

# Ehrengrabstätten des Landes Berlin

Stand: Dezember 2021

auf dem landeseigenen **Waldfriedhof Dahlem**, Hüttenweg 47, 14195 Berlin

Plan nr.	Name, Vornamen	Kurzvita	Geburtsdatum	Sterbedatum	Grablage Feld/Nr. und Abt.-Nr.
<b>1</b>	<b>Benn</b> , Dr. Gottfried	Arzt, Dichter, ein führender Vertreter des Expressionismus	02.05.1886	07.07.1956	004 / 700 27 W - 31
<b>42</b>	<b>Berggruen</b> , Prof. Dr. Heinz	Ehrenbürger, Kunstsammler, Kunstmäzen	06.01.1914	23.02.2007	014 / 226 4 C - 10
<b>11</b>	<b>Buhlan</b> , Hans-Joachim genannt „Bully“	Schlagersänger und –komponist, Schauspieler Der gebürtige Berliner prägte die Unterhaltungskunst über lange Jahre u.a. mit den Schlagern Kötzschenbroda-Express (nach dem Glenn Miller-Evergreen „Chattanooga-Cho-Cho“), Ich hab' noch einen Koffer in Berlin, Es liegt was in der Luft, Das Lied von der Krummen Lanke, Ich soll dich grüßen von Berlin	03.02.1924	07.11.1982	011 / 397 1 F - 8
<b>32</b>	<b>Ebinger</b> , Blandine (Hassenpflug)	Sängerin, Schauspielerin, Liedermacherin und Diseuse der 1920er Jahre	04.11.1899	25.12.1993	011 / 435 17 J - 13
<b>4</b>	<b>Erman</b> , Adolf	Ägyptologe und Direktor des Ägypt. Museums, Begründer der „Berliner Schule“ der Ägyptologie sowie des Wörterbuchs der altägyptischen Sprache („Berl. Wörterb.“)	31.10.1854	26.06.1937	011 / 575 16 C - 29
<b>13</b>	<b>Flatow</b> , Curth	Bühnen- und Drehbuchautor Er schrieb bis heute aufgeführte Boulevardtheaterstücke (z.B. „Das Fenster zum Flur“, „Der Mann, der sich nicht traut“), Vorlagen für Fernsehserien (z.B. 1983 „Ich heirate eine Familie“, 1993 „Durchreise“ über das Schicksal einer jüdischen Modefirma) sowie ca. 300 Chansons und Lieder, seit 1967 Präsident der Dramatiker-Union, 1984 Goldene Kamera, 1992 Prof. e.h. des Landes Berlin; Veröffentlichungen: „Am Kurfürstendamming's an. Erinnerungen aus einem Gedächtnis mit Lücken“ (2000) sowie „Aber für uns könnte ja die Zeit stehenbleiben“ (Briefwechsel mit Artur Brauner, 2001)	09.01.1920	04.06.2011	006 / 390 26 - 222
<b>28</b>	<b>Fraenkel</b> , Prof. Ernst	Politikwissenschaftler, Begründer der westdeutschen Demokratietheorie, Initiator und erster Direktor des John-F.-Kennedy-Instituts für Nordamerikastudien der FU	26.12.1898	28.03.1975	007 / 202 22 A - 71
<b>5</b>	<b>Fulda</b> , Ludwig	Schriftsteller und Theaterliteraturübersetzer	15.07.1862	30.03.1939	011 / 282 17 U - 33
<b>6</b>	<b>Hasse</b> , Otto-Eduard	Schauspieler und Regisseur	11.07.1903	12.09.1978	002 / 74 23 A - 7
<b>8</b>	<b>Hofer</b> , Prof. Carl	Maler, Grafiker, Direktor der Hochschule für Bildende Künste	11.10.1878	03.04.1955	011 / 656 16 F – 2b
<b>38</b>	<b>Hoppe</b> , Hans-Günter	Politiker, Städtältester, Senator f. Finanzen und Justiz, Mitglied des Abgeordnetenhauses und des Bundestages	09.11.1922	22.03.2000	006 / 546 26 - 153
<b>39</b>	<b>Jacobs</b> , Helene	Vertreterin des Widerstandes	15.02.1906	13.08.1993	003 / 108 32 A - 64
<b>41</b>	<b>Juhnke</b> , Harald	Sänger, Schauspieler, Komödiant und Entertainer	10.06.1929	01.04.2005	007 / 198 22 A - 67
<b>7</b>	<b>Kermbach</b> , Otto	Kapellmeister, Orchesterleiter und Komponist, machte den Walzer „Wiener Praterleben unter dem Namen „Sportplatzwalzer“ beim Berliner	29.03.1882	17.06.1960	013 / 163 10 J - 5

