

Geschäftsstelle des Hauptstadtkulturfonds  
Senatsverwaltung für Kultur  
und Gesellschaftlichen Zusammenhalt  
Brunnenstraße 188 - 190, 10119 Berlin

18. Dezember 2023

### Pressemitteilung

#### **Der Hauptstadtkulturfonds vergibt im zweiten Entscheidungsverfahren für das Jahr 2024 rund 6,5 Millionen Euro für 78 Projekte**

Der Gemeinsame Ausschuss für den Hauptstadtkulturfonds hat am 11. Dezember 2023 unter der Leitung des Vorsitzenden des Gremiums, Kultursenator Joe Chialo, über die zum 5. Oktober 2023 eingereichten Anträge beim Hauptstadtkulturfonds entschieden.

Dem Gemeinsamen Ausschuss gehören weiter an: Kulturstaatsministerin Claudia Roth, Ministerialdirektor Dr. Andreas Görgen, Amtschef bei der BKM und Kulturstaatssekretärin Sarah Wedl-Wilson.

Der **Hauptstadtkulturfonds** fördert Projekte unterschiedlicher künstlerischer Sparten, die durch innovative Ansätze einen wichtigen Beitrag zur Weiterentwicklung künstlerischer Perspektiven leisten. Die vom Hauptstadtkulturfonds geförderten Projekte regen zur gesellschaftlichen Diskussion an und tragen zur Stärkung Berlins als internationale Kulturmetropole bei.

Kulturstaatsministerin Roth: „Die Projektförderungen des Hauptstadtkulturfonds sind in diesem Jahr so gefragt wie nie zuvor. Die eingereichten Bewerbungen zeugen von der einzigartigen Qualität der Berliner Kunst- und Kulturszene, die weit über Deutschland hinausstrahlt. Damit die kreativen Köpfe ihre Ideen und Konzepte umsetzen können, bieten wir ihnen mit dem Hauptstadtkulturfonds einen verlässlichen Finanzrahmen, der Kunst ermöglicht und zugleich Arbeitsplätze schafft. Mein Dank gilt den Juryteams des Hauptstadtkulturfonds sowie den Kreativen, die sich mit viel Elan für die Kulturlandschaft Berlins einsetzen.“

Der Senator für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt, Joe Chialo: „Der Hauptstadtkulturfonds spielt eine entscheidende Rolle in der Förderung der kulturellen Vielfalt Kreativität und Resilienz unserer Stadt. Die 78 Projekte, die in diesem Jahr nach Beschluss des gemeinsamen Ausschusses unterstützt werden, spiegeln das reiche künstlerische Erbe und die dynamische Gegenwart Berlins wider.“

Mein Dank gilt der Jury für ihre hervorragende Auswahl und den engagierten Kulturschaffenden für ihre inspirierende Arbeit. Die kulturelle Identität Berlins wird durch solche Projekte gestärkt, und ich freue mich, dass der Hauptstadtkulturfonds weiterhin eine Schlüsselrolle dabei spielt, Berlin als kulturelles Zentrum zu gestalten.“

### Projektförderungen II/2024

Unter der Leitung der Kuratorin Leonie Baumann haben die **Mitglieder der Jury des Hauptstadtkulturfonds** vom 21. - 23. November 2023 über die Anträge zum Verfahren II/2024 beraten. Die Jury besteht aus:

- Leonie Baumann, Kuratorin des Hauptstadtkulturfonds
- Inga Seidler, Kuratorin, Kulturproduzentin
- Can Sungu, künstlerischer Leiter bi'bak Projektraum und Sinema Transtopia
- Dr. Florian Höllner, Leitung Literarisches Colloquium Berlin
- Dr. Christian Rakow, Theater- und Literaturkritiker
- Prof. Dr. Sandra Noeth, Professorin am Hochschulübergreifendem Zentrum Tanz Berlin; Kuratorin, Dramaturgin
- Matthias Hinke, Komponist

