

## Empfehlungen des Beratungsausschusses Kunst (BAK) 2016

### Ergebnisprotokoll der Sitzung 01 / 2016

Zu TOP 3 Kunst im Stadtraum  
Kunst im Untergrund – Projektvorstellung 2016/2017

Der BAK empfiehlt, den Antrag der nGbK e.V. für das Projekt ‚Kunst im Untergrund – Mitte in der Pampa‘ zu bewilligen.

Abstimmung einstimmig

**Empfehlung 01/2016**

Der BAK empfiehlt weiterhin, den Finanzplan 2016 für das Projekt ‚Kunst im Untergrund – Mitte in der Pampa‘ einschließlich der Aufstockung in Höhe von 19.000,00 € gegenüber 2015 zu bewilligen.

Abstimmung mehrheitlich (8 dafür, 1 Enthaltung)

**Empfehlung 02/2016**

Zu TOP 4 Kunst am Bau  
Feuerwache Staaken – Neubeginner –

Als Kunststandorte für die ‚Feuerwache Staaken‘ werden das Dach und die Beton-Innenwand des Neubaus, der Bereich vor dem Bestandsgebäude sowie die Bodenflächen des Hofes zwischen beiden Gebäuden vorgeschlagen.

Abstimmung einstimmig

**Empfehlung 03/2016**

Für die Kunst am Bau bei der ‚Feuerwache Staaken‘ empfiehlt der BAK insgesamt 3 Künstler/innen zu einem noch festzulegenden Verfahren einzuladen.

Abstimmung einstimmig

**Empfehlung 04/2016**

### Ergebnisprotokoll der Sitzung 02 / 2016

Zu TOP 2 Kunst am Bau  
Feuerwache Staaken

Für die Investitionsmaßnahme Feuerwache Staaken empfiehlt der BAK die Durchführung eines Angebotsverfahrens nach LHO. Folgende Punkte werden als Mindeststandards für Wettbewerbsverfahren vorgeschlagen:

- Die Anzahl der Fachjuroren soll gegenüber den Sachjuroren auf 3 erhöht werden.

## Empfehlungen des Beratungsausschusses Kunst (BAK) 2016

- Es soll eine Einführungskolloquium stattfinden.
- Das BfKiöR soll als Sachverständige ohne Stimmberechtigung vertreten sein.

Abstimmung 7 dafür, 1 Enthaltung

**Empfehlung 05/2016**

Der BAK bittet die Verwaltung zu prüfen, ob

- eine Erhöhung der Aufwandsentschädigung für die Teilnehmer/innen auf je 1000,00 € möglich ist.
- das Modell im Leistungskatalog ausdrücklich ausgeschlossen werden kann.
- die Aufhebung der Anonymität zur Kostenersparnis möglich ist.

Abstimmung 7 dafür, 1 Enthaltung

**Empfehlung 06/2016**

Der BAK empfiehlt Larissa Aharoni und Bettina Allamoda zum Angebotsverfahren ‚Feuerwache Staaken‘ einzuladen. Als 1. Nachrücker wird Mirko Winkel benannt; als 2. Nachrücker wird Tom Früchtl benannt.

Abstimmung (s. oben)

**Empfehlung 07/2016**

Zu TOP 3 Grundsatz

### 3.1 Entwurf Rundschreiben ‚Einführung für Kunstwettbewerbe (RPW 2013)‘

Der BAK empfiehlt, das abgestimmte Dokument ‚Einführung der Richtlinien für Kunstwettbewerbe (RPW 2013)‘ als Vorlage für ein Rundschreiben zu nehmen.

Abstimmung 6 dafür, 2 dagegen

**Empfehlung 08/2016**

### 3.2 Entwurf Neufassung Anweisung Bau (ABau) für Kunst am Bau und Kunst im Stadtraum des Landes Berlin

Der BAK empfiehlt, eine Neufassung der Anweisung Bau (ABau) des Landes Berlin für Kunst am Bau und Kunst im Stadtraum.

Abstimmung 6 dafür, 1 dagegen, 1 Enthaltung

**Empfehlung 09/2016**

## Empfehlungen des Beratungsausschusses Kunst (BAK) 2016

### Ergebnisprotokoll der Sitzung 03 / 2016

Zu TOP 3 Kunst am Bau  
Integrative Research Institute for The Science 'IRIS' HU Berlin, Adlershof, Neubau und Umbau  
– Neubeginner –

Für die Investitionsmaßnahme Integrative Research Institute for The Science 'IRIS' (HU Berlin, Adlershof) empfiehlt der BAK die Durchführung eines Berlinweit Offenen 2-phasigen Kunstwettbewerbs (gemäß RPW 2013, soweit für Kunstwettbewerbe anwendbar). Als Kunststandorte werden folgende Bereiche vorgeschlagen:

- Neubau: Foyer EG (inkl. Luftraum 1. Lichthof)
- Bestand: Haus 2: Flure (EG – 3. OG)
- Südlicher Freiraum (Eingangsbereich)
- Östlicher Freiraum (Grünstreifen Groß-Berliner-Damm)
- Gläserne Fugen zwischen Alt- und Neubau unter Berücksichtigung der Brandschutzanforderungen

Die hohe Schwingungsempfindlichkeit der Forschungsgeräte ist zu beachten.

