

CAR  
BON  
DRE  
AMS

# CARBON DREAMS

CARBON DREAMS widmet sich dem Thema Kohle, die seit Jahrhunderten als Energieträger dient. Sie ist auf besondere Art der Geschichte des Ausstellungsortes verbunden. So wurde im ehemaligen Städtischen Gaswerk in der Danziger Straße ein Jahrhundert lang Stadtgas aus Kohle gewonnen. Kohle ist zudem seit jeher ein Instrument zur bildlichen Darstellung.

Viele Berliner Künstlerinnen und Künstler beschäftigten sich in ihren Arbeiten mit dem Gaswerk, welches das Leben des Bezirks bis 1981 prägte. Im lokalen und globalen Kontext war Kohle lange Zeit entscheidend für den industriellen Aufstieg und Wohlstand der westlichen Welt. Heute ist das Zeitalter der fossilen Energiegewinnung in der Krise.

Die Arbeiten der Ausstellung werfen hierzu Fragen auf, denn kaum ein anderes Thema im öffentlichen Diskurs ist so durch Grauzonen geprägt wie die Frage der Energieversorgung im Kontext von Umwelt und Gesellschaft. Der spielerisch-analytische Ansatz, der den künstlerischen Arbeiten zugrunde liegt, liefert Ideen zur Reflektion menschlichen Daseins und Handelns.

Die Ausstellung ist aus dem Projekt „Zeichnung als Idee“ der Künstlerinnen Alexandra Wolframm, Juliane Schmidt, Diana Legel und Elena Gavrisch entstanden. Seit 2015 widmen sie sich in einer Reihe von Ausstellungen dem konzeptuellen Potenzial der Zeichnung als Instrument zur Untersuchung und Erkenntnis der Welt sowie der Erweiterung seines Begriffs mit den Mitteln der Medien und Ausdrucksformen zeitgenössischer Kunst.

URSULA ACHTERNKAMP

YVONNE ANDREINI

ELENA GAVRISCH

JAREK GRULKOWSKI

DAVID KRIPPENDORFF

ULRIKE MOHR

DIANA LEGEL

JULIANE SCHMIDT

ALEXANDRA WOLFRAMM

UND WERKE AUS DER

KUNSTSAMMLUNG

PANKOW

Galerie Parterre Berlin /

Kunstsammlung Pankow

Ausstellung · Sammlung · Vermittlung

Danziger Straße 101, Haus 103

10405 Berlin

+49 (30) 9 02 95 38 21

[galerieparterre@berlin.de](mailto:galerieparterre@berlin.de)

[www.galerieparterre.de](http://www.galerieparterre.de)

<http://kunstundkultur-pankow.berlin.de>

Öffnungszeiten der Galerie

Mittwoch bis Sonntag 13–21 Uhr

Donnerstag 10–22 Uhr

Sonderöffnungszeiten an Feiertagen

Kreativ- und Informationsangebote für

Kinder sind verfügbar.

## AUSSTELLUNG

4. März – 25. April 2020

## ERÖFFNUNG

3. März 2020, 18 – 21 Uhr

Begrüßung und

Einführung 19 Uhr durch

die Kuratorinnen Elena

Gavrisch und Alexandra

Wolframm

## FILMVORFÜHRUNG

31. März 2020, 18 Uhr

„Wer fürchtet sich vorm

schwarzen Mann“ DDR

1989, Dokumentarfilm

Regie: Helke Misselwitz

Im Anschluss Helke Missel-

witz, Claus Löser und die

Kuratorinnen im Gespräch

## KATALOGPRÄSENTATION,

## KÜNSTLER\_INNEN-

## GESPRÄCH / FINISSAGE

25. April 2020, 19 Uhr

## KUNSTVERMITTLUNG

für Schulklassen mit

Daniela Herr

Informationen und

Anmeldung: [schule@](mailto:schule@jugend-im-museum.de)

[jugend-im-museum.de](http://jugend-im-museum.de)

Telefon (030) 3462 7179



Abb. Flyer: Juliane Schmidt „Don Quijote“, 2019  
Holzkohle auf Papier, 65 x 50 cm