Es lagen 442 Anträge mit einem Antragsvolumen von insgesamt rund 36 Millionen Euro vor. Die Jury hat Förderempfehlungen für Projekte nach der künstlerischen Qualität der eingereichten Anträge getroffen:

Institution	Projekt-Titel	Bewilligt in €
Haus der Kulturen der Welt (Geschäftsbereich d.Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin (KBB) GmbH	"Always, Already There" (AT)	100.000,00 €
İç İçe Festival für neue anatolische Musik	İç İçe - Festival für neue anatolische Musik 2024	97.000,00 €
George Grosz in Berlin e.V.	„Was sind das für Zeiten?“ - Brecht, Grosz und Piscator	70.000,00 €
Kreuzberg Pavillon (Projektraum)	10 Jahre Project Space Festival Berlin	145.000,00 €
Zentrum für arabische Filmkunst und Kultur e.V.	15 ALFILM Sonderprogramm - 15 Jahre ALFILM 15 Jahre arabisches Kino in Berlin	67.000,00 €
Raphael Moussa Hillebrand	2050	75.000,00 €

mehrblick&ton // <a href="https://mehrblickundton.org">https://mehrblickundton.org</a>	37 Dinge, die Sie schon immer über das Wiederaufleben wissen wollten (aber bisher nur zu fragen wagt)	90.000,00 €
Alternatives Denkmal für Deutschland ADFD - Mikala Hyldig Dal und Siska	Alternatives Denkmal für Deutschland	70.000,00 €
European Roma Institute for Arts and Culture (ERAC)	Auf der Suche nach Eldorado - Rom*nja und Sinti*zze im Kampf um Repräsentation	57.000,00 €
Jefta van Dinther	Ausland	88.000,00 €
FELD Zentrale für junge Performance	Badeschluss - Über den Sprung ins kalte Wasser	80.000,00 €
alba.lateinamerika lesen	Barrio   Bairro Berlin - ein lateinamerikanisches Literaturfestival	115.000,00 €
ddanddarakim GbR	Be Thankful, they said	56.000,00 €
Atif Mohammed Nour Hussein	BlutsbrüderRevisted (AT)	80.000,00 €
Special Affects - Martins Moura and David GbR	BOCA COVA	91.000,00 €
Maxim Gorki Theater	Cem Kaya's Deutschstunde	88.000,00 €
Interrobang	CHATBOT DIRECTOR	58.000,00 €
Georg Kolbe Museum	Ein Sommer im Garten (AT)	46.000,00 €
Zufit Simon	CROWD- Rebellische Körper	48.000,00 €
Kollegen 2,3 - Bureau für Kulturangelegenheiten	Das Festival für selbstgebaute Musik 2024	80.000,00 €
Zafraan Ensemble	Der Zafraan Jahrmarkt	66.000,00 €

Jugend Theater Werkstatt Spandau e.V.	Die Zornigen - Eine chorische Gegenwartsbehandlung	78.000,00 €
Frl. Wunder AG	Dissonanz-Partien - eine Anhörung für die nächsten 222 Jahre	87.000,00 €
Liebermann-Villa am Wannsee, getragen von der Max-Liebermann-Gesellschaft Berlin e.V.	Dora Hitz. Mit dem Alten um das Neue kämpfen	48.000,00 €
Sergiu Matis	Earth Works	110.000,00 €
Novoflot	Ein Ermordeter aus Warschau	110.000,00 €
Nico and the Navigators	Ein Volkskanzler	78.000,00 €
Makisig Akin & Nara Virgens	Emerging Change Tanzfestival	120.000,00 €
singuhr e.V.	Extended Spaces - Resonant Bodies: Alvin Lucier	160.000,00 €
Fantasia Malware	Fever Loop Fountain	87.000,00 €
Haus des Papiers	RE: use, shape, think! Papier in der Kunst und im Alltag (Arbeitstitel)	25.000,00€
panke.gallery - Verein für künstlerisch-kulturelle Bildung e.V.	find.select.transform - Resiliente Netzwerke in einer verletzten Welt	78.000,00 €
Leila Hekmat	Gloriette	120.000,00 €
Enad Marouf	HUNDSTAGE (AT)	75.000,00 €
Constanza Macras I DorkyPark	Immediate Response (AT)	130.000,00 €
Haus am Waldsee	Josephine Pryde	90.000,00 €

