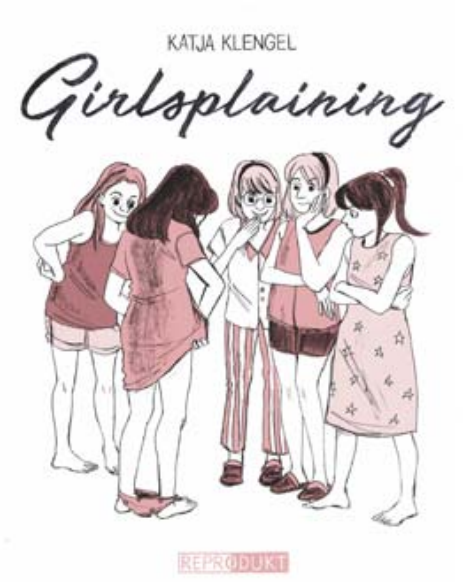
Escape Games werden von Gruppen mit ca. 6 Teilnehmern gespielt. Diese sind in einem realen Raum gefangen, den sie nur verlassen können, nachdem in 45 Minuten eine Anzahl von Aufgaben oder Rätsel gelöst und damit das Spiel gemeistert wurde. Von den Spielern sind Ausdauer, Geschicklichkeit und logisches Denken gefordert.
Während sich kommerzielle Escape Games thematisch oft im Ambiente von Krimi, Spionage oder Fantasy bewegen, entführt dieses Bibliotheksgame ins Berlin der 30er Jahre. Aufgabe ist es, den Code eines Tresors zu knacken, in welchem sich das verschollene Manuskript eines bekannten Schriftstellers befindet, das dieser bei seiner Flucht ins Exil zurücklassen musste. Im Ambiente der Handlungszeit finden sich dabei auch überraschende Requisiten wie Tablet mit Augmented-Reality und Cryptex Anwendung.
Mit dem Spiel “Das verschollene Manuskript“ testet die Stadtbibliothek Berlin-Mitte, ob sich Escape Games auch für die Veranstaltungsarbeit und Leseförderung in der Bibliothek nutzen lassen. Die beliebte Real-Spielform, die sich aus dem Computer-Adventure-Game entwickelt hat, fördert in einem spannenden Plot Teamgeist und vermittelt Wissen.
Die Spielzeiten können auf dem Campus am Showroom Mitte in Raum F erfragt werden. Aufbau und Idee des Spiels wurden in Kooperation mit der ExitGames Operations GmbH verwirklicht.
Das Spiel wird nach dem VÖBB-Bibliotheksfestival spätestens ab Januar 2019 dauerhaft in der Bibliothek am Luisenbad für Jugendliche und Erwachsene angeboten.

Berliner Bibliotheksfestival
20 Jahre VÖBB
Samstag, 15.09. 13.00 – 22.00 Uhr
Sonntag, 16.09. 11.00 – 17.00 Uhr
an der Amerika-Gedenkbibliothek
Blücherplatz 1, 10961 Berlin
www.voebb-festival.de

stadtbibliothek berlin-mitte

Girlsplaining

Lesung mit Katja Klengel in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte



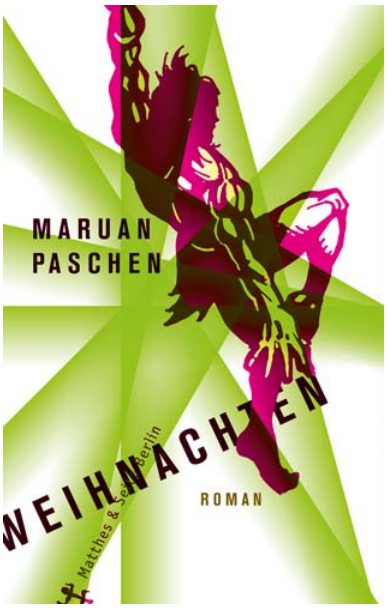
©REPRODUKT

Am Mittwoch, den **12.09.2018, um 20.00 Uhr** stellt die Comiczeichnerin und Drehbuchautorin **Katja Klengel** in der **Bibliothek am Luisenbad** ihren neuen Comic vor, in dem sie mit Humor und schonungsloser Offenheit den Herausforderungen des Erwachsenwerdens nachspürt und hinterfragt, was es was es bedeutet, im Jahr 2018 eine Frau zu sein: Warum haben wir vor dem Wort „Vulva“ mehr Angst als vor „Voldemort“? Müssen wir uns wirklich für unsere Körperbehaarung schämen? Wieso werden im Schulunterricht hauptsächlich männliche Autoren gelesen? Und warum sind die Geschlechterrollen bei Kinderspielzeug immer noch in den 1950er Jahren stecken geblieben?

