

Empfehlungen des Beratungsausschusses Kunst (BAK) 2019

Ergebnisprotokoll der Sitzung 01 / 2019

Zu TOP 2 Aktuelles

2.1 Berliner Schulbauoffensive (BSO), KaB-Ansatz BA Lichtenberg

Der BAK empfiehlt, bei der Durchführung der II. Tranche BSO, auf die Einhaltung der KaB-Ansätze zu achten und den betreffenden Bezirken jeweils anzubieten, diese selbstständig zu verwalten.

Abstimmung: 7 dafür, 0 dagegen, 1 Enthaltung

Empfehlung 01–2019

Zu TOP 3 Kunst im Stadtraum

3.1 „Kunst im Untergrund“ / Antrag nGbK 2019

Der BAK empfiehlt die Auslobung des Kunstwettbewerbs „Kunst im Untergrund 2019“ unter Einbeziehung der fachlichen Kompetenz von Militärgeschichtswissenschaftlerinnen und -wissenschaftlern sowie Vertreterinnen und Vertretern des Human Rights Watch.

Abstimmung: 7 dafür, 0 dagegen, 1 Enthaltung

Empfehlung 02–2019

3.3 BAK-Projekt Kunst im Stadtraum Karl-Marx-Allee

Der BAK empfiehlt das Papier „Temporäre künstlerische Intervention im Stadtraum Karl-Marx-Allee“ bei einer Auslobung als Grundlage hinzuzuziehen.

Abstimmung: 7 dafür, 0 dagegen, 1 Enthaltung

Empfehlung 03–2019

Ergebnisprotokoll der Sitzung 02 / 2019

Zu TOP 2 Ergebnisprotokoll der BAK-Sitzung 01/2019

Der BAK empfiehlt, die Senatsverwaltung für Kultur und Europa im Bereich Kunst am Bau und Kunst im Stadtraum personell besser auszustatten.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig) **Empfehlung 04–2019**

Anmerkung: Diese Empfehlung wurde nachträglich zu TOP 1 Aktuelles, 1.1 Verabschiedung des Gremiums durch Herrn Senator Dr. Klaus Lederer, ausgesprochen.

Zu TOP 3 Kunst am Bau

3.1 Nicht offener einphasiger Kunst-am-Bau-Wettbewerb Umbau Karl-Marx-Allee von Otto-Braun-Straße bis Straußberger Platz

Der BAK empfiehlt Matthias Wermke/Mischa Leinkauf, Valeska Peschke, Peles Empire, Nikolas Roy, Wolfgang Schlegel, Christina Zück, Antje Schiffers als Teilnehmende zum Kunst am Bau-Wettbewerb „Umbau Karl-Marx-Allee“ einzuladen. Eberhard Bosslet wird als 1. Nachrücker und Franka Hörnschemeyer als 2. Nachrückerin benannt.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig) **Empfehlung 05–2019**

Der BAK empfiehlt Adib Fricke, Simone Mangos, Susanne Isabel Yacoub und Sophia Pompéry als Fachpreisrichterinnen und -richter für das Preisgericht des Kunst am Bau-Wettbewerbs „Umbau Karl-Marx-Allee“.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig) **Empfehlung 06–2019**

Ergebnisprotokoll der Sitzung 03 / 2019

Zu TOP 1 Aktuelles

1.6 Vorprüfung Koordination von Künstlerinnen und Künstler

Der BAK empfiehlt für die Koordination von Kunstwettbewerbsverfahren professionelle bildende Künstlerinnen, Künstler und -gruppen einzubinden.

Abstimmung: 10 dafür (einstimmig) **Empfehlung 07–2019**

Ergebnisprotokoll der Sitzung 04 / 2019

Zu TOP 2 Aktuelles

2.1 Symposium „Urban Culture“

Der BAK empfiehlt das Arbeitspapier der AG BAK „Kunst im Stadtraum“ zum Symposium „Urban Culture“ zur Umsetzung und Weiterreichung an den Veranstalter.

