



Chorförderung

2024 (Planung)

Basisförderungen und institutionelle Förderungen

	Institution	Art der Förderung	€
1	Berliner Bach Akademie	Basisförderung	10.000
2	Berliner Cappella	Basisförderung	34.000
3	Berliner Figuralchor	Basisförderung	20.000
4	Berliner Oratorien-Chor	Basisförderung	10.000
5	Berliner Singakademie	institutionelle Förderung	120.000
6	Camerata vocale Berlin	Basisförderung	20.000
7	CANTUS DOMUS	Basisförderung	70.000
8	Hugo-Distler-Chor Berlin	Basisförderung	21.000
9	JUNGES ENSEMBLE BERLIN	Basisförderung	38.500
10	Karl-Forster-Chor Berlin	Basisförderung	20.000
11	Philharmonischer Chor Berlin	institutionelle Förderung	155.000
12	STUDIO-CHOR BERLIN	Basisförderung	26.000
13	studiosi cantandi Berlin	Basisförderung	23.000
			567.500

Jury: Dr. Clemens Goldberg, Heike Peetz-Glittenkamp, Hans-Hermann Rehberg, Marie-Louise Schneider

Einzelprojekte 2024:

Das Juryverfahren findet erst im Frühjahr 2023 statt.

2023 (Planung)**Chorförderung: Basisförderungen und institutionelle Förderungen**

			€	gesamt
1	Berliner Cappella e. V.	Basisförderung Konzert Monteverdi/Magrané Figueras	28.000 17.500	45.500
2	Berliner Figuralchor e. V.	Basisförderung		19.800
3	BERLINER KONZERT-CHOR e. V.	Basisförderung		24.000
5	Berliner Singakademie e.V.	institutionelle Förderung und Chordienst 25.06.2023 „Elias“		115.500
6	Camerata vocale Berlin e.V.	Basisförderung		20.000
7	CANTUS DOMUS e.V.	Basisförderung Konzert D. Buxtehude: Membra Jesu Nostris / Anna Thorvaldsdottir: Ad genua / Caroline Shaw: To the hands	55.000 12.550	67.550
8	Förderverein des Chores der Berliner Bach Akademie e.V.	Basisförderung		12.000
9	Hugo-Distler-Chor Berlin e.V.	Basisförderung		18.000
10	Junges Ensemble Berlin e. V.	Basisförderung Konzert Gabriel Pierné: L'An Mil / Francis Poulenc: Gloria	35.000 26.750	61.750
11	Karl-Forster-Chor Berlin e. V.	Basisförderung		20.000
12	Philharmonischer Chor Berlin e.V.	institutionelle Förderung mindestens 115.500 €		bis 137.000
14	STUDIO-CHOR BERLIN e. V.	Basisförderung		24.000
15	studiosi cantandi (GbR)	Basisförderung		23.000
				588.100

Einzelprojektförderungen

		Projekt	€
1.	Bancanta e.V.	Misatango meets Urban Dance	30.000
2.	Berliner Oratorien-Chor e.V.	Weihnachtskonzert Graun / Charpentier 2023	11.900
3.	Bulgarischer Orthodoxer Chor Berlin	...from the ashes	12.580
4.	Kammerchor Jeunesse Berlin e.V.	Chormusik und generative Videokunst - Fauré- Requiem - Pärt - Berliner Messe	9.020
5.	Kammerchor Vocantare e. V.	Friede auf Erden	25.000
6.	Neuer Kammerchor Berlin e. V.	Ausgewanderte Komponisten und Brückenbauer - Uraufführung O. Gjeilo	22.000
7.	tonraumfünf10	Vom Schatten ins Licht. Das Leben feiern	15.000
		insg.	125.500

Jury: Dr. Clemens Goldberg, Heike Peetz-Glittenkamp, Hans-Hermann Rehberg, Marie-Louise Schneider

