

Name	Altersgruppe	Instrument	Lehrer*in	Region		Land		Bund	
				Punkte	Preis	Punkte	Preis	Punkte	Preis

SOLO-KATEGORIEN

Blasinstrumente solo

Amalia Roth	Ib	Querflöte	Tomoko Germar	23	1.				
Miren Arend Telletxea	IV	Querflöte	Tomoko Germar	20	2.				
Marlene Krönke	V	Querflöte	Tomoko Germar	23	1.	X	22	2.	
Johanna Mentzen ¹	IV	Fagott	Jochen Schneider	23	1.	X	22	2.	
Paul Schmitz-Stevens ¹	VI	Fagott	Jochen Schneider	24	1.	X	23	1.	X
Luis Benno Cremer	VI	Trompete	Rainer Sordel	24	1.	X	23	1.	X
Josias Tobias Hünerbein ¹	II	Horn	Eva Pöpplow	23	1.	X	19	3.	
Augustin Sturm ¹	III	Horn	Eva Pöpplow	22	1.				
Helene Dallmann ¹	III	Horn	Eva Pöpplow	23	1.	X	21	2.	
Theodor Arnoldt ¹	IV	Horn	Adrienne Nagy	22	1.				
Joseph von Wistinghausen	Ib	Posaune	Daniel Dobromyslov	20	2.				
Silke Becker	V	Posaune	Daniel Dobromyslov	20	2.				

Wir gratulieren allen Teilnehmenden und ihren Lehrkräften zu den schönen Ergebnissen!

Die Altersgruppen:
Ia: * 2015, 2016 und später
Ib: * 2013, 2014
II: * 2011, 2012
III: * 2009, 2010
IV: * 2007, 2008
V: * 2005, 2006
VI: * 2002, 2003, 2004
VII: * 1996 - 2001

Zupfinstrumente solo

Lionel Wenzel	Ib	Gitarre	Gabriele Hoehnel	25	1.				
Aslan Tazegül	Ia	Bağlama	Siddik Doğan	25	1.				
Elias Kilic	II	Bağlama	Siddik Doğan	21	1.				
Naz Erbasli	II	Bağlama	Siddik Doğan	19	2.				
Nefise Rana Simsek	II	Bağlama	Siddik Doğan	24	1.	X	23	1.	
Mehmethan Keskin	II	Bağlama	Siddik Doğan	22	1.				
Samir Mustafa Basar	II	Bağlama	Siddik Doğan	25	1.	X	25	1.	
Emir Kemal Tellioglu	III	Bağlama	Siddik Doğan	19	2.				
Eymen Can Tellioglu	III	Bağlama	Siddik Doğan	18	2.				
Juwan Miro Güler	III	Bağlama	Siddik Doğan	20	2.				
Sidan Cayan Akyol	III	Bağlama	Siddik Doğan	19	2.				
Mustafa Kaan Altin	III	Bağlama	Siddik Doğan	24	1.	X	22	2.	
Cila Bingöl	III	Bağlama	Siddik Doğan	19	2.				

Komposition solo (nur auf Landesebene)

Sophie Malaschonok	II	Komposition	Mehran Sherkat Naderi				20	2.	
--------------------	----	-------------	-----------------------	--	--	--	----	----	--

ENSEMBLE-KATEGORIEN

Duo Klavier und ein Streichinstrument

<i>Iris Percacciolo</i>	<i>Ib</i>	<i>Violine</i>	<i>Annemarie Vogt</i>	23	1.				
Sharon Nam	Ib	Klavier	Jürgen Trinkewitz	23	1.				
Mira Schwarz	Ib	Violine	Dagmar Kubera	23	1.				
Philoumena Tomke Bossack	Ib	Klavier	Piotr Zuk	23	1.				
Tiona Chenkov	II	Violoncello	Fritz Zumkley	22	1.				
<i>Mei Tan</i>	II	Klavier	<i>Daniel López</i>	22	1.				
<i>Evangelina Moustani</i>	III	Violine	<i>Ildiko Szabo</i>	23	1.	X	22	2.	
Sophie Malaschonok	III	Klavier	Rüdiger Mühleisen	23	1.	X	22	2.	

Landespreisträger*innen-Konzert: So., 5. Mai 2024, 17 Uhr, Konzerthaus Berlin
Bundeswettbewerb: 16.-22. Mai 2024 in Lübeck

Klavier vierhändig

Michail Richter	Ia	Klavier	Rüdiger Mühleisen	25	1.				
<i>Anita Krujatz</i>	<i>Ia</i>	<i>Klavier</i>	<i>Yao Yao Brandenburg</i>	25	1.				
Vinzenz Klönne ¹	Ib	Klavier	Denny Hozman	24	1.				
Lasse Schacht ¹	Ib	Klavier	Denny Hozman	24	1.				
Johann Helmstädter ¹	II	Klavier	Denny Hozman	24	1.	X	23	1.	
Luisa Helmstädter ¹	II	Klavier	Denny Hozman	24	1.	X	23	1.	
<i>Nike Sophie Lubchansky</i>	IV	Klavier	<i>Maria Gartsman</i>	24	1.	X	23	1.	X
Anna Richter	IV	Klavier	Rüdiger Mühleisen	24	1.	X	23	1.	X

Punkte Regionalwettbewerb:

23-25 Punkte = 1. Preis mit Weiterleitung
21-22 Punkte = 1. Preis
17-20 Punkte = 2. Preis
13-16 Punkte = 3. Preis
09-12 Punkte = mit gutem Erfolg teilgenommen

Punkte Landeswettbewerb:

23-25 Punkte = 1. Preis mit Weiterleitung
20-22 Punkte = 2. Preis
17-19 Punkte = 3. Preis
14-16 Punkte = mit gutem Erfolg teilgenommen
11-13 Punkte = mit Erfolg teilgenommen

Legende:

kursiv = externe Lehrkraft
¹ = Unterricht außerhalb der Musikschule Fanny Hensel