Abstimmung: 10 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 08–2019**

Zu TOP 3 Kunst im Stadtraum

3.1 Umgang mit der Skulptur „Arc de 124,50“ von Bernar Venet

Der BAK empfiehlt den Verbleib der Skulptur „Arc de 124,50“ des Künstlers Bernar Venet an seinem jetzigen Standort auf dem Mittelstreifen der Straße An der Urania.

Abstimmung: 10 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 09–2019**

Der BAK empfiehlt eine behutsame Aufwertung des Standortes auf dem Mittelstreifen der Straße An der Urania durch eine intensiviertere Pflege bzw. Rückschnitt des vorhandenen Baumbestandes. Dafür sollen in einer landschaftsarchitektonischen Raumstudie die ursprüngliche Situation rekonstruiert und der aktuelle Baumbestand neu bewertet werden.

Abstimmung: 10 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 10–2019**

Zu TOP 4 Kunst am Bau

4.1 Neubau Bauhaus-Archiv

Der BAK empfiehlt für Kunst am Bau für den Neubau des Bauhaus-Archives einen offenen zweiphasigen, berlinweiten Kunstwettbewerb auszuloben.

Abstimmung: 9 dafür, 1 dagegen, 0 Enthaltungen **Empfehlung 11–2019**

Der BAK empfiehlt, in der 1. Phase des Kunst am Bau-Wettbewerbes für den Neubau des Bauhaus-Archives bis zu 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmer für die 2. Phase auszuwählen.

Abstimmung 8 dafür, 0 dagegen, 2 Enthaltungen **Empfehlung 12–2019**

2.4 Mittelverwendung aus dem Haushaltstitel 81278 „Künstlerische Gestaltungen im Stadtraum“

Der BAK empfiehlt, zu prüfen, ob eine Gedenktafel oder ein Gedenkort für Otto Weidt auf dem Otto-Weidt-Platz realisiert werden könnte.

Abstimmung 10 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 13–2019**

Der BAK empfiehlt, eine künstlerische Bespielung von drei leeren Sockeln im Bezirk Treptow-Köpenick.

Abstimmung 10 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 14–2019**

Ergebnisprotokoll der Sitzung 05 / 2019

Zu TOP 2 Aktuelles

2.2 Demontage der Skulptur von Pomona Zipser Rudi-Dutschke-Straße 1 / Lindenstraße

Der BAK empfiehlt, dass der Senator für Kultur und Europa, Herr Dr. Klaus Lederer, in der Angelegenheit der Skulptur von Pomona Zipser ein Schreiben an die Berliner Wasserbetriebe sendet.

Abstimmung 8 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 15–2019**

Zu TOP 3 Kunst im Stadtraum

3.1 Kunst Aktion leere Sockel im BA Treptow-Köpenick (AG BAK Kunst im Stadtraum)

Der BAK empfiehlt eine Realisierung des Projekts „Kunst Aktion Leere Sockel“ als nicht offenen einphasigen anonymen Kunstwettbewerb unter acht Künstlerinnen, Künstler und -gruppen unter der Federführung des BA Treptow-Köpenick mit drei anschließenden Realisierungen durchzuführen.

Abstimmung 8 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 16–2019**

Der BAK empfiehlt, dass der Bezirk Treptow-Köpenick bei der Senatsverwaltung für Kultur und Europa gesamtstädtische Mittel aus dem investiven Titel 81278 zur Finanzierung für die Durchführung des in der Empfehlung 16–2019 genannten Kunstwettbewerbs in 2019 beantragt.