588.100	Basis- und institutionelle Förderungen
125.500	Einzelprojekte
713.600	

2022 (Planung)**Basisförderungen und institutionelle Förderungen**

				gesamt €	
1.	Förderverein des Chores der Berliner Bach Akademie e.V.	Basisförderung Haydn "Die Schöpfung"	12.000 2.800	14.800	
2.	Berliner Cappella e.V.	Basisförderung Konzert Ethel Smyth /Lili Boulanger / Witold Lutoslawski	28.000 15.000	43.000	
3.	Berliner Singakademie e.V.	institutionelle Förderung	137.000	137.000	
4.	CANTUS DOMUS e.V.	Basisförderung Konzert Alfred Schnittke	55.000 15.000	70.000	
5.	Hugo-Distler-Chor Berlin e.V.	Basisförderung Konzert James Whitbourn / Olivier Messiaen	15.500 10.000	25.500	
6.	Junges Ensemble Berlin e.V.	Basisförderung	35.000	35.000	
7.	Karl-Forster-Chor Berlin e.V.	Basisförderung	20.000	20.000	
8.	Philharmonischer Chor Berlin e.V.	institutionelle Förderung;	137.000	137.000	
9.	Max-Reger-Chor	Basisförderung Konzert Webern/Brahms	10.400 10.000	20.400	
10.	STUDIO-CHOR-BERLIN e.V.	Basisförderung	24.000	24.000	
11.	studiosi cantandi Berlin	Basisförderung Konzert Janáček / A. Beach "Symphony	23.000 3.768	26.768	
				556.200	

Jury: Nataliya Chaplygina, Dr. Clemens Goldberg, Heike Peetz-Glintonkamp, Hans-Hermann Rehberg.

Einzelprojektförderungen

1.	Berliner Figuralchor e. V.	"Venezianische Chöre" (Schütz, Gabrieli)	24.000
2.	Berliner Oratorienchor e. V.	Fanny Hensel, L. Boulanger	21.000
3.	Camerata vocale Berlin e. V.	Bruckner	26.000
4.	Carl-von-Ossietzky-Chor Berlin e. V.	Bernstein u.a.	10.500
5.	ensemberlino vocale e. V.	"listen and look"	50.500
6.	Kammerchor Nikolassee e. V.	"Orpheus"	10.500
7.	Neuer Kammerchor Berlin e. V.	"North Re-opened"	14.900
			157.400

Jury: Dr. Clemens Goldberg, Heike Peetz-Glintonkamp, Hans-Hermann Rehberg, Marie-Louise Schneider

556.200	Basis- und institutionelle Förderungen
157.400	Einzelprojekte
713.600	

2021**Basisförderungen und institutionelle Förderungen**

				gesamt €
1.	Förderverein des Chores der Berliner Bach Akademie e.V.	Basisförderung Konzert Mozart	13.920 15.520	29.440
2.	Berliner Cappella e.V.	Basisförderung	28.350	28.350
3.	Berliner Figuralchor e.V.	Basisförderung Konzert Händel „Theodora“	19.800 8.250	28.050
4.	BERLINER KONZERT-CHOR e.V.	Basisförderung (Konzert Schubert/Stadler fiel aus)	24.000	24.000
5.	Berliner Oratorien-Chor e.V.	Basisförderung	12.000	12.000
6.	Berliner Singakademie e.V.	institutionelle Förderung Chordienst Konzerthausorch. Konzert Händel „Alexander...“	120.000	120.000
7.	Camerata vocale	Basisförderung	20.000	20.000
8.	CANTUS DOMUS e.V.	Basisförderung Konzert Buxtehude/ Thorvaldsdottir	47.000 17.100	64.100
9.	Hugo-Distler-Chor Berlin e.V.	Basisförderung	15.500	15.500
10.	Junges Ensemble Berlin e.V.	Basisförderung (Konzert P. Hersant „Trista“ entfiel)	25.246	25.246
11.	Karl-Forster-Chor Berlin e.V.	Basisförderung Konzert Rossini	20.000 8.000	28.000
12.	Philharmonischer Chor Berlin e.V.	institutionelle Förderung	120.000	120.000
13.	STUDIO-CHOR-BERLIN e.V.	Basisförderung	24.000	24.000
14.	studiosi cantandi Berlin	Basisförderung Konzert Brahms	23.000 9.700	32.700
				571.386

Jury: Jürgen Bruns, Nataliya Chaplygina, Dr. Clemens Goldberg, Ursula Stigloher.

