



Michael Diller · Mal wieder was Farbiges
1986 · Radierung auf Hahnemühle-Bütten
64,2 x 49 cm / 76,5 x 57 cm
Kunstsammlung Pankow



Galerie Parterre Berlin/Kunstsammlung Pankow
Ausstellung · Sammlung · Vermittlung
Danziger Straße 101, Haus 103, 10405 Berlin

+ 49 (30) 9 02 95 38 21
galerieparterre@berlin.de
www.galerieparterre.de
<http://kunstundkultur-pankow.berlin.de>

Ausstellung vom
4. Dezember 2019 bis 23. Februar 2020
Öffnungszeiten:
Mittwoch bis Sonntag 13–21 Uhr
Donnerstag 10–22 Uhr

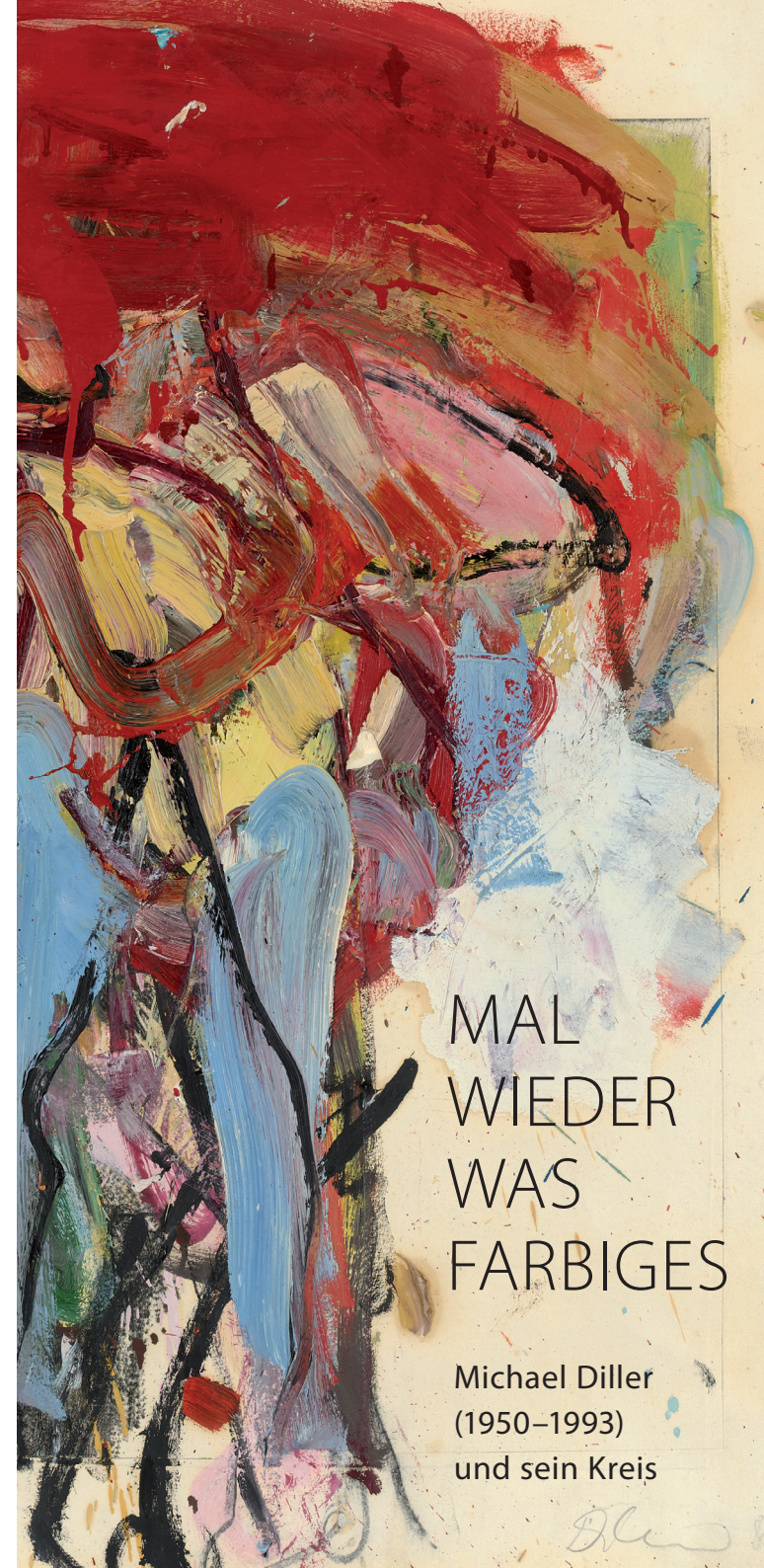
Sonderöffnungszeiten an Feiertagen:
geschlossen vom 21. Dezember 2019
bis einschließlich 1. Januar 2020

Der Eintritt zur Ausstellung ist frei,
zu den Veranstaltungen 3/1 Euro.

Abbildung auf dem Titel:
Siesta · 1988
Öl über Radierung auf Büttenpapier
78 x 57 cm · Detail
Senatskanzlei Berlin
Werkaufnahme: Eric Tschernow, Berlin



Bezirksamt Pankow von Berlin
Amt für Weiterbildung und Kultur
FB Kunst und Kultur



MAL WIEDER WAS FARBIGES

Michael Diller
(1950–1993)
und sein Kreis

MAL WIEDER WAS FARBIGES

mit Arbeiten von
Michael Diller

Joachim Bayer
Rolf Biebl
Goran Djurovic
Thomas Florschuetz
Lutz Friedel
Hartmut Hornung
Walter Libuda
Barbara Metselaar Berthold
Susanne Rast
Gerd Sonntag
Anett Stuth
Norbert Thiel
Jürgen Wenzel
Ulrich Wüst

Michael Diller (1950–1993)
und sein Kreis

Zur Ausstellungseröffnung am
Dienstag, dem 3. Dezember 2019, um 20 Uhr

mit
Matthias Flügge,
Kunsthistoriker, Berlin/Dresden

und
Kathleen Krenzlin
Leitung Galerie Parterre Berlin/
Kunstsammlung Pankow

sind Sie herzlich eingeladen.

Zur Ausstellung erscheint das Arbeitsheft XXV
der Galerie mit Textbeiträgen von Matthias Flügge,
Ronald Galenza, Lothar Kowalke, Kathleen
Krenzlin, Franziska Schmidt, Christoph Tannert
und Joerg Waehner, außerdem Erinnerungen
an Michael Diller von Rolf Biebl, Goran Djurovic,
Lutz Friedel, Hartmut Hornung, Barbara Metselaar
Berthold, Susanne Rast, Anett Stuth und Norbert
Thiel sowie einer Biografie zu Michael Diller,
und Ausstellungs- und Literaturhinweisen;
112 Seiten, zahlreiche Abbildungen, 18 Euro.

Veranstaltungen während der Ausstellung:

Dienstag, 17. Dezember 2019, 19 Uhr
Lesung und Gespräch
Andreas H. Apelt, Autor und Publizist
liest aus seinem Buch *Pappelallee*

Donnerstag, 16. Januar 2020, 19 Uhr
»Erinnerung ist Zukunft«
Gespräch zwischen
Carlo Jordan und Andreas Apelt
in Zusammenarbeit mit der
Deutschen Gesellschaft e. V.

Sonntag, 23. Februar 2020,
voraussichtlich 17 Uhr, Finissage

Details folgen in den Ankündigungen
der Galerie Parterre Berlin.