Sonderausstellung

26. Oktober 2012 – 31. März 2013

Museum Pankow

Prenzlauer Allee 227/228, 10407 Berlin

Di–So 10–18 Uhr (feiertags geschlossen), Eintritt frei

Infos unter: 902 95–39 17

Mit freundlicher Unterstützung durch das Musikhaus Fechner

Eine Ausstellung des Bezirksamtes Pankow, Amt für Weiterbildung und Kultur, Fachbereich Bezirkliche Geschichtsarbeit in Kooperation mit dem Fachbereich Musikschule

Bezirksamt Pankow von Berlin
Amt für Weiterbildung und Kultur

MUSIKSCHULE BÉLA BARTÓK

Museum Pankow

Zwischentöne

Geschichten aus 65 Jahren öffentlicher Musikschule in Pankow, Prenzlauer Berg und Weißensee

Ausstellungseröffnung

25. Oktober 2012, 19 Uhr

Museum Pankow

Einladung

Zur Eröffnung unserer Ausstellung
laden wir Sie und
Ihre Freunde herzlich ein

Donnerstag, 25. Oktober 2012, 19 Uhr

Museum Pankow
Kultur und Bildungszentrum Sebastian Haffner
Prenzlauer Allee 227/228

Begrüßung

Dr. Torsten Kühne
Bezirksstadtrat für Verbraucherschutz,
Kultur, Umwelt und Bürgerservice

Grußworte

Friederike Meinel
Sopranistin

Chris Berghäuser
Musikschule Béla Bartók

Einführung in die Ausstellung

Veronika Maaß
Bernt Roder
Museum Pankow

Musikalische Umrahmung

Lehrerinnen und Lehrer der
Musikschule Béla Bartók spielen
Musikstücke aus dem ersten öffentlichen Konzert
der Volksmusikschule Prenzlauer Berg
vom 17. Dezember 1947

Georg Philipp Telemann:
Triosonate für Flöte, Geige u. Klavier

Heidrun Mirschel, Violine
Cornelia Dräger, Holzquerflöte
Tobias Münch, Barockcello
Matthias Suschke, Klavier

Ferdinand Sor: Andante –
Variationen über ein Thema
von W. A. Mozart

Hung Nguyen-Duc, Gitarre

J. Haydn : Klaviertrio Nr.1, G- Dur mit den Sätzen:
Andante – poco Adagio – Rondo all ´Ongarese

Sabine Grollmuß, Violine
Sibylle König, Violoncello
Gertrud Schmidt-Petersen, Klavier