Dorothee Albrecht	KLUBS DER ZUKUNFT	135.000,00 €
Kuyum Arts gUG	KUYUM TANZPLATTFORM 2024	135.000,00 €
Ian Kaler	Last Dance   And for the time being	87.000,00 €
Evy Schubert	LAST PRAYER (AT)	95.000,00 €
Theresa Reiwer	Lasting Generation (AT)	65.000,00 €
Franziska Dittrich	Lethe daheim.	50.000,00 €
Jan Gympel	LoLa DaBei - Ein Sommer mit queerem West-Berliner Undergroundkino	39.000,00 €
glanz&krawall	LULU: Revanche im Zirkuszelt	90.000,00 €
Ute Pliester mann (MamaNoSing!)	Mama Mega	68.000,00 €
andcompany&Co.	MarsOnEarth: PlanetKult	100.000,00 €
Markus&Markus Theaterkollektiv	Matrix Reinsurance	35.000,00 €
Hebbel- Theater Berlin GmbH	MAY AMNESIA NEVER KISS US ON THE MOUTH (AT) Feministische Positionen aus der MENA-Region	145.000,00 €
Miss Read	Miss Read 2024	95.000,00 €
Frederik Lang	Nicht versöhnt. Der Dokumentarfilmemacher Peter Nestler	39.000,00 €
Vierte Welt	Nie wieder Eigentum	79.000,00 €

Futur II Konjunktiv	Nur an diesem Wasser	65.000,00 €
Institut für Widerstand im Postfordismus	On(going) Trauma (AT)	63.000,00 €
Franziska Hauser und Maren Wurster	OST* WEST* FRAU*	88.000,00 €
Hörner/Antlfinger	parrot_terristories	19.000,00 €
Tanzcompagnie Rubato, Dieter Baumann, Jutta Hell	Polarisierung und Empathie	95.000,00 €
Solistenensemble Kaleidoskop	Polyphonic Landscapes	93.000,00 €
Künstlergruppe: Post Daddies	Post Daddies	60.000,00 €
Netta Weiser	Radio-Choreography: Yellalah (AT)	41.000,00 €
Showcase Beat Le Mot	RAVEN	65.000,00 €
Jendrik Walendy	Retrospektive Edward Yang	43.000,00 €
Berlinische Galerie Landesmuseum	Rineke Dijkstra	180.000,00 €
Daniel Kötter	Roden / Ku Kata Miti / Pembalakan	80.000,00 €
Björn Döring	Saigon Soul - Der Kultur-Weekender im Dong Xuan Center	94.000,00 €
Patrick Holzapfel	Schlagende Wetter. Bergbau im Internationalen Film	35.000,00 €
Xenia Koghilaki	Slamming	60.000,00 €

Radialsystem V GmbH	Songs of Protest & Kindness	48.000,00 €
KBB GmbH, Musikfest Berlin / Berliner Festspiele	AMERIKA (Arbeitstitel)	200.000,00 €
Ming Poon	Stardust (AT)	90.000,00 €
tanzpol	tanzpol Festival 2024	150.000,00 €
Ixchel Mendoza Hernández	THE INFINITE GESTURE	67.000,00 €
Kultursprünge im Ballhaus Naunynstraße gGmbH	The melancholic melody of the new economy [AT]	100.000,00 €
Kulturprojekte Berlin GmbH / Schaubude Berlin	Theater der Dinge 2024. Internationales Festival des zeitgenössischen Figuren- und Objekttheaters	120.000,00 €
Arsenal - Institut für Film und Videokunst	Tiere, Pflanzen und Mineralien - Nichtmenschliches im Film (AT)	65.000,00 €
Pickle Raum	Tongue Around	68.000,00 €
Oliver Zahn	TRADITION	66.000,00 €
Friedrich-Bödecker-Kreis im Land Berlin e.V.	u20   slam 2024	75.000,00 €
Tobias Hering	Witnessed Years   Bezeugte Zeit: Jay Leyda - Chronist und Aktivist der Filmgeschichte	58.000,00 €

