

Samstag 12. November 2011
Vorspielen bei Fanny und Felix

Tag der Musikschulen
in der Mendelssohn-Remise
Jägerstr. 51, 10117 Berlin

Abraham Mendelssohn Bartholdy hat vor über 180 Jahren seinen Kindern Fanny und Felix in der Leipziger Straße 3 einen musikalischen Salon eingerichtet und den Begabten damit ein Forum für ihre musikalische Entwicklung geschaffen. Das Stammhaus der Mendelssohn-Bank in der Jägerstraße – wo Fanny und Felix oft zu Gast waren, wo später intensiv die Hausmusik gepflegt wurde – ist ein würdiger, historischer Ort für das Vorspielen junger Musiker. Die Mendelssohn-Gesellschaft lädt hier erstmals zu einem **Tag der Musikschulen**: um im Geiste der Mendelssohns die Musikbegeisterung der Jugend zu fördern und dem Bemühen der Musikschulen um musikalische Bildung einen öffentlichkeitswirksamen Rahmen zu bieten. Zwischen den Auftritten sind kulinarische Erholungspausen vorgesehen für Gespräche und Kontaktaufnahme. **Der Eintritt ist frei!** reservierung@mendelssohn-remise.de; Tel.: 81704726

10 Uhr – 12 Uhr Musikschule Reinickendorf. Kinder-Streichorchester „Bunte Noten“, Ltg.: Cristina Podzimski
Kammermusik, Ltg.: Senka Brankovic, B. Steininger,
Karol Borsuk; Kinderchor, Ltg.: Marika Christ;
Querflöten-Ensemble „Syrinx“, Ltg.: Luba Schuster.

12 Uhr – 14 Uhr Musikschule Béla Bartók, Pankow
Schüler der Studienvorbereitenden Ausbildung
Leitung: Heidrun Mirschel

**14 Uhr – 16 Uhr Musikschule Charlottenburg-
Wilmersdorf.** Querflötenorchester „Flötissimo“
Ltg.: Barbara Hill; Bläserquintett „Quintenzirkel“
Ltg.: Birgit Schmieder

16 Uhr – 18 Uhr Musikschule Fanny Hensel, Mitte
Kammermusik aus verschiedenen Jahrhunderten
Leitung: Annelie Neubert, Markus Wenz

18 Uhr – 20 Uhr Musikschule Tempelhof-Schöneberg
Klavier- u. Kammermusikwerke, Ltg.: Elzbieta Sternlicht

Samstag 12. November 2011
Vorspielen bei Fanny und Felix

Tag der Musikschulen
in der Mendelssohn-Remise
Jägerstr. 51, 10117 Berlin

Abraham Mendelssohn Bartholdy hat vor über 180 Jahren seinen Kindern Fanny und Felix in der Leipziger Straße 3 einen musikalischen Salon eingerichtet und den Begabten damit ein Forum für ihre musikalische Entwicklung geschaffen. Das Stammhaus der Mendelssohn-Bank in der Jägerstraße – wo Fanny und Felix oft zu Gast waren, wo später intensiv die Hausmusik gepflegt wurde – ist ein würdiger, historischer Ort für das Vorspielen junger Musiker. Die Mendelssohn-Gesellschaft lädt hier erstmals zu einem **Tag der Musikschulen**: um im Geiste der Mendelssohns die Musikbegeisterung der Jugend zu fördern und dem Bemühen der Musikschulen um musikalische Bildung einen öffentlichkeitswirksamen Rahmen zu bieten. Zwischen den Auftritten sind kulinarische Erholungspausen vorgesehen für Gespräche und Kontaktaufnahme. **Der Eintritt ist frei!** reservierung@mendelssohn-remise.de; Tel.: 81704726

10 Uhr – 12 Uhr Musikschule Reinickendorf. Kinder-Streichorchester „Bunte Noten“, Ltg.: Cristina Podzimski
Kammermusik, Ltg.: Senka Brankovic, B. Steininger,
Karol Borsuk; Kinderchor, Ltg.: Marika Christ;
Querflöten-Ensemble „Syrinx“, Ltg.: Luba Schuster.

12 Uhr – 14 Uhr Musikschule Béla Bartók, Pankow
Schüler der Studienvorbereitenden Ausbildung
Leitung: Heidrun Mirschel

**14 Uhr – 16 Uhr Musikschule Charlottenburg-
Wilmersdorf.** Querflötenorchester „Flötissimo“
Ltg.: Barbara Hill; Bläserquintett „Quintenzirkel“
Ltg.: Birgit Schmieder

16 Uhr – 18 Uhr Musikschule Fanny Hensel, Mitte
Kammermusik aus verschiedenen Jahrhunderten
Leitung: Annelie Neubert, Markus Wenz