Abstimmung einstimmig

**Empfehlung 10/2016**

Der BAK empfiehlt, dass die Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt prüfen soll, ob das nicht zur Investitionsmaßnahme gehörende Haus 1 für die Kunst am Bau einbezogen werden kann, um ggf. ein künstlerisches Konzept für den gesamten Baukomplex schaffen zu können.

Abstimmung einstimmig

**Empfehlung 11/2016**

### Ergebnisprotokoll der Sitzung 04 / 2016

Zu TOP 3 Kunst im Stadtraum  
3.1 Sicherung des Bestands von Kunstwerken im öffentlichen Raum  
b) Orte des Erinnerns/Bayerisches Viertel

Der BAK empfiehlt, das Kunstwerk 'Orte des Erinnerns' (Bayerisches Viertel) aufgrund seiner gesamtstädtischen Bedeutung aus bezirklicher in Senatszuständigkeit zu überführen und damit die Verantwortung für die bauliche Unterhaltung des Kunstwerks der für Kultur zuständigen Senatsverwaltung zu übertragen.

Abstimmung 6 dafür, 3 Enthaltungen

**Empfehlung 12/2016**

a) Neuinstallation des Kunstwerks 'sur le pont'

Der BAK empfiehlt die Neuinstallation des Kunstwerks 'sur le pont' aus Mitteln des Titels 81278

## Empfehlungen des Beratungsausschusses Kunst (BAK) 2016

„Künstlerische Gestaltung im Stadtraum“; die Finanzierung soll auf 2 Jahre verteilt werden.

Abstimmung 5 dafür, 2 dagegen, 1 Enthaltung

**Empfehlung 13/2016**

### Ergebnisprotokoll der Sitzung 05 / 2016

Zu TOP 2 Aktuelles  
Gedenkort Güterbahnhof Moabit

Der BAK empfiehlt, die Realisierungsempfehlung ‚HAIN‘ der Künstlergruppe raumlabor berlin aus dem Nichtoffenen Kunstwettbewerb ‚Gedenkort Güterbahnhof Moabit‘ in vorliegender Fassung umzusetzen.

Abstimmung einstimmig

**Empfehlung 14/2016**

Zu TOP 4 Kunst am Bau  
4.1 OSZ Chemie und Physik – Neubeginner –

Der BAK begrüßt die Einbeziehung des Wandmosaiks in den Neubau des ‚OSZ Chemie und Physik‘, hält aber angesichts der hohen Gesamtkosten der Schule eine Finanzierung aus dem knappen KaB-Ansatz für nicht sachgerecht.

Abstimmung 7 dafür, 1 Enthaltung

**Empfehlung 15/2016**

Der BAK empfiehlt für die Baumaßnahme ‚OSZ Chemie und Physik‘ einen Berlinweit offenen Kunstwettbewerb.

Abstimmung einstimmig

**Empfehlung 16/2016**

Der BAK empfiehlt für die Baumaßnahme ‚OSZ Chemie und Physik‘ einen offenen zweiphasigen Kunstwettbewerb.

Abstimmung 5 dafür, 3 Enthaltungen

**Empfehlung 17/2016**

### Ergebnisprotokoll der Sitzung 06 / 2016

Zu TOP 3 Kunst am Bau  
3.1 Investitionsplanung 2016/2017

## Empfehlungen des Beratungsausschusses Kunst (BAK) 2016

Der BAK empfiehlt der Senatskanzlei – Kulturelle Angelegenheiten alle baulichen Projekte bezüglich der KaB-Ansätze weiterzuverfolgen, die in der von SenStadtUm zur BAK-Sitzung 04/2016 vorgelegten Informationsliste, Teil I – ‘Erstmalige Veranschlagung in 2016/2017’ verzeichnet sind.

Abstimmung 7 dafür, 1 Enthaltung

**Empfehlung 18/2016**

Zu TOP 4 Kunst im Stadtraum  
4.2 Die Kunst und das Öffentliche

Der BAK empfiehlt, das Projekt ‘Die Kunst und das Öffentliche’ nicht aus Mitteln des Titels 81278 ‘Künstlerische Gestaltung im Stadtraum’ zu realisieren.

Abstimmung einstimmig

**Empfehlung 19/2016**

### Ergebnisprotokoll der Sitzung 07 / 2016

Zu TOP 3 Kunst am Bau  
3.1 Ablauf der Auswahl von Künstler/innen durch den BAK für Nichtoffene Kunstwettbewerbe mit eingeladenen Teilnehmer/innen (AG)

Der BAK empfiehlt, das von der AG erarbeitete Papier als Grundlage für die zukünftige Auswahl von Künstler\*innen durch den BAK für Nichtoffene Kunstwettbewerbe mit eingeladenen Teilnehmer\*innen zu nutzen.

Abstimmung einstimmig

**Empfehlung 20/2016**

### Ergebnisprotokoll der Sondersitzung Grundsatz

Zu Top 2 Abstimmung TO

Der BAK empfiehlt erneut seine in den Empfehlungen 08/2016 und 09/2016 der BAK-Sitzung 02/2016 gefassten Anliegen.

Abstimmung 9 dafür, 1 dagegen

**Empfehlung 21/2016**