		Sechstagerennen populär			
<b>2</b>	<b>Kleihues, Josef</b>	Architekt, Planungsdirektor der IBA 1984 in Berlin, prägte den Begriff der „Kritischen Rekonstruktion“, Werke u.a. Hochhaus „Kantdreieck“, Umbau des Hamburger Bahnhofs, Häuser Sommer und Liebermann am Pariser Platz, 2000 Verdienstorden des Landes Berlin, 2001 Präsident der Internationalen Bauakademie Berlin e.V.	11.06.1933	13.08.2004	015 / 702 11 – 2a
<b>40</b>	<b>Korber, Horst</b>	Senator, Präsident des Landessportbundes Berlin, Mitglied des Nationalen Olympischen Komitees	16.03.1927	02.07.1981	009 / 105 30 B - 56
<b>9</b>	<b>Lüders, Dr. Dr. Marie Elisabeth</b>	Politikerin, Alterspräsidentin des Deutschen Bundestages, Ehrenbürgerin von Berlin, Stadträtin	25.06.1878	23.03.1966	010 / 429 14 - 1
<b>3</b>	<b>Luft, Friedrich</b>	Theater- und Filmkritiker, seine Rundfunksendung „Stimme der Kritik über Berliner Theaterpremierer wurde 1946-1990 im RIAS wöchentlich ausgestrahlt („Wie immer – gleiche Zeit, gleiche Stelle, gleiche Welle“), seit 1992 jährl. Würdigung der besten Berliner Theateraufführung mit dem „Friedrich-Luft-Preis“ der Berliner Morgenpost	24.08.1911	14.12.1990	012 / 287 8 U - 43
<b>24</b>	<b>Mühsam, Erich</b>	Dichter, Publizist, Dramatiker, Anarchist und Antimilitarist, verfasste Gedichtbände, Bühnendramen, Sachbücher und politische Aufsätze, ermordet im KZ Oranienburg	06.04.1878	10.07.1934	015 / 479 2 A - 144
<b>10</b>	<b>Nelson, Rudolf</b>	Kabarettist und Komponist	08.04.1878	05.02.1960	012 / 109 7 A - 13
<b>33</b>	<b>Pfeil, Dr. Christian</b>	Vors. des Landessportbundes (1953-1965)	18.09.1889	30.06.1965	015 / 19 1 A - 19
<b>12</b>	<b>Rosemeyer, Bernd</b>	Autorennfahrer	14.10.1909	28.01.1938	015 / 715 11 - 4a
<b>34</b>	<b>Rothkegel, Dr. Wolfgang</b>	Politiker, Bezirksbürgermeister	20.03.1919	24.12.1980	009 / 186 30 A - 2
<b>14</b>	<b>Schmidt-Rottluff, Karl</b>	Ehrenbürger, Maler, Grafiker, Mitbegründer der Künstlervereinigung "Die Brücke"	01.12.1884	10.08.1976	013 / 116 10 E - 12
<b>16</b>	<b>Schreiber, Dr. Walther Carl Rudolf</b>	Politiker, Regierender Bürgermeister von Berlin	10.06.1884	30.06.1958	011 / 650 16 F – 1a
<b>17</b>	<b>Schreker, Prof. Franz</b>	Komponist und Musikpädagoge, Direktor der Berliner Musikhochschule, 1933 an der Akademie der Künste zwangspensioniert, Opern „Der ferne Klang“ und „Die Gezeichneten“	23.03.1878	21.03.1934	013 / 33 10 A - 6
<b>18</b>	<b>Schultze, Prof. Dr. Johannes</b>	Historiker, Staatsarchivrat, Nestor der brandenburgisch-preußischen Landesgeschichte	13.05.1881	02.10.1976	007 - 137 28 - 13
<b>19</b>	<b>Schwerin von Schwanefeld, Graf Ulrich-Wilhelm</b>	Widerstandskämpfer, seit 1934 in der Widerstandsbewegung gegen NS (symbolisch)	21.12.1902	08.09.1944	013 / 38 10 A - 11
<b>20</b>	<b>Sintenis, Prof. Renée</b>	Bildhauerin und Graphikerin, 1948 erste Preisträgerin des Kunstpreises der Stadt Berlin, Werke u.a. Vorlage zum „Berliner Bären“ auf dem Mittelstreifen der Autobahn Dreilinden sowie zum Silbernen und Goldenen Bären als Berlinale-Preis	20.03.1888	22.04.1965	001 / 7 24 B - 12
<b>21</b>	<b>Sombart, Prof. Dr. Werner</b>	Volkswirtschaftler, Soziologe und Historiker, Professor der Nationalökonomie an der Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin. In seinem Hauptwerk „Der moderne Kapitalismus“ (1902) begründet er die Einteilung in die Entwicklungsphasen Früh-, Hoch- und Spätkapitalismus.	19.01.1863	19.05.1941	007 / 241 22 B - 33

<b>37</b>	<b>Stresemann</b> , Dr. Wolfgang	Dirigent, Komponist und Schriftsteller Leiter und Intendant verschiedener Symphonieorchester	20.07.1904	06.11.1998	011 / 260 17 C - 54
<b>35</b>	<b>Stresemann</b> , Prof. Dr. Erwin	Zoologe, Begründer des Bestimmungsbuchs <sup>2</sup> Exkursionsfauna von Deutschland <sup>2</sup>	22.11.1889	20.11.1972	015 / 89 1 B - 32
<b>25</b>	<b>Tessenow</b> , Prof. Heinrich	Architekt und Hochschullehrer, wichtigster Vertreter der Reformarchitektur, Werke u.a. Gartenstadt Falkenberg (seit 2008 UNESCO-Weltkulturerbe), Umbau der Neuen Wache zum Ehrenmal, seit 1963 Verleihung der „H.-T.-Medaille“ als Architekturpreis der 1951 gegründeten H.-T.-Gesellschaft	07.04.1876	01.11.1950	006 / 218 28 -173
<b>26</b>	<b>Wauer</b> , William	Bildhauer und Filmregisseur der Künstlergruppe „Der Sturm“, 1924-1933 Leiter der „Internationalen Vereinigung der Expressionisten, Kubisten, Futuristen und Konstruktivisten“, 1941 Arbeitsverbot durch die Reichskulturkammer	26.10.1866	10.03.1962	002 / 188 23 B - 142
<b>43</b>	<b>Weizsäcker</b> , Dr. Richard von	Ehrenbürger, Bundespräsident, Regierender Bürgermeister von Berlin	15.04.1920	31.01.2015	001 / 719 24 F - 22