18 Uhr – 20 Uhr Musikschule Tempelhof-Schöneberg
Klavier- u. Kammermusikwerke, Ltg.: Elzbieta Sternlicht

Samstag 12. November 2011
Vorspielen bei Fanny und Felix

Tag der Musikschulen
in der Mendelssohn-Remise
Jägerstr. 51, 10117 Berlin

Abraham Mendelssohn Bartholdy hat vor über 180 Jahren seinen Kindern Fanny und Felix in der Leipziger Straße 3 einen musikalischen Salon eingerichtet und den Begabten damit ein Forum für ihre musikalische Entwicklung geschaffen. Das Stammhaus der Mendelssohn-Bank in der Jägerstraße – wo Fanny und Felix oft zu Gast waren, wo später intensiv die Hausmusik gepflegt wurde – ist ein würdiger, historischer Ort für das Vorspielen junger Musiker. Die Mendelssohn-Gesellschaft lädt hier erstmals zu einem **Tag der Musikschulen**: um im Geiste der Mendelssohns die Musikbegeisterung der Jugend zu fördern und dem Bemühen der Musikschulen um musikalische Bildung einen öffentlichkeitswirksamen Rahmen zu bieten. Zwischen den Auftritten sind kulinarische Erholungspausen vorgesehen für Gespräche und Kontaktaufnahme. **Der Eintritt ist frei!** reservierung@mendelssohn-remise.de; Tel.: 81704726

10 Uhr – 12 Uhr Musikschule Reinickendorf. Kinder-Streichorchester „Bunte Noten“, Ltg.: Cristina Podzimski
Kammermusik, Ltg.: Senka Brankovic, B. Steininger,
Karol Borsuk; Kinderchor, Ltg.: Marika Christ;
Querflöten-Ensemble „Syrinx“, Ltg.: Luba Schuster.

12 Uhr – 14 Uhr Musikschule Béla Bartók, Pankow
Schüler der Studienvorbereitenden Ausbildung
Leitung: Heidrun Mirschel

**14 Uhr – 16 Uhr Musikschule Charlottenburg-
Wilmersdorf.** Querflötenorchester „Flötissimo“
Ltg.: Barbara Hill; Bläserquintett „Quintenzirkel“
Ltg.: Birgit Schmieder

16 Uhr – 18 Uhr Musikschule Fanny Hensel, Mitte
Kammermusik aus verschiedenen Jahrhunderten
Leitung: Annelie Neubert, Markus Wenz

18 Uhr – 20 Uhr Musikschule Tempelhof-Schöneberg
Klavier- u. Kammermusikwerke, Ltg.: Elzbieta Sternlicht

**Mittagsmusik in der Mendelssohn-Remise
„Die Sonne brennt fortissimo!“**

1. bis 12. August 2011, täglich (außer Sa / So)
13 Uhr bis 13:45 Uhr. Mit Studenten und
Absolventen der UdK und des Jazz-Instituts Berlin.
In Zusammenarbeit mit *Musikwelten Berlin*.
Koordination & Leitung: Annette Spitzlay.

Montag 1.8. Jia Lim, Cembalo; Rahel Bader, Barockcello
Werke von Louis Couperin, Jean-Philippe Rameau u.a.

Dienstag 2.8. Andrei Lakisow, Saxophon; Valentin Butt,
Bajan. Werke von R. Galliano und eigene Kompositionen

Mittwoch 3.8. N. Lentner, Sopran; Klara Hornig, Klavier

Donnerstag 4.8. Ling-Show Lee, Violine; Yi-Te Yang,
Bratsche; Wei Chen Klavier. Werke von
Johannes Brahms, Frédéric Chopin und Claude Debussy

Freitag 5.8. Yi-Chih Lu, Klavier. Werke von
Sergej Prokofjew, H. Chang und Adolph Kurt Böhm

Montag 8.8. Studenten des Jazzinstituts stellen sich vor

Dienstag 9.8. Vitaliy Shal & Shterion Urumov, Gitarre.
Werke von Albeniz, de Falla, Debussy u.a.

Mittwoch 10.8. Akihito Okuda, Klavier, spielt
Ludwig van Betthoven und Maurice Ravel.

Donnerstag 11.8. Alba Gentili-Tedeschi Klavier. Werke
von Sergej Prokofjew, Massimo Gentili-Tedeschi u.a.

Freitag 12.8. Iskander Widjaja, Violine;
Christopher Mann, Gitarre

**Eintritt frei – Tickets vorab in der Remise:
jeweils am Konzerttag von 11 Uhr – 12 Uhr!**

Aktualisierte Infos unter: www.musikwelten.blogspot.com

**Mittagsmusik in der Mendelssohn-Remise
„Die Sonne brennt fortissimo!“**

1. bis 12. August 2011, täglich (außer Sa / So)
13 Uhr bis 13:45 Uhr. Mit Studenten und
Absolventen der UdK und des Jazz-Instituts Berlin.
In Zusammenarbeit mit *Musikwelten Berlin*.
Koordination & Leitung: Annette Spitzlay.

Montag 1.8. Jia Lim, Cembalo; Rahel Bader, Barockcello
Werke von Louis Couperin, Jean-Philippe Rameau u.a.