©Adrian von Baur

Katja Klengel, 1988 in Jena geboren, lebt als Comiczeichnerin und Drehbuchautorin in Berlin. Mit Manga groß geworden, hat sie zu einem ganz eigenen Zeichenstil gefunden, in dem sie den Einfluss der “Sailor-Moon”-Comics von Naoko Takeuchi mit der Ästhetik amerikanischer Independent-Comics verbindet. Für ihr Mystery-Serienprojekt VESTA ist sie 2018 mit dem Förderpreis der Mitteldeutschen Medienförderung ausgezeichnet worden.
Mit freundlicher Unterstützung des Reprodukt Verlages.
Der Eintritt ist frei.

Weihnachten - Weihnachtsfest auf Speed und mit allerlei Pannen



© Verlages Matthes & Seitz Berlin

Lesung mit Maruan Paschen in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Am Mittwoch, den **19.09.2018, um 19.30 Uhr** liest **Maruan Paschen** in der **Bibliothek am Luisenbad** aus seinem neuen Roman: Ein Weihnachtsfest, das Fest der Liebe – oder aber das Fest der Tragödien,der Einsamkeit und der (Selbst-)Morde. Der Erzähler in Maruan Paschens rasantem und pointenreichem tragikomischen Familienroman berichtet einem Therapeuten vom letzten Weihnachtsfest mit seiner Familie: seine alleinerziehende Mutter und ihre Brüder. Voll abgründigem Witz kommt Paschen schnell zur Sache, da geht es um das Fondue, das in Handschellen zu sich genommen wird, um eine Liebesbeziehung im Kaufhaus, den kranken Onkel Art, der einen Weihnachtsbaum samt Auto klaut, Onkel Tarzan, der Araber hasst und von seiner Familie verlassen wurde, und Onkel Berti, der beim Versuch, das Weihnachtskonzert zu dirigieren, den Fonduetopf umwirft. Immer wilder werden die Geschichten und immer mehr erfährt man vom Leben des Erzählers und seiner Familie. In Erinnerungen an frühere Weihnachtsfeste und die Familiengeschichte tritt die Vergangenheit wieder hervor. Alte Kränkungen und dunkle Geheimnisse, die über Generationen weitergegeben werden und das Leben schleichend vergiften, kommen ans Tageslicht. Aber wer tötete wen? Und wer war der Therapeut?

© privat

Maruan Paschen, 1984 geboren, wuchs in Hamburg auf. Nach einer Ausbildung zum Koch absolvierte er ein Studium am Schweizerischen Literaturinstitut in Biel. Paschen lebt in Leipzig. *Nach Kai. Eine Internatsgeschichte* ist *Weihnachten* sein zweiter Roman.
Mit freundlicher Unterstützung des Verlages Matthes & Seitz Berlin.
Der Eintritt ist frei.

stadtbibliothek berlin-mitte

Klaus Kordon zum 75. Geburtstag

© Wonge Bergmann (Beltz&Gelberg)

Werkstattgespräch & Lesung in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Am **21.09.2018** wird der Berliner Schriftsteller **Klaus Kordon** 75 Jahre alt.
Beltz & Gelberg und die *Stadtbibliothek Berlin-Mitte* laden aus diesem Anlass am **Donnerstag,** den **27.09.2018,** um **20.00 Uhr** in die **Philipp-Schaeffer-Bibliothek** ein, um den wertgeschätzten Autor zu ehren.

Cornelia Geißler *(BERLINER ZEITUNG)* spricht mit Klaus Kordon über sein Leben, sein Werk und darüber, warum ihm das Erzählen persönlicher Erfahrungen und imaginierter Lebensläufe wichtig ist.
Die Schauspielerin **Maria Simon** liest aus *Krokodil im Nacken* und anderen zentralen Werken.
Klaus Kordon ist in der Jugendliteraturszene als Chronist deutscher Geschichte hoch angesehen. In vielen seiner Romane zeichnet er geschichtliche Zusammenhänge der letzten 200 Jahre in und um Deutschland als literarisches Geflecht menschlicher Lebensfäden nach. Beispielsweise in der *Trilogie der Wendepunkte*, in der er einzelnen Menschen und ihrem Schicksal ein Gesicht, ja eine Stimme gibt.
Auch hat Klaus Kordon einen Teil der deutsch-deutschen Geschichte am eigenen Leib erfahren und vielen Leser_innen durch seinen autobiographischen Roman *Krokodil im Nacken* nahe gebracht.
Der unermüdliche Spurensucher Kordon versteht sich selbst weniger als Schriftsteller, sondern als Erzähler, der mit seinen Geschichten das reale Gegenüber herausfordert und den Austausch vor allem auch mit jungen Menschen sucht.

