

Montag, 12.06.2017, 19:30 Uhr

**Eine Reise nach Berlin**

Es erklingen Werke von Ludwig van Beethoven,  
Francis Poulenc, Nadia Boulanger und Wilhelm Berger

Michael Meinel - Klarinette

Frank Lichtenstern - Violoncello

Aya Meinel - Klavier



# Klavierabend mit Marie Jäschke

Bezirksamt Pankow von Berlin, Beirat Rathauskonzerte  
Mitglieder des Beirates: Anne-Katrin Albrecht, Heike Gerstenberger,  
Clemens Hoffmann, Gunther Leonhardt, Thomas Bartnig, Dieter Pohl,  
Gertrud Schmidt-Petersen  
Schirmherrschaft: Sören Benn, Bezirksbürgermeister von Pankow

Eintritt: 9,- €, Senioren 6,- €, Schüler und Studenten 3,- €



Bezirksamt Pankow von Berlin  
Amt für Weiterbildung und Kultur



PANKOW



RATHAUSKONZERTE

GILT ALS EINTRITTSKARTE

## KLAVIERABEND

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate op.2 Nr.3 C-Dur

Allegro con brio

Adagio

Allegro

Allegro assai

Robert Schumann (1810-1856)

aus Fantasiestücke op.12

Des Abends

Warum

Grillen

Maurice Ravel (1875-1937)

Jeux d'eau

P a u s e

Frédéric Chopin (1810-1849)

Ballade Nr.1 op.23 g-moll

Ballade Nr.2 op.38 F-Dur

Ballade Nr.3 op.47 As-Dur

Ballade Nr.4 op.52 f-moll

## MARIE JÄSCHKE - KLAVIER

Marie Jäschke (\*1998 in Forst), erhielt ihren ersten Klavierunterricht mit 4 Jahren an der Musik- und Kunstschule des Landkreises Spree-Neiße in Spremberg bei Frau Elena Kundt, seit 2008 bei Frau Prof. Iwanzowa, seit 2010 als Jungstudentin der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin.

Seit 2009 wurde Marie von der „Internationalen Akademie zur Förderung musikalisch Hochbegabter in Deutschland“ u. a. mit Konzertauftritten im Konzerthaus Berlin und in der Deutschen Oper Berlin gefördert.

Von 2008 an nahm sie kontinuierlich mit Kammermusikpartnern und solistisch am Wettbewerb „Jugend musiziert“ teil und wurde jährlich Preisträgerin.

In den Jahren 2012 und 2015 erspielte sie sich mit ihren Partnern beim Kammermusikwettbewerb „Musik aus Kommunen“ der „enviaM“ ebenfalls erste Preise.

Sie ist Preisträgerin des „Steinway-Klavierspielwettbewerbs“, des „Paul Hindemith Wettbewerbs“, des internationalen Klavierwettbewerbs „Virtuosi per musica di pianoforte“ in Usti nad Labem, Tschechien, des „Young pianist of the north“ in Newcastle upon Tyne, Großbritannien und des „Hans Bülow Wettbewerbs“ in Meiningen.

Meisterkurse für junge Musiker „Santa Maria del Paular“ in Spanien und bei Martin Helmchen, Dina Ugorskaja, Eldar Nebolsin und Fali Parvi inspirierten sie.

Seit 2015 wird sie von Prof. Birgitta Wollenweber an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin unterrichtet, bei der sie im Oktober 2016 das Bachelor Studium aufnahm.