Abstimmung 8 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 17–2019**

Zu TOP 4 Kunst am Bau

4.1 Sanierung und Umbau Haus 20, Philippstraße (HU zu Berlin)

Der BAK empfiehlt für Kunst am Bau Umbau Haus 20, Philippstraße (HU zu Berlin) ein Angebotsverfahren mit drei eingeladenen Künstlerinnen, Künstlern oder -gruppen, einer Auswahlkommission und einem Rückfragenkolloquium mit Ortsbesichtigung.

Abstimmung 8 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 18–2019**

4.2 Neubau Bauhaus-Archiv

Der BAK empfiehlt Rosa Barba, Arnold Dreyblatt, Käthe Kruse und Julian Rosefeldt als Fachpreisrichterinnen und Fachpreisrichter als Mitglieder des Preisgerichts für den Kunstwettbewerb Neubau Bauhaus-Archiv. Astrid Köppe und Veronika Witte werden als Nachrückerin 1 resp. 2 empfohlen.

Abstimmung 8 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 19–2019**

Der BAK empfiehlt, dass die Fachpreisrichterinnen und Fachpreisrichter bzw. Fachjurorinnen und Fachjuroren, die an Kunstwettbewerbsverfahren des Landes Berlin teilgenommen haben, erst nach Ablauf von zwei Jahren erneut vorgeschlagen werden können.

Abstimmung 8 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 20–2019**

Ergebnisprotokoll der Sitzung 06 / 2019

Zu TOP 3 Kunst am Bau

3.1 Erweiterungsbau E-Mobilität OSZ Kraftfahrzeugtechnik, Gierkeplatz 1–3

Der BAK empfiehlt für Kunst am Bau Erweiterungsbau E-Mobilität OSZ Kraftfahrzeugtechnik, Gierkeplatz 1–3, einen berlinweiten nichtoffenen Kunstwettbewerb mit fünf eingeladenen Künstlerinnen, Künstlern oder -gruppen.

Abstimmung 9 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 21–2019**

3.2 Umbau Haus 20, Philippstraße (HU zu Berlin)

Der BAK empfiehlt Asta Gröting und Sebastian Nebe als einzuladende Künstlerin bzw. Künstler für das Angebotsverfahren für Kunst am Bau Umbau Haus 20, Philippstraße (HU zu Berlin). Als Nachrückerin wird Andrea Pichel empfohlen.

Abstimmung 9 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 22–2019**

Der BAK empfiehlt Helga Franz und Thomas Florschuetz als Fachjurorenpreisrichterinnen bzw. Fachpreisrichter als Mitglieder der Auswahlkommission für das Angebotsverfahren Umbau Haus 20, Philippstraße (HU zu Berlin). Als Nachrückerin wird Pauline Kraneis empfohlen.

Abstimmung 9 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 23–2019**

Zu TOP 4 Kunst im Stadtraum

4.2 Kunst im Stadtraum auf der Karl-Marx-Allee

Der BAK empfiehlt, in Vorbereitung des Wettbewerbsverfahrens „Temporäre künstlerische Interventionen“ auf der Karl-Marx-Allee eine Studie über den vorgesehenen Arbeitsbereich für die freihändige Vergabe konkurrierend auszuschreiben.

Abstimmung

9 dafür (**einstimmig**)**Empfehlung 24–2019****Ergebnisprotokoll der Sitzung 07 / 2019**

Zu TOP 2 Aktuelles

2.1 Transparenz des Haushaltstitels 81278

Der BAK empfiehlt, dass die Senatsverwaltung für Kultur und Europa auf Grundlage der von der AG BAK erarbeiteten Vorschläge, einen Kriterienkatalog für die Beantragung und Bewilligung von Mitteln aus dem Haushaltstitel 81278 entwickelt.

Abstimmung

8 dafür, 0 dagegen, 1 Enthaltung

Empfehlung 25–2019

3.1 Kunst auf der Karl-Marx-Allee

Der BAK empfiehlt, für das Projekt Kunst im Stadtraum auf der Karl-Marx-Allee einen offenen zweiphasigen Kunstwettbewerb auszuloben.

