



LANDESMUSIKRAT
BERLIN

musik für alle

Pressemitteilung

24.11.2025

Instrument des Jahres 2026: Das Akkordeon – ein echter Alleskönner

Mit jeder Bewegung seines Balgs atmet es Musik. Mal entfaltet es die Klangfülle eines ganzen Orchesters, mal ist es ganz zart und lädt zum Träumen ein. Diese beeindruckende Bandbreite und Wandlungsfähigkeit machen das Akkordeon zu einem ausdrucksstarken Instrument, das ebenso auf großen Bühnen zuhause ist, wie in intimen kammermusikalischen Momenten.

Das Akkordeon ist international: Ob im argentinischen Tango, der französischen Musette, in osteuropäischen Spätmoderne oder im gälischen Liedgut – es prägt den Klang ganzer Kulturen. Seit seiner Erfindung Anfang des 19. Jahrhunderts in Europa begeistert das Akkordeon als ein tragbares Orchester.

Als Vorläufer gelten Instrumente wie die chinesische Mundorgel Sheng, die das Prinzip der durchschlagenden Zunge ins Abendland brachte. 1829 ließ sich der Wiener Instrumentenbauer Cyrill Demian sein „Accordion“ patentieren – klein, tragbar und mit dem charakteristischen Balg ausgestattet. Von dort aus trat das Akkordeon seine Reise durch die Welt an und wurde in unterschiedlichsten Musiktraditionen fest verankert. In den letzten 50 Jahren hat sich das Instrument so weiterentwickelt, dass man in einem Akkordeonkonzert – egal ob Solo, Duo, Ensemble oder Orchester – alles von barocken Bearbeitungen bis Clubmusik erleben kann. Mit seinen vielfältigen Klangfarben mischt sich das Akkordeon perfekt mit nahezu jedem anderen Instrument und ist eine Bereicherung für jede Formation. Heute ist es in fast keinem musikalischen Genre mehr wegzudenken.

Vom Shanty über Tango bis zur zeitgenössischen Musik und von der Sheng über das Bandoneon bis zum großen Konzertakkordeon – wir feiern das Akkordeon in allen Erscheinungsformen und Musikstilen. Freuen Sie sich mit uns auf das Jahr des Akkordeons und lassen Sie sich von der Vielfalt eines einzigen Instruments überraschen!

Das Projekt Instrument des Jahres: Seit 2008 wird jedes Jahr ein Instrument des Jahres gekürt und 12 Monate in den Fokus gestellt. Jedes Bundesland beruft eigene Schirmherr:innen bzw. Botschafter:innen und hat seine eigene Vorgehensweise, um das länderübergreifende Ziel zu erreichen: Neugier und Aufmerksamkeit auf die vielen Facetten des Akkordeons zu lenken.

Ansprechpartnerin:

Bernadett Kis

kis@landesmusikrat-berlin.de



Pressekonferenzen in Berlin und im Bundesgebiet/ Schirmherr:innen und Botschafter:innen Akkordeon:

Baden-Württemberg

Botschafter: Matthias Matzke

www.lmr-bw.de

Bayern

www.bayerischer-musikrat.de

Berlin

Schirmherrin: Claudia Buder

Pressekonferenz: 22.01.2026, 11:00 Uhr,

Musikinstrumenten-Museum des Staatlichen Instituts
für Musikforschung Berlin

www.landemusikrat-berlin.de

Brandenburg

Botschafter:innen: Anna-Katharina Schau &
LandesJugendAkkordeonOrchester Brandenburg

Auftaktveranstaltungen: 12.01.2026, 11:00 Uhr,

Filmmuseum Potsdam; 22.02.26, 15:00 Uhr,

Instrumentenmuseum Markneukirchen

www.landemusikrat-brandenburg.de

Bremen

www.landemusikrat-bremen.de

Hamburg

Schirmherr: Omer Meir Wellber

www.lmr-hh.de

Hessen

Botschafterensembles: A-Train - Landes-Akkordeon-

Bigband Hessen & SakkOH - Sinfonisches Akkordeon-
Orchester Hessen

www.landemusikrat-hessen.de

Niedersachsen

www.lmr-nds.de

Nordrhein-Westfalen

www.lmr-nrw.de/

Rheinland-Pfalz

www.lmr-rlp.de

Saarland

Botschafter: Daniel Roth

www.lmr-saar.de

Sachsen

Schirmherr: Tobias Morgenstern

Eröffnungskonzert: 31.1.2026, 17:00 Uhr, Aula des
Heinrich-Schütz-Konservatoriums Dresden

www.saechsischer-musikrat.de

Schleswig-Holstein

Botschafter: Nenad Nikolic

Pressekonferenz: 14.01.2026, 11:00 Uhr, Schleswig-
Holsteinischer Landtag, Kiel

www.instrument-des-jahres.de

Thüringen

www.lmrthueringen.de

Der **Landemusikrat Berlin e.V.** setzt sich für die Institutionen und Verbände ein, die das Berliner Musikleben prägen. Er vertritt und koordiniert die musikpolitischen Interessen seiner Mitglieder und berät den Senat und die Fraktionen im Berliner Abgeordnetenhaus. In eigenen Projekten wirkt der Landesmusikrat selbst in die Kulturlandschaft Berlin hinein. Dabei nimmt er besonders den musikalischen Nachwuchs in den Blick.

Website: <https://www.landemusikrat-berlin.de>