Dienstag 2.8. Andrei Lakisow, Saxophon; Valentin Butt,
Bajan. Werke von R. Galliano und eigene Kompositionen

Mittwoch 3.8. N. Lentner, Sopran; Klara Hornig, Klavier

Donnerstag 4.8. Ling-Show Lee, Violine; Yi-Te Yang,
Bratsche; Wei Chen Klavier. Werke von
Johannes Brahms, Frédéric Chopin und Claude Debussy

Freitag 5.8. Yi-Chih Lu, Klavier. Werke von
Sergej Prokofjew, H. Chang und Adolph Kurt Böhm

Montag 8.8. Studenten des Jazzinstituts stellen sich vor

Dienstag 9.8. Vitaliy Shal & Shterion Urumov, Gitarre.
Werke von Albeniz, de Falla, Debussy u.a.

Mittwoch 10.8. Akihito Okuda, Klavier, spielt
Ludwig van Betthoven und Maurice Ravel.

Donnerstag 11.8. Alba Gentili-Tedeschi Klavier. Werke
von Sergej Prokofjew, Massimo Gentili-Tedeschi u.a.

Freitag 12.8. Iskander Widjaja, Violine;
Christopher Mann, Gitarre

**Eintritt frei – Tickets vorab in der Remise:
jeweils am Konzerttag von 11 Uhr – 12 Uhr!**

Aktualisierte Infos unter: www.musikwelten.blogspot.com

**Mittagsmusik in der Mendelssohn-Remise
„Die Sonne brennt fortissimo!“**

1. bis 12. August 2011, täglich (außer Sa / So)
13 Uhr bis 13:45 Uhr. Mit Studenten und
Absolventen der UdK und des Jazz-Instituts Berlin.
In Zusammenarbeit mit *Musikwelten Berlin*.
Koordination & Leitung: Annette Spitzlay.

Montag 1.8. Jia Lim, Cembalo; Rahel Bader, Barockcello
Werke von Louis Couperin, Jean-Philippe Rameau u.a.

Dienstag 2.8. Andrei Lakisow, Saxophon; Valentin Butt,
Bajan. Werke von R. Galliano und eigene Kompositionen

Mittwoch 3.8. N. Lentner, Sopran; Klara Hornig, Klavier

Donnerstag 4.8. Ling-Show Lee, Violine; Yi-Te Yang,
Bratsche; Wei Chen Klavier. Werke von
Johannes Brahms, Frédéric Chopin und Claude Debussy

Freitag 5.8. Yi-Chih Lu, Klavier. Werke von
Sergej Prokofjew, H. Chang und Adolph Kurt Böhm

Montag 8.8. Studenten des Jazzinstituts stellen sich vor

Dienstag 9.8. Vitaliy Shal & Shterion Urumov, Gitarre.
Werke von Albeniz, de Falla, Debussy u.a.

Mittwoch 10.8. Akihito Okuda, Klavier, spielt
Ludwig van Betthoven und Maurice Ravel.

Donnerstag 11.8. Alba Gentili-Tedeschi Klavier. Werke
von Sergej Prokofjew, Massimo Gentili-Tedeschi u.a.

Freitag 12.8. Iskander Widjaja, Violine;
Christopher Mann, Gitarre

**Eintritt frei – Tickets vorab in der Remise:
jeweils am Konzerttag von 11 Uhr – 12 Uhr!**

Aktualisierte Infos unter: www.musikwelten.blogspot.com

**Die Mendelssohn-Gesellschaft e.V. dankt für Unter-
stützung ihrer Ausstellung und des Projekts *Remise***
dem Bankhaus Sal. Oppenheim & Cie., der Stiftung
Preußische Seehandlung, der Kulturstiftung der
Deutschen Bank, der Stiftung Deutsche Klassenlotterie
Berlin, der Berliner Senatsverwaltung für Wissenschaft,
Forschung und Kultur, dem Bundesministerium des
Inneren, der Ärztekammer Berlin und Vizson

**Die Mendelssohn-Gesellschaft e.V. dankt für Unter-
stützung ihrer Ausstellung und des Projekts *Remise***
dem Bankhaus Sal. Oppenheim & Cie., der Stiftung
Preußische Seehandlung, der Kulturstiftung der
Deutschen Bank, der Stiftung Deutsche Klassenlotterie
Berlin, der Berliner Senatsverwaltung für Wissenschaft,
Forschung und Kultur, dem Bundesministerium des
Inneren, der Ärztekammer Berlin und Vizson

**Die Mendelssohn-Gesellschaft e.V. dankt für Unter-
stützung ihrer Ausstellung und des Projekts *Remise***
dem Bankhaus Sal. Oppenheim & Cie., der Stiftung
Preußische Seehandlung, der Kulturstiftung der
Deutschen Bank, der Stiftung Deutsche Klassenlotterie
Berlin, der Berliner Senatsverwaltung für Wissenschaft,
Forschung und Kultur, dem Bundesministerium des
Inneren, der Ärztekammer Berlin und Vizson