Abstimmung

6 dafür, 0 dagegen, 3 Enthaltungen

Empfehlung 26–2019

Der BAK empfiehlt für das Projekt Kunst im Stadtraum auf der Karl-Marx-Allee eine Gesamtsumme von 300.000 Euro (Wettbewerbsvorbereitung: 100.000 Euro, Realisierung: 200.000 Euro). Für das Nachfolgeprojekt zum BAK-Pilotprojekt „Kunst im Stadtraum am Hansaplatz“ einen Gesamtbetrag von 100.000 Euro.

Abstimmung

8 dafür, 0 dagegen, 1 Enthaltung

Empfehlung 27–2019

3.2 Nachfolgeprojekt zum BAK-Pilotprojekt „Kunst im Stadtraum am Hansaplatz“

Der BAK empfiehlt, den Prerower Platz als Standort für das Nachfolgeprojekt zum BAK-Pilotprojekt „Kunst im Stadtraum am Hansaplatz“.

Abstimmung 7 dafür, 0 dagegen, 2 Enthaltungen **Empfehlung 28–2019**

n.n.

Abstimmung 0 dafür, 0 dagegen, 0 Enthaltungen **Empfehlung 29–2019**

Ergebnisprotokoll der Sitzung 08 / 2019

Zu TOP 2 Aktuelles

2.2 Personalstand im Büro für Kunst im öffentlichen Raum der Kulturwerk GmbH

Der BAK empfiehlt der Senatsverwaltung für Kultur und Europa aufgrund der erhöhten Arbeitsauslastung eine personelle Übergangslösung für das Büro für Kunst im öffentlichen Raum der Kulturwerk GmbH zu finden.

Abstimmung 9 dafür, 0 dagegen, 1 Enthaltungen **Empfehlung 30–2019**

2.5 Installation „Visions in Motion“ / Kulturprojekt Berlin GmbH

Der BAK empfiehlt, dass die Senatsverwaltung für Kultur und Europa gemeinsam mit der Kulturprojekte Berlin GmbH ein Verfahren entwickeln, das ermöglicht, die Expertise des BAK bei der künstlerischen Gestaltung größerer Veranstaltungen im öffentlichen Raum einzubringen.

Abstimmung 9 dafür, 1 dagegen, 0 Enthaltungen **Empfehlung 31–2019**

ZU TOP 4 Kunst am Bau

4.1 Erweiterungsbau E-Mobilität OSZ Kraftfahrzeugtechnik

Der BAK empfiehlt, die Künstlerinnen und Künstler Olaf Arndt, Jean-Ulrick Désert, Ute Lindner und Annette Munk für den Kunst-am-Bau-Wettbewerb Erweiterungsbau E-Mobilität OSZ Kraftfahrzeugtechnik einzuladen. Als 1. Nachrückerin wird Pia Linz und als 2. Nachrückerin Astrid Stricker empfohlen.

Abstimmung 10 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 32–2019**

Der BAK empfiehlt Marianna Christofides, Edith Kollath, Anna Kubelik und Martin Maeller als Fachpreisrichterinnen und Fachpreisrichter des Preisgerichts für den Kunst-am-Bau-Wettbewerb Erweiterungsbau E-Mobilität OSZ Kraftfahrzeugtechnik. Eva Berendes und Jens Reinert werden als Nachrückerin resp. Nachrücker empfohlen.

Abstimmung 10 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 33–2019**

Ergebnisprotokoll der Sitzung 09 / 2019

Zu TOP 2 Aktuelles

2.1 Berliner Schulbauoffensive (BSO)

Der BAK empfiehlt, aufgrund der steigenden Baukosten im Land Berlin und in den Bezirken die Deckelung des KaB-Ansatzes in der ABau aufzuheben und den Ansatz entsprechend anzupassen.

Abstimmung: 9 dafür (**einstimmig**) **Empfehlung 34–2019**