

Annalisa Derossi: Madame Piazzolla - szenisches Konzert

Eine Frau. Ein Piano. Sehnsüchtige Literatur. Verführerische Musik.

Zum 100. Geburtstag von Astor Piazzolla.

Ein Blick ins Wohnzimmer einer (fiktiven) Frau Piazzolla. Man darf lauschen. Sie liest und spielt Geschichten über Buenos Aires, Prosa von Jorge Luis Borges und anderen südamerikanischen Autoren, sowie alte Tangotexte, die von den Sehnsüchtigen einsamer Einwanderer erzählen. Und sie spielt auf dem Klavier Werke von Astor. Die leidenschaftliche Musik Astor Piazzollas (1921-1992) ist stark von Tangos und Milongas inspiriert, hebt sich aber manchmal ganz weit oben über den Himmel von Buenos Aires.



Peter Leßmann

Musik von Astor Piazzolla (in eigenen Arrangements):

Balada para un loco/Alguien le dice al tango/Primavera porteña/Balada para el/Onda Nueve/Trilogie des Engels:Milonga del angel, La muerte del angel, Resurreccion del angel/Leijia's game (tango-prelude)

Textmaterial von:

Jorge Luis Borges, Ernesto Sabato, Omar Saavedra Santis, Sergio Sant'Anna, Ramon Gomez de la Serna, Marcela Serrano, Horacio Ferrer und Volksdichtern

Eintritt 15,- / 10,- €

Reservierung oder Online-Vorverkauf -

https://shop.ticketteer.com/wabe/b/dat_61408af1df4b62001eafc0c6

Termin:

21.10.2021,
20:00 Uhr

Veranstaltungsort:

WABE
Danziger Straße
101
10405 Berlin

Veranstalter:

Amt für Weiterbildung und Kultur, Fachbereich
Kunst und Kultur
Danziger Straße 101
10405 Berlin

Tel: (030) 90295-
3850

Weitere Informationen: <https://www.berlin.de/kunst-und-kultur-pankow/einrichtungen/wabe/programm/>

Kontakt: wabe@ba-pankow.berlin.de