Feiern Sie mit uns den Geburtstag eines großartigen Erzählers!
Der Eintritt ist frei.

Klaus Kordon wurde 1943 im Berliner Nordosten geboren. Der Vater blieb im Krieg, die Mutter starb 1956. Er kam ins Kinderheim, später ins Jugendheim. Er studierte Volkswirtschaft. Nach einem Jahr politischer Haft in der DDR zog er in die BRD. Als Kaufmann unternahm er viele Reisen (nach Asien, Indien, Nordafrika, Australien, Südamerika). Seit 1980 ist er als freiberuflicher Schriftsteller tätig und lebt heute in Berlin.

Bei *Beltz & Gelberg* erschienen zahlreiche seiner Romane, die in viele Sprachen übersetzt wurden, darunter die Kinderbücher *Brüder wie Freunde*, *Wie Spucke im Sand* und seine historischen Jugendromane, darunter die Trilogie der Wendepunkte, die Jacobi-Saga sowie der mit dem *Deutschen Jugendliteraturpreis* ausgezeichnete autobiographische Roman Krokodil im Nacken.

Das außergewöhnliche Buch 2018

Ausstellung des internationalen literaturfestivals berlins (ilb) in der Philipp-Schaeffer-Bibliothek

„Welches außergewöhnliche Buch sollten Kinder, Jugendliche oder junge Erwachsene unbedingt lesen?“ Seit 2012 nominiert jeder Gast des jungen Programms jeweils ein außergewöhnliches Buch für Kinder, Jugendliche oder junge Erwachsene für die undotierte ilb-Auszeichnung „Das außergewöhnliche Buch“. Die diesjährigen ausgezeichneten Bücher werden vom **05.-28.09.2018** in einer Ausstellung in Originalsprache und – soweit vorliegend – auch in deutscher Übersetzung in der Philipp-Schaeffer-Bibliothek und im Haus der Berliner Festspiele (05.-15-09.2018) präsentiert. Unter den prämierten Werken sind Klassiker, wie z.B. Astrid Lindgrens Ronja *Räubertochter* und *Watership Down* von Richard Adams, außerdem *Schneeriese* von Susan Kreller, das mit dem *Deutschen Jugendliteraturpreis* ausgezeichnet wurde, *Das Kind in den besten Jahren* von Christine Nöstlinger, *Die roten Matrosen* von Klaus Kordon oder *Kuckuck, Krake, Kakerlake – Das etwas andere Tierbuch* von Bibi Dumon Tak für Leser jeden Alters. Wie die Festivalgäste kommen die empfohlenen Titel aus aller Welt. Nach Ende des Festivals sind die Bücher dauerhaft in der Philipp-Schaeffer-Bibliothek ausleihbar.
www.literaturfestival.com/kjl/aussergewoehnlich

© ilb

stadtbibliothek berlin-mitte

Sprache sagt alles – Sprache schafft Wissen

Die Verlage Cornelsen, Duden und Verlag an der Ruhr präsentieren ihre aktuellen Programme in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Vom **10.09.– 02.11.2018** präsentieren die Verlage *Cornelsen*, *Duden* und der *Verlag an der Ruhr* in der **Philipp-Schaeffer-Bibliothek** 80 Titel zum Thema Sprache.

Der ***Cornelsen Verlag*** zählt zu den führenden Anbietern für Bildungsmedien im deutschsprachigen Raum. Er steht für Lehr- und Lernerfolg – mit gedruckten wie mit digitalen Medien. Mit den Produkten wird dafür gesorgt, dass guter Unterricht gelingt und Lernende erfolgreich zum Ziel kommen. Seit über 70 Jahren ist der Cornelsen Verlag ein verlässlicher Partner in der Welt des Lernens. Cornelsen übersetzt Lehrpläne und Anforderungen der Kunden in Lehr- und Lernsysteme – von der frühen Kindheit über die allgemeinbildende Schule bis hin zur Berufs- und Erwachsenenbildung.

