

Vom Prater aus – Ein Online-Archiv für persönliche Erinnerungen an den geschichtsträchtigen Berliner Prater

<https://vomprateraus.pratergalerie.de/>

Eine durchtanzte Nacht im Bastard Club, ein kurzweiliger Theaterabend im Pratersaal, ein unvergesslicher Besuch im schrillen Schmalzwald von Laura Kikauka, Christoph Schlingensiefs legendäre Kunst- und Wahlkampfkaktionen „Chance 2000“, eine gesellige Ausstellungseröffnung in der Galerie am Prater – so vielfältig und bunt, wie das Programm des Berliner Praters seit jeher war, so unterschiedlich und einmalig sind auch die Erinnerungen daran. Um zu verhindern, dass diese einzigartigen Geschichten von Besucher:innen mit der Zeit verloren gehen, werden sie nun auf der Online-Plattform Vom Prater aus gesammelt und veröffentlicht. Jeder kann sich an diesem lebendigen Archiv beteiligen.

Vom Prater aus ist ein Archivprojekt der Prater Galerie und Prater Digital, das individuelle Erinnerungen an den Berliner Prater vor seiner vorläufigen Schließung im Jahr 2017 zugänglich macht. Sein Ziel ist es, ein vielfältiges, multiperspektivisches Bild dieses außergewöhnlichen Ortes zu zeichnen. Zeitzeug:innen sind herzlich eingeladen, sowohl Bilder als auch Texte hochzuladen und so zu einem wachsenden und lebendigen Wissensspeicher beizutragen.

Abgesehen von den individuellen Erinnerungen der Besucher:innen haben wir auf der Webseite auch die wichtigsten historischen Ereignisse des Berliner Praters von seinen Anfängen vor fast 200 Jahren bis zur Gegenwart zusammengetragen. Hier ist nachzulesen, wie sich das Gartenlokal vor den Toren der Stadt zu einem der beliebtesten und kulturell reichsten Orte Berlins entwickelt hat. Die mit historischen Fotografien bebilderte Chronik ist neben Deutsch und Englisch auch in Deutscher Gebärdensprache und Leichter Sprache verfügbar. Wenn Sie noch mehr über den Berliner Prater und seine facettenreiche Geschichte erfahren möchten, empfehlen wir Ihnen unsere Publikationen: <https://pratergalerie.de/de/publikationen/>.

Begeben Sie sich auf eine Entdeckungsreise durch das kontinuierlich wachsende Archiv aus Texten, Postkarten und Fotografien und stellen Sie fest, dass es nicht DIE eine Geschichte des Berliner Praters gibt. Sie setzt sich aus vielen Geschichten zusammen – aus Ihren Erinnerungen und Bildern von unvergesslichen Momenten. Teilen Sie sie mit uns!

Kontakt: vomprateraus@pratergalerie.de

Idee:	Lena Prents
Konzeption und Umsetzung:	Lena Prents, Sigrid Melchior, Helena Doppelbauer (Projektleitung 2025-26), Marlene Bart, Katharina von Hagenow, Tereza Havlíková (Projektleitung 2023-24)
Design:	Mateus Knelsen
Programmierung:	Erik Meseck

