

Ausschreibung

3 TAGE KUNST 2019

Messe für Gegenwartskunst



veranstaltet vom Kulturamt Charlottenburg-Wilmersdorf
zur Förderung der Künstlerinnen und Künstler im Bezirk

Zum siebten Mal veranstaltet das Kulturamt Charlottenburg-Wilmersdorf die
Produzenten-Messe für Gegenwartskunst von professionellen Künstlerinnen und
Künstlern, die im Bezirk leben und arbeiten.

Eröffnung | Freitag, 1. November 2019, 17 Uhr

Messtage | Freitag, 1. November 2019, 17-21 Uhr
| Samstag, 2. November 2019, 12-18 Uhr
| Sonntag, 3. November 2019, 12-18 Uhr

Ort | Kommunale Galerie Berlin, Hohenzollerndamm 176, 10713 Berlin
Eintritt frei

Teilnahme

Bewerben können sich Künstlerinnen und Künstler, die im Bezirk Charlottenburg leben und
oder arbeiten, mit Werken aus den Gattungen **Malerei, Grafik, Fotografie** und **Skulptur/**

Objekte.

Die Messe versteht sich als Instrument der kommunalen KünstlerInnenförderung; daher sind
nur professionell arbeitende KünstlerInnen zugelassen. Die Messe ist auf 30 TeilnehmerInnen
beschränkt.

Über die Teilnahme wird eine unabhängige Fachjury entscheiden. Die Werke der ausgewählten Künstlerinnen und Künstler werden in den Räumen der Kommunalen Galerie Berlin präsentiert und zum Verkauf angeboten. Es werden ausgewiesene Hänge- und Standflächen zur Verfügung gestellt.

Präsentation

Die weißen und mit Bilderschienen ausgestatteten Wände dürfen weder gestrichen noch mit Nägeln versehen werden. Hängeschnüre sowie Bilderhaken werden vom Veranstalter gestellt. Abweichungen sind auf Grund der räumlichen Bedingungen möglich. Die ausgestellten Werke sind mit Preisschildern zu versehen oder es sind Preislisten auszulegen. Die Kennzeichnung des Messestandes übernimmt der Veranstalter.

Auf- und Abbau

Aufbau | Mittwoch, 30. Oktober 2019, 10-19 Uhr
| Donnerstag, 31. Oktober 2019, 10-17 Uhr
| Freitag, 1. November 2019, 10-16 Uhr

Abbau | Sonntag, 3. November 2019, 18-19 Uhr
| Montag, 4. November 2019, 10-14 Uhr

Versicherung/Haftung

Für Schäden an den ausgestellten Werken bzw. Verluste von Werken während der Messe (inkl. Transport und Aufbau) übernimmt der Veranstalter keine Haftung. Die Kontrolle und Bewachung der Ausstellerbereiche liegt in der Verantwortung der ausstellenden KünstlerInnen. Die teilnehmenden KünstlerInnen verpflichten sich, während der gesamten Veranstaltung persönlich anwesend zu sein.

Verkauf

Alle Verkäufe werden durch die KünstlerInnen direkt abgewickelt, das Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf – Fachbereich Kultur tritt selbst weder als Käufer noch als Verkäufer auf.

Werbung

3 TAGE KUNST wird auf der Website der Kommunalen Galerie Berlin angekündigt. Das Kulturamt bewirbt die Veranstaltung mit Flyern und Booklets sowie mit einer berlinweiten Plakatierung.

Alle Teilnehmenden erhalten zur persönlichen Bewerbung der Veranstaltung ein Werbepaket mit Druckerzeugnissen (Plakate DIN A3, Flyer, Booklets). Das Werbepaket kann in der Kommunalen Galerie Berlin abgeholt werden. Darüber hinaus wird Werbematerial im PDF-Format zur elektronischen Bewerbung bereitgestellt.

Booklet

Zu der Veranstaltung erscheint ein Booklet bzw. eine Broschüre. Alle Informationen, wie Kontaktdaten, Bilder, Bildunterschriften, entnehmen wir Ihrer Bewerbung. Das Copyright der abgebildeten Werke liegt bei der Künstlerin bzw. dem Künstler.

Bewirtung

Im Erdgeschoss der Kommunalen Galerie wird ein Café eingerichtet. Es werden Kaffee, Tee, Getränke sowie süße und salzige Snacks angeboten.

Bewerbungsunterlagen

- vollständig ausgefüllter und unterschriebener Bewerbungsbogen
- Kurzdarstellung des künstlerischen Werdegangs (CV, akademische Ausbildung und Abschluss sowie eine Ausstellungsübersicht der letzten zehn Jahre)
- Bestandsliste der Werke, die ausgestellt werden sollen (Titel, Jahr, Technik, Maße, ggf. Auflagenhöhe); bitte nur die Werke vorstellen, die auf der Messe gezeigt werden sollen bzw. diese für die Jury deutlich kennzeichnen. Mindestauswahl 10 Werke zur Ansicht!
- Fotomaterial der Arbeiten, die auf der Messe gezeigt werden sollen (maximal 10 Abzüge in der Größe DIN A4 bzw. PDF- oder JPG-Dateien mit einer Auflösung von 300 dpi; der Jury werden online übermittelte Bewerbungen ausgedruckt vorgelegt).

- Kurzinformation zur geplanten Präsentationsweise bzw. Einrichtung der Hängefläche (maximal eine Seite DIN A4)

Bewerbung an

online | messe@kommunalegalerie-berlin.de
| Betreff: 3 TAGE KUNST 2019

postalisch | Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf
Fachbereich Kultur
Kommunale Galerie Berlin
Hohenzollerndamm 176
10713 Berlin
Betreff: 3 TAGE KUNST 2019

Persönlich | zu den üblichen Öffnungszeiten an der Informationen
der Kommunalen Galerie Berlin einzureichen

Einsendeschluss: Freitag, 31. Mai 2019

(Poststempel oder Eingang der Online-Bewerbung)

Informationen über den Ablauf und Hinweise zur Organisation sowie die Standzuordnung erhalten die TeilnehmerInnen nach der Jurysitzung rechtzeitig per E-Mail.

Die Bewerbung und die eingereichte Anmeldung begründen noch keinen Anspruch auf eine Beteiligung. Eine Jury, die vom Veranstalter berufen wird, entscheidet mehrheitlich über die Teilnahme. Die Entscheidung über die Teilnahme ist nicht anfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Bewerbungsunterlagen können nach der Jurysitzung persönlich in der Kommunalen Galerie Berlin abgeholt werden. Wurde der Bewerbung ein frankierter Rückumschlag beigelegt, werden die Bewerbungsunterlagen zurückgeschickt.

Bewerbung

3 TAGE KUNST 2019

Messe für Gegenwartskunst



Name, Vorname

Anschrift

.....

.....

.....

E-Mail

Telefon

Mobil

Website

Folgende Werke werden ausgestellt (bitte ankreuzen):

- Malerei
- Grafik
- Fotografie
- Skulptur
- Objekte

Werkliste bitte als Anlage mit den Angaben **Titel, Jahr, Technik, Maße** beifügen.

Mit meiner Bewerbung erkenne ich die Teilnahmebedingungen an.

.....

Ort, Datum

.....

Unterschrift (rechtsverbindlich)