Der Abgabetermin für das nächste **Bewerbungsverfahren I/2025** ist der **15. April 2024**.

### **Publikumsstarke Sonderausstellungen 2025 / 2026**

Der Gemeinsame Ausschuss hat auf Grundlage der Empfehlung eines Expert\*innengremiums erneut Mittel zur Förderung von publikumsstarken Sonderausstellungen von nationaler und internationaler Relevanz vergeben. Ziel der Förderschiene ist die Ermöglichung großer, internationaler Ausstellungen im Bereich der Bildenden Kunst, indem u. a. die notwendige Planungssicherheit gewährleistet wird.

Abgabetermin für Anträge zur Ausschreibung Publikumsstarke Sonderausstellungen in den Jahren 2025 / 2026 war der 5. Oktober 2023. Antragsberechtigt waren die institutionell von Bund oder Land geförderten Einrichtungen insbesondere im Bereich der Bildenden Kunst, die über die räumlichen, personellen und organisatorischen Ressourcen verfügen, um eine publikumsstarke Sonderausstellungen zu realisieren.

Unter Leitung der Kuratorin Leonie Baumann haben die **Mitglieder des Expert\*innengremiums** am 7. November 2023 über fünf Anträge mit einem Antragsvolumen von insgesamt rund 3 Millionen Euro beraten. Das Gremium besteht aus:

- Leonie Baumann, Kuratorin des Hauptstadtkulturfonds
- Prof. Marion Ackermann, Generaldirektorin der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
- Mateo Kries, Direktor des Vitra Design Museums in Weil am Rhein

Das Expert\*innengremium sprach sich für drei Anträge aus. Zur Förderung empfohlen wurden die Ausstellung **“Was man kennt, war gestern” - Der Künstler und Visionär Raoul Hausmann (1886-1971) (AT)** der Berlinischen Galerie mit einer Fördersumme in Höhe von 650.000,00 Euro. Des Weiteren wird das Projekt **„Dschingis Khan - Herrscher einer Welt im Wandel (AT)“** der Stiftung Preußischer Kulturbesitz mit einer Fördersumme in Höhe von 520.139,00 Euro sowie das Projekt **„Keith Haring: Anything that Moves (AT)“** der Kulturveranstaltungen des Bundes/ Gropius Bau mit einer Fördersumme in Höhe von 500.000,00 Euro gefördert.

#### Kontakt / weitere Informationen

Geschäftsstelle des Hauptstadtkulturfonds - [www.hauptstadtkulturfonds.berlin.de](http://www.hauptstadtkulturfonds.berlin.de)

Júlia Gutiérrez Peris (Leitung)

E-Mail: [Julia.GutierrezPeris@Kultur.berlin.de](mailto:Julia.GutierrezPeris@Kultur.berlin.de)

Jessica Mazzola

Tel.: +49 (0)30 90228-373

E-Mail: [Jessica.Mazzola@kultur.berlin.de](mailto:Jessica.Mazzola@kultur.berlin.de)

Ildikó Mod

Tel.: +49 (0)30 90228-738

E-Mail: [Ildiko.Mod@kultur.berlin.de](mailto:Ildiko.Mod@kultur.berlin.de)

Delf Reumann

Tel.: +49 (0)30 90228-251

E-Mail: [Delf.Reumann@kultur.berlin.de](mailto:Delf.Reumann@kultur.berlin.de)