

## **Begegnungskonzert ó Joint Concert**

Kinder & Jugendliche MusikerInnen aus Glasgow ó Hamburg ó Berlin

3 Städte ó 3 Ensembles

Ein Begegnungskonzert der besonderen Art erwartet Sie am 15. Oktober in der Wabe Berlin. Das Kinder & Jugendensemble mit Mandolinen & Gitarrenschülern der Musikschule Béla Bartók lädt musikalische Freunde aus Glasgow (Schottland) und Hamburg ein. Die jungen Musikerinnen und Musiker mit verschiedenen kulturellen Wurzeln treffen sich, um die Arbeit ihrer Ensembles vorzustellen, gemeinsam zu musizieren und sich zu begegnen.

Mit ungefähr 250 Teilnehmern an Kursen und Orchestern ist die Lanarkshire Guitar and Mandolin Association (LGMA) einer der größten Laienmusikverbände Schottlands. MANGO (MANdolin, Guitar, Orchestra) ist das Jugendzupforchester des Verbandes. Die meisten Mitglieder werden in den Instrumentalklassen des Verbandes ausgebildet und sind zwischen 10 und 17 Jahren alt.

MANGO spielt Literatur aus unterschiedlichen Stilrichtungen: Arrangements von Pop und Rockmusik, Kompositionen im Latin-Stil, klassische Literatur sowie Folkmusik. Das Orchester wird von Barbara Pommerenke-Steel geleitet, die 1998 von Berlin nach Schottland gegangen ist. In Berlin leitete sie ein Jugendzupforchester und war in der Verbandsarbeit des Bundes Deutscher Zupfmusiker engagiert.

Die bunten Töne ó das Kinderorchester der Neuen Musikschule Buxtehude (bei Hamburg), wurde im Jahre 2007 von Jochen Roß gegründet. Angefangen bei drei Chinesen mit dem Kontrabassó spielen die jungen MusikerInnen heute Arrangements von Rockmusik, Eigenkompositionen der Kinder, Folklore und moderne klassische Werke. Um den eigenen Klangkörper zu erweitern, laden sich die jungen MusikerInnen befreundete Gastmusiker, wie den Schlagzeuger Jannis Toll oder den Sänger Jonny Baruth ein.

Magima, unter der Leitung von Maria Bogdanova ist das Kinder & Jugendensemble mit Mandolinen & Gitarrenschülern der Musikschule Béla Bartók, Standort Prenzlauer Berg.

Bei der Arbeit mit diesem Ensemble wird auf die verschiedenen Alter der Spieler Rücksicht genommen. Die Schüler treten nicht immer zusammen auf, je nach Bedarf können verschiedene Formationen gebildet werden: vom Duo und Quintett bis hin zu dem Zupforchester. In solchen Gruppen spielen die Schüler in den Konzerten der Musikschule, treten bei den Wettbewerben Jugend musiziert auf und haben bei einer CD Produktion mitgewirkt.

Samstag, den 15. Oktober 2011, 18:00 Uhr, Wabe Berlin