© Cornelsen Verlag, Duden, Verlag an der Ruhr

Seit über 130 Jahren ist ***Duden*** die maßgebliche Instanz für alle Fragen zur deutschen Sprache und Rechtschreibung. Der Name Duden steht für Standardnachschlagewerke zur deutschen Sprache und bürgt für höchste lexikografische Kompetenz. Die Wörterbücher der Dudenredaktion zeigen nicht nur das breite Spektrum der deutschen Gegenwartssprache, sondern sie geben vor allem Sicherheit in allen sprachlichen Belangen. Das Portfolio des Dudenverlags umfasst (digitale) Wörterbücher und Nachschlagewerke, Ratgeber, Sachbücher, Geschenkbücher, Übungsbücher, Lernhilfen und Kinderbücher.

„Keiner darf zurückbleiben“ lautet das Motto, dem die Veröffentlichungen des nun seit über 35 Jahren bestehenden ***Verlags an der Ruhr*** folgen. Pädagogen aller Arbeitsbereiche, Schulformen und Schulstufen, Erzieher, engagierte Eltern sowie Kinder und Jugendliche aller Altersstufen finden hier Arbeitsmaterialien, Lehr- und Lernmaterialien, die dem täglichen Praxistest standhalten. Schnelle Reaktion auf aktuelle Bedürfnisse, Mut gegenüber schwierigen Themen sowie Materialien, die zum selbstständigen, selbsttätigen Lernen anregen, sind die Stärken des Verlags.
https://www.cornelsen.de/
https://www.duden.de/
http://www.verlagruhr.de/Text

Gestalte deine Welt!

Der Christophorus Verlag stellt in der Stadtbibliothek Berlin-Mitte aus

Vom **10.09.-02.11.2018** präsentiert der *Christophorus Verlag* in der **Bibliothek am Luisenbad** für Selbermacher aktuelle Titel zu allen Themen des DIY.

Der *Christophorus Verlag* steht mit seinen Marken OZ creativ (für Handarbeiten), Christophorus (für Kreatives Gestalten / Kinder kreativ) und Englisch (für Malen & Zeichnen) seit Jahren für exzellente und originelle Kreativ-Ratgeber mit Geling-Garantie. Dabei ist der Verlag in allen Themen des DIY zu Hause und für alle Selbermacher ein kompetenter Wegweiser: Von den zweijährigen ersten Bastlern mit kleinen Händen bis hin zu Kreativen, die auf höchstem Niveau arbeiten, finden hier alle einfallsreiche Anregungen und genaue Anleitungen zum Basteln, Gestalten, Malen, Zeichnen, Modellieren, Stricken, Häkeln, Sticken, Nähen und zu aktuellen Themen.

© Christophurus Verlag

Mit dem großen Trend beim Selbermachen, verschiedene kreative Techniken und Materialien ganz nach den eigenen Vorlieben miteinander zu verbinden, ist die kreative Welt in Bewegung geraten. Textilien bedrucken und bestempeln, daraus eine Tasche nähen und anschließend einfach die Träger dazu knüpfen; Holz und Möbel bemalen, mit Stoff bekleben oder mit Häkelelementen verzieren und so beispielsweise den eigenen Shabby- oder Landhausstil entwickeln – erlaubt ist, was Spaß macht. Kinder können das besonders gut: Sie verwenden gerne alles zum Werkeln, Basteln und Spielen, was Haus und Natur hergeben.

Die ausgestellten Neuerscheinungen enthalten viele frische Ideen für Handgemachtes und Selbsterdachtes, kunstvoll Gestaltetes und kreativ Gebasteltes, Modisches und Praktisches. www.christophorus-verlag.de

stadtbibliothek berlin-mitte

© Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Wie sieht dein kleines Schwarzes aus???? Hast du keins, design dir eins! Textildruck-Workshop „T-Shirt“ in der @hugo Jugendmedienetage in der Schiller-Bibliothek

Vom **04.09.2018** bis **11.12.2018** wird dienstags von 16.00 -19.00 Uhr im Makerspace im 2. OG, ein neuer Workshop angeboten.

Im Workshop können schwarze T-Shirts von XS bis XL mit eigenem Text und Motiv individuell gestaltet werden.

Das passende Motiv wird am PC ausgesucht und dann wird entschieden, ob die Poli-Flex-Folie lieber in Grau, Weiß oder Silber benutzt werden soll. Anschließend wird mit einem Plotter das Motiv ausgeschnitten und mit der Transferpresse auf das T-Shirt fixiert .

Selbstverständlich darf das fertig designte T-Shirt behalten werden und alle können sehen, wie ein perfektes Design aussieht.

Der Workshop ist kostenlos. Er richtet sich an Jugendliche ab 13 Jahren, aber auch jüngere oder ältere Maker sind herzlich willkommen.

