

11

Altstadtpfad
Charlottenburg
*Charlottenburg
Old Town Path*

Eosander-Schinkel-Grundschule

