

## „Das Buch über uns“ von Mo Willems

*„Was ist das Beste am Lesen? Was könnte ein Kind dazu bringen, ein Erstlesebuch zu lieben? Bildungshunger ist es wohl nicht. Aber wenn ein Kind erlebt, dass ein Buch ganz direkt mit ihm zu tun hat, wenn es zwischen dem Buch und ihm „funkelt“, dann ist die Chance hoch, dass es zum Leser wird.*

*Genau solch ein Erlebnis schenkt „Das Buch über uns“. Kaum schlägt man es auf, werden Elefant und Schweinchen ganz aufgeregt: Da liest jemand! Ein Kind liest uns! Und es hat „BANANE!“ gesagt! Sie schmeißen sich weg vor Lachen. Und bringen das Kind mit Feuereifer dazu, noch mehr vorzulesen – immer mehr und wieder und wieder.*

*Witzig und wirksam – der große Erstlesebuche Erfolg aus den USA jetzt auch bei uns!“*

Die Arbeitsblätter mit den Leseaufgaben können als Ganzes zur individuellen Bearbeitung (passend zusammengeheftet!) ausgegeben werden, einzeln eingesetzt (und z.B. zu Portfolios zusammengestellt) oder nur als Anregung für Umsetzungen in Unterrichtsgesprächen benutzt werden.

### Ideen für den Unterrichtseinstieg/ VOR dem Lesen

- Buchcover/ -umschlag: Begrifflichkeiten „Titel/ Autor/ Inhaltsangabe/ Buchrücken/ Umschlag/ Titelbild/ Umschlaginnenseite/...“ (SIEHE ARBEITSBLATT)
- Titel(bild): freies Assoziieren
- Spielsituation/ Pantomime „Du wirst beobachtet usw.“ - wie verhältst du dich? Durch den Raum gehen (Klasse ggf. teilen, eine Hälfte beobachtet, dann wechseln), ausgewählte Situationen aus dem Buch (in einen anderen/ allgemeineren Kontext setzen) - wie reagiert man darauf: bleibe stehen, zeige, wie du aussiehst, wenn du beobachtet wirst/ wenn du dich schlapp lachst/ wenn du erschrocken bist, Standbilder jeweils kurz betrachten lassen
- mit dem Bild von Seite 6 (Gerald und Schweinchen merken, dass sie beobachtet werden): was empfinden die beiden Figuren, was denken sie gerade, was ist gerade passiert, was passiert danach usw.) (SIEHE ARBEITSBLATT)

### Vorschläge für Leseaufgaben (zum selbständigen Lesen):

- Gerald's (+Schweinchen's) Gefühlsänderungen nachvollziehen/ Bilder in Auszügen: wie fühlt sich Gerald? Warum fühlt er sich so? Bezug zur Lebenswelt: wann fühlst du dich so? (SIEHE ARBEITSBLATT)
- S. 35+36: Worüber lachen die Zwei? Worüber musst DU so sehr lachen wie die Zwei? (SIEHE ARBEITSBLATT)
- Warum beginnt das Buch mit den Worten „Vielen Dank.“? (SIEHE ARBEITSBLATT)

# Das ist ein Buch!

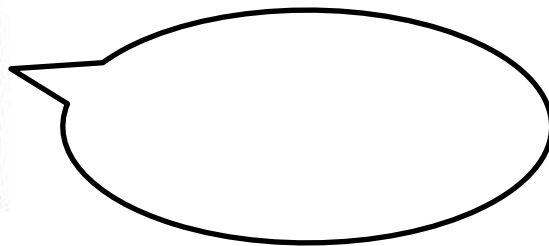
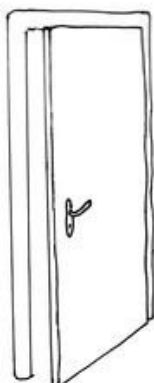
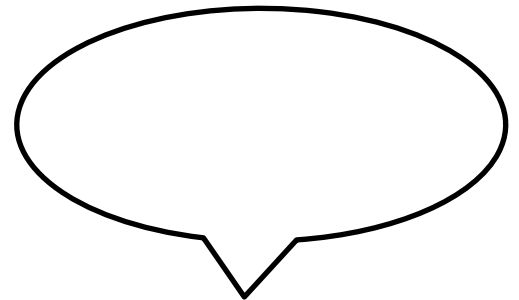
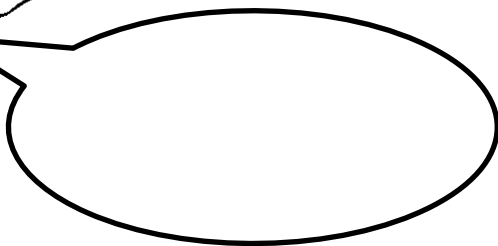
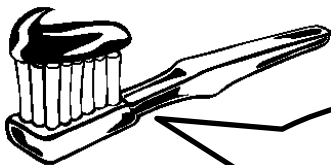
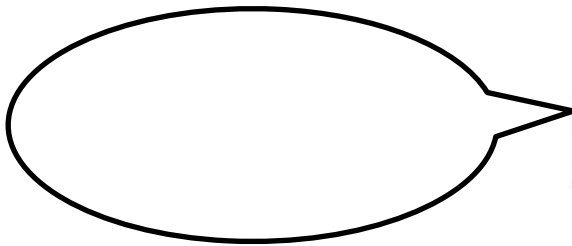
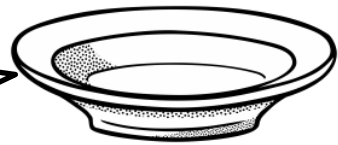
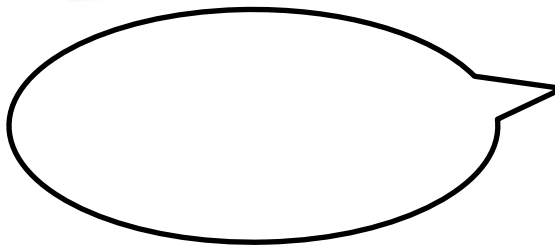
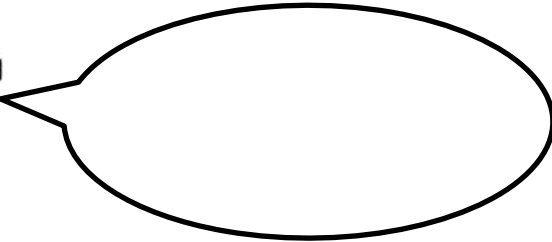
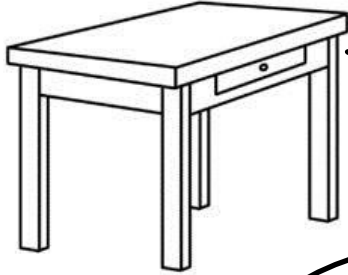
Schreibe die Begriffe an die richtigen Stellen:

Autor	Titel	Titelbild	Verlag	Buchrücken	Inhaltsangabe
-------	-------	-----------	--------	------------	---------------



# Der Tisch sagt...

Wenn nicht nur die Figuren aus Büchern plötzlich mit dir sprechen, sondern auch alle anderen Gegenstände... Was würden sie wohl sagen???



# Purzelwörter

Schreibe die Wörter zum Buch richtig auf:

Elfnaet - \_\_\_\_\_

Gealrd - \_\_\_\_\_

leesn - \_\_\_\_\_

Siwcehn - \_\_\_\_\_

Baanne - \_\_\_\_\_

