

Empfehlungen des Beratungsausschusses Kunst (BAK) 2020

Ergebnisprotokoll der Sitzung 01 / 2020

Zu TOP 3 Kunst am Bau

TOP 3.1 Umbau des Zentralen Omnibusbahnhofes (ZOB)

Der BAK empfiehlt für die Baumaßnahme „Umbau des Zentralen Omnibusbahnhofes (ZOB)“ einen berlinweit offenen zweiphasigen Kunstwettbewerb gemäß RPW 2013.

Abstimmung: 6 dafür, 1 dagegen, 1 Enthaltung **Empfehlung 01–2020**

Der BAK empfiehlt, die Ankündigung des Wettbewerbs für Kunst am Bau „Umbau des Zentralen Omnibusbahnhofes (ZOB)“ auch in englischer Sprache zu veröffentlichen. Die Auslobung und weitere Durchführung des Kunstwettbewerbs soll nur in deutscher Sprache erfolgen.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig) **Empfehlung 02–2020**

Zu TOP 4 Kunst im Stadtraum

TOP 4.1 „Kunst im Untergrund“ / Antrag nGbK 2019

Der BAK empfiehlt Überarbeitung und Konkretisierung des Auslobungstextes für den Wettbewerb „Kunst im Untergrund 2020/2021. „as above, so below“.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig) **Empfehlung 03–2020**

TOP 4.2 BAK-Modellprojekt „Kunst im Stadtraum am Prerower Platz“

Der BAK empfiehlt für das BAK-Modellprojekt „Kunst im Stadtraum am Prerower Platz“ eine Laufzeit von 2 Jahren.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig) **Empfehlung 04–2020**

Der BAK empfiehlt für das BAK-Modellprojekt „Kunst im Stadtraum am Prerower Platz“ eine Summe in Höhe von bis zu 200.000 Euro zur Verfügung zu stellen.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig) **Empfehlung 05–2020**

Ergebnisprotokoll der Sitzung 02 / 2020

Zu TOP 3 Kunst am Bau

TOP 3.1 Kunstwettbewerb Umbau und Kapazitätserweiterung des Zentralen Omnibusbahnhofs (ZOB), Auswahl der Fachpreisrichterinnen und Fachpreisrichter

Der BAK empfiehlt Nezaket Ekici, Monika Goetz, Josefine Günschel, Andreas Schmid und Simone Zaugg als Fachpreisrichter*innen für den Kunstwettbewerb Umbau und Kapazitätserweiterung des Zentralen Omnibusbahnhofs (ZOB). Martin Binder wird als 1. Nachrücker und Martin Zellerhoff als 2. Nachrücker empfohlen.

Abstimmung: 7 dafür, 0 dagegen, 2 Enthaltungen

Empfehlung 06–2020

Zu TOP 4 Kunst im Stadtraum

TOP 4.1 BAK-Modellprojekt „Kunst im Stadtraum am Prerower Platz“, Empfehlung der Fachpreisrichterinnen und Fachpreisrichter

Der BAK empfiehlt Ricarda Mieth, Katja Pudor, Lisa Schmitz, Albert Weis als Fachpreisrichterinnen und Fachpreisrichter für den Kunstwettbewerb des BAK-Modellprojekts „Kunst im Stadtraum am Prerower Platz“. Nevin Aladağ, Manaf Halbouni, Henrik Mayer werden als Stellvertretungen bzw. Nachrücker*in 1 resp. 2 empfohlen.

Abstimmung: 8 dafür, 0 dagegen, 1 Enthaltung

Empfehlung 07–2020

TOP 4.2 „Kunst im Untergrund 2020/2021 ,as above, so below“

Der BAK empfiehlt die Realisierung des Projektes „Kunst im Untergrund 2020/2021 ,as above, so below“. Für das Projekt sollen Zuwendungsmittel aus dem Kapitel 0810, Titel 81278 zur Verfügung gestellt werden, für das Jahr 2020 in Höhe von bis zu 107.000,00 Euro und für das Jahr 2021 in Höhe von bis zu 80.000,00 Euro, für die Produktion des Katalogs im 2. Halbjahr 2021 Nachtragsmittel in Höhe von bis zu 18.000,00 Euro.

Abstimmung: 6 dafür, 0 dagegen, 3 Enthaltungen

Empfehlung 08–2020

Der BAK empfiehlt, dass die Vertretungen der Bezirke Berlin-Reinickendorf und Berlin-Neukölln im Preisgericht für den Kunstwettbewerb mit der Funktion einer Sachpreisrichter*in und deren Stellvertretung betraut werden. Das BfKiöR, sowie weitere Repräsentanten der Grünflächenämter oder – falls erforderlich – der Unteren Denkmalbehörde sollen zur Teilnahme als Sachverständige eingeladen werden.