Einzelprojektförderungen

1.	Cantamus Berlin	"Fluten"	10.904,17
2.	Consortium Vocale Berlin e.V.	("Miserere mei Deus" fiel aus)	0,00
3.	ensemberlino vocale e. V.	"Suomi!"	5.700,00
4.	ensemberlino vocale e. V.	"Exploring Bach" (Chorförderung 4.000€ + Mobilitätsfonds 2.600€)	6.600,00
5.	Max-Reger-Chor Berlin e. V.	Konzert	21.610,00
6.	Neuer Kammerchor Berlin	"Kritische Johannespassion" (Chorförderung 25.530€ + Mobilitätsfonds 14.870€)	40.400,00
7.	tonraumfünf10	"Waltzing Matilda"	6.500,00
8.	Kammerchor Vocantare Berlin e.V.	"Sophie Scholl.."	15.375,00
			107.089,17

Jury: Nataliya Chaplygina, Dr. Clemens Goldberg, Heike Peetz und Hans-Hermann Rehberg.

571.386,00	Basis- und institutionelle Förderungen
89.619,17	Einzelprojekte
17.470,00	Mobilitätsfonds Projekte
678.475,17	

2020

Basisförderungen und institutionelle Förderungen

				gesamt €
1.	Förderverein des Chores der Berliner Bach Akademie e.V.	Basisförderung Konzert „Bach weltlich“	12.000 11.200	23.200
2.	Berliner Cappella e.V.	Basisförderung		28.350
3.	Berliner Figuralchor e.V.	Basisförderung Konzert „Muzika na Dworze...“	19.800	37.450
4.	BERLINER KONZERT-CHOR e.V.	Basisförderung Konzert Britten (ausgefallen)	27.050 550	27.600
5.	Berliner Oratorien-Chor e.V.	Basisförderung		12.000
6.	Berliner Singakademie e.V.	institutionelle Förderung		81.735
7.	Camerata vocale	Basisförderung Konzert Max Bruch (ausgefallen)	20.000 22.493	42.493
8.	CANTUS DOMUS e.V.	Basisförderung Konzert „Inside“ (ausgefallen)	41.920 9.794	51.714
9.	Hugo-Distler-Chor Berlin e.V.	Basisförderung		15.500
10.	Junges Ensemble Berlin e.V.	Basisförderung (Konzert Eisler/ Martin fiel aus)		28.700
11.	Karl-Forster-Chor Berlin e.V.	Basisförderung (Konzert Beethoven/Bruckner fiel aus)	20.000	20.000
12.	Philharmonischer Chor Berlin e.V.	institutionelle Förderung		69.950
13.	STUDIO-CHOR-BERLIN e.V.	Basisförderung Konzert Mozart (ausgefallen)	24.000 10.430	34.430
14.	studiosi cantandi Berlin	Basisförderung Konzert Boulanger/Dvorak (ausgefallen)	23.000 3.768	26.768
			gesamt	499.890

Jury: Jürgen Bruns, Nataliya Chaplygina, Dr. Clemens Goldberg, Ursula Stigloher.

Einzelprojektförderungen

15.	Evangelische Kirchengemeinde zu Staaken (Projekt Cappella Vocale Berlin)	Projekt „Das fließende Licht“		9.058
16.	Kammerchor Nikolassee e.V.	Projekt L'après-midi d'un faune (ausgefallen)		2.660
17.	Neuer Kammerchor Berlin e.V.	Projekt „Omina et Missae“		10.000
			gesamt	21.780

Jury: Jürgen Bruns, Nataliya Chaplygina, Dr. Clemens Goldberg, Ursula Stigloher.

2020 insg.

Basis- und inst. Förderungen	499.890
Einzelprojekte	21.780
	521.670