Liebe Eltern,

die **Philipp-Schaeffer-Bibliothek** wird in **diesem Herbst 90 Jahre alt** und das wollen wir mit Ihnen und Ihren Kindern feiern!

Und wir haben einen Geburtstagswunsch:

Machen Sie ein Foto von Ihrem Kind oder Ihren Kindern mit unseren Büchern –
- mit dem Lieblingsbuch oder
- dem aktuellen Favoriten oder
- an einem besonders schönen Leseort (vom eigenen Sofa bis zum Strandkorb ganz weit weg).

Wenn Ihr Kind nicht erkannt werden soll, dann sind Kreativität und Fantasie gefragt. Gerne können Sie den Vornamen des Kindes, das Alter, den Leseort oder Buchtitel für die Beschriftung mitschicken.

Mit den **Bildern** möchten wir in der Kinderbibliothek einen **Fotohimmel** gestalten, der den Kindern viele* neue Leseanregungen geben* und für ein schönes Geburtstagsflair sorgen soll.

Unter allen eingereichten Fotos verlosen wir **10 Büchergutscheine**.

Bitte schicken Sie das Foto bis zum 01.10.2018 zusammen mit Ihren Kontaktdaten (nur für den Fall, dass Sie an der Verlosung teilnehmen möchten) an die Adresse:

90-fotos@stb-mitte.de

oder geben Sie es im Format A5 oder A4 in der Kinderbibliothek der Philipp-Schaeffer-Bibliothek ab. Damit geben Sie gleichzeitig Ihr Einverständnis, das wir das Foto im November in der Bibliothek aushängen dürfen.

Die Fotos und Daten werden ausschließlich zu diesem Zweck verwendet, nicht veröffentlicht und anschließend vernichtet.

© Stadtbibliothek Berlin-Mitte

HÖRSPASS MIT TONIES in der Philipp-Schaeffer-Bibliothek

Die Philipp-Schaeffer-Bibliothek in Berlin-Mitte bietet ab sofort auch Tonie-Hörfiguren zum Ausleihen an.

Das digitales Audiosystem TONIE besteht aus einer Box zum Abspielen und kleinen Hartgummi-Figuren von beliebten Kinderbuchhelden. Wer eine eigene Tonie-Box besitzt, kann sich Figuren wie den KLEINEN DRACHEN KOKOSNUSS, ELLA oder den GRÜFFELO ausleihen, zu Hause auf die Box stellen und loshören.

Die Box ist ein 12×12 cm großer, gepolsterter Würfel, der mit einem Audioplayer, Lautsprecher und WLAN ausgestattet ist. Eine Box steht in der Bibliothek zur Vorortnutzung für Kinder bereit, eine zweite Box ist für Kita-Gruppen zum Mitnehmen reserviert.

Wie funktioniert es? In jedem Tonie steckt ein NFC-Chip. Beim erstmaligen Aufstellen der Figur wird das Hörspiel aus dem Internet auf den internen Speicher der Box geladen. Danach ist keine WLAN-Verbindung mehr nötig. Wird eine Figur auf die Box gestellt, beginnt die Wiedergabe des Hörspiels. Nimmt man sie herunter, stoppt die Wiedergabe. Auf der Box können bis zu 500 Hörspiele gespeichert werden. Die einfache Bedienung und die Verbindung des Hörspiels mit der realen Figur dürfte das System vor allem für kleine Kinder interessant machen. Nach der Schallplatte, der Kassette und der Compact Disc öffnet sich die Bibliothek damit dem nächsten Abspielsystem.

Die Tonies können für 14 Tage ausgeliehen werden Das Angebot von bisher 12 Figuren wird nach und nach erweitert.

VÖBB VERBUND DER ÖFFENTLICHEN BIBLIOTHEKEN BERLINS

Gäste mit Kommunikations- bzw. Assistenzhilfebedarf melden diesen bitte unter der Telefonnummer (030) 9018-24412 oder per E-Mail an oeffentlichkeitsarbeit@stb-mitte.de an.

IMPRESSUM

Amt für Weiterbildung und Kultur
Mathilde-Jacob-Platz 1
10551 Berlin

Redaktion: Katrin Rosemann
Tel.: 9018 24412
Katrin.Rosemann@ba-mitte.berlin.de

Ditmar Sorrer
Tel.: 9018 24416
Ditmar.Sorrer@ba-mitte.berlin.de

Newsletter bestellen/abbestellen unter:
http://www.berlin.de/stadtbibliothek-mitte/aktuelles/newsletter/