Abstimmung: 8 dafür, 0 dagegen, 2 Enthaltungen

Empfehlung 09–2020

Ergebnisprotokoll der Sitzung 03 / 2020

Zu TOP 2 Kunst am Bau

TOP 2.1 Neubauten Simulation Mathematik (ImoS) und Institut für Mathematik (IfM) der TU Berlin

Der BAK empfiehlt für die Neubauten Simulation Mathematik (ImoS) und Institut für Mathematik (IfM) der TU Berlin einen europaweiten 2phasigen offenen Wettbewerb. Die Ausschreibung soll in deutscher und englischer Sprache erfolgen, das Wettbewerbsverfahren ausschließlich in deutscher Sprache.

Abstimmung: 8 dafür, 0 dagegen, 1 Enthaltung

Empfehlung 10–2020

Die BAK empfiehlt für die Neubauten Simulation Mathematik (ImoS) und Institut für Mathematik (IfM) der TU Berlin einen Auslobungstext, der in Bezug auf Anzahl der beteiligten Künstler*innen, Anzahl der Kunstwerke, Standorte und Kunstform möglichst offengehalten werden soll.

Abstimmung: 9 dafür, 0 dagegen, 0 Enthaltungen

Empfehlung 11–2020

Ergebnisprotokoll der Sitzung 04 / 2020

Zu TOP 3 Kunst im Stadtraum

TOP 3.1 „BAK-Modellprojekt Kunst im Stadtraum am Prerower Platz“

Der BAK empfiehlt aus Gründen der Durchführbarkeit und hinsichtlich der Zeitplanung für das BAK-Modellprojekt Kunst im Stadtraum am Prerower Platz einen nichtoffenen Kunstwettbewerb mit eingeladenen Teilnehmerinnen und Teilnehmern.

Abstimmung: 7 dafür, 1 dagegen, 0 Enthaltungen

Empfehlung 12–2020

Der BAK empfiehlt für das BAK-Modellprojekt Kunst im Stadtraum am Prerower Platz eine auftragsweise Bewirtschaftung durch den BA Lichtenberg. Die Auswahl der 12 einzuladenden Künstler*innen unterliegt der Kommission Kunst am Bau und im Stadtraum Lichtenberg.

Abstimmung: 7 dafür, 0 dagegen, 1 Enthaltung

Empfehlung 13–2020

Zu TOP 4 Kunst am Bau

TOP 4.1 Neubauten Simulation Mathematik (ImoS) und Institut für Mathematik (IfM) der TU Berlin

Der BAK empfiehlt Frau Peggy Buth, Frau Katharina Karrenberg, Frau Karin Kasböck, Frau Andrea Pichl und Frau Karin Schmidbauer als Fachpreisrichter*innen für den Wettbewerb Neubauten Simulation Mathematik (ImoS) und Institut für Mathematik (IfM) der TU Berlin. Herr Tom Früchtl wird als 1. Nachrücker, Herr David Krippendorff als 2. Nachrücker empfohlen.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig)

Empfehlung 14–2020

Ergebnisprotokoll der Sitzung 05 / 2020

Zu TOP 2 Aktuelles

TOP 2.2 BIM GmbH Bauvorhaben

Der BAK empfiehlt, die BIM GmbH im Rahmen der Bauvorhaben von Polizei- und Feuerwehrgebäuden auf den hohen kulturellen Wert der Kunst für alle Bereiche der Gesellschaft hinzuweisen und die Realisierung von Kunst am Bau durch die Bereitstellung entsprechender Mittel zu ermöglichen.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig)

Empfehlung 15–2020

Zu TOP 3 Kunst im Stadtraum

TOP 3.4 Fortsetzung der „Kunst Aktion Leere Sockel“, Vorschlag:
BA Kreuzberg-Friedrichshain

Der BAK empfiehlt Realisierung des Projekts „Kunst Aktion Leere Sockel“ aus Restmitteln des Haushaltstitels 81278 in auftragsweiser Bewirtschaftung durch das BA Friedrichshain-Kreuzberg. Die Entscheidung für die geeignete Form des Kunstwettbewerbs wird dem BA Friedrichshain-Kreuzberg überlassen.

Abstimmung: 9 dafür (einstimmig)

Empfehlung 16–2020

Ergebnisprotokoll der Sitzung 06 / 2020

Zu TOP 2 Aktuelles

TOP 2.1 Nelson-Mandela-Schule, Zerstörung von Kunst am Bau

Der BAK empfiehlt, dass die Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie als Eigentümer sowie die Berliner Immobilienmanagement GmbH (BIM) als zuständiger Dienstleister verstärkt ihrer Aufgabe hinsichtlich Pflege und Erhaltung von Kunst am Bau nachkommen sollen.

Abstimmung: 6 dafür, 0 dagegen, 2 Enthaltungen

Empfehlung 17–2020

Zu TOP 3 Kunst am Bau

TOP 3.1 Neubau Archäologisches Haus am Petriplatz

Der BAK empfiehlt, für Kunst am Bau Neubau Archäologisches Haus am Petriplatz einen berlin-brandenburgweit nichtoffenen Kunstwettbewerb mit 8 eingeladenen Künstlerinnen bzw. Künstlern (inklusive 2 Nachrückerinnen bzw. Nachrückern) auszuloben.

Abstimmung: 6 dafür, 1 dagegen, 1 Enthaltung

Empfehlung 18–2020

Ergebnisprotokoll der Sitzung 07 / 2020

Zu TOP 2 Kunst am Bau

TOP 2.1 Verwaltungsgebäude Geisteswissenschaften FU Berlin

Der BAK empfiehlt für den Neubau Verwaltungsgebäude Geisteswissenschaften der FU Berlin ein Angebotsverfahren mit drei eingeladenen Künstler*innen, einer Auswahlkommission und einem Rückfragenkolloquium mit Ortsbesichtigung.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig)

Empfehlung 19–2020

TOP 2.2 Neubau Archäologisches Haus am Petriplatz

Der BAK empfiehlt Stephan Brenn, Mansour Ciss, Ivana Franke, Henning Lohner, Sophia Pompéry, Alona Rodeh und Raoul Walch für die Teilnahme an dem Kunst am Bau-Wettbewerb Neubau Archäologisches Haus am Petriplatz. Laure Catugier wird als 1. Nachrückerin und Arnold Dreyblatt als 2. Nachrücker empfohlen.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig)

Empfehlung 20–2020

Zu TOP 4 Aktuelles

TOP 4.1 Denkmal für die im Nationalsozialismus ermordeten Sinti und Roma: Ausbau des S-Bahn-Tunnels

Der BAK fordert, den Bestand des Denkmals für die im Nationalsozialismus ermordeten Sinti und Roma Europas bei dem geplanten Bau des neuen S-Bahn-Tunnels unbedingt sicher zu stellen. Um die Erinnerung an die Opfer der Sinti und Roma zu wahren, müssen die öffentliche Sichtbarkeit des Denkmals und seine Erfahrbarkeit ohne Einschränkung garantiert bleiben.

Abstimmung: 8 dafür (einstimmig)

Empfehlung 21–2020

Anhang zu Ergebnisprotokoll der Sitzung 07 / 2020

Zu TOP 2 Kunst am Bau

TOP 2.1 Verwaltungsgebäude Geisteswissenschaften FU Berlin

Der BAK empfiehlt Aram Bartholl und Irene Hug für die Teilnahme an dem Angebotsverfahren für Kunst am Bau Verwaltungsgebäude Geisteswissenschaften der FU Berlin. Johanna Diehl wird als Nachrückerin empfohlen.

Abstimmung: 6 dafür, 1 dagegen, 0 Enthaltungen

Empfehlung 22–2020

Der BAK empfiehlt Lou Favorite und Patricia Pisani als Fachjurorinnen für die Auswahlkommission im Angebotsverfahren Kunst am Bau Verwaltungsgebäude Geisteswissenschaften der FU Berlin. Christiane Meixner wird als Stellvertreterin empfohlen.

Abstimmung: 6 dafür, 1 dagegen, 0 Enthaltungen

Empfehlung 23–2020

TOP 2.2 Neubau Archäologisches Haus am Petriplatz

Der BAK empfiehlt Fritz Balhaus, Aram Bartholl, Kiris Mikkola und Ulrike Mohr als Fachpreisrichter*innen für den Kunst am Bau-Wettbewerb Neubau Archäologisches Haus am Petriplatz. Christopher Weickenmeier und Moira Zoitl werden als Stellvertretungen empfohlen.

Abstimmung: 6 dafür, 1 dagegen, 0 Enthaltungen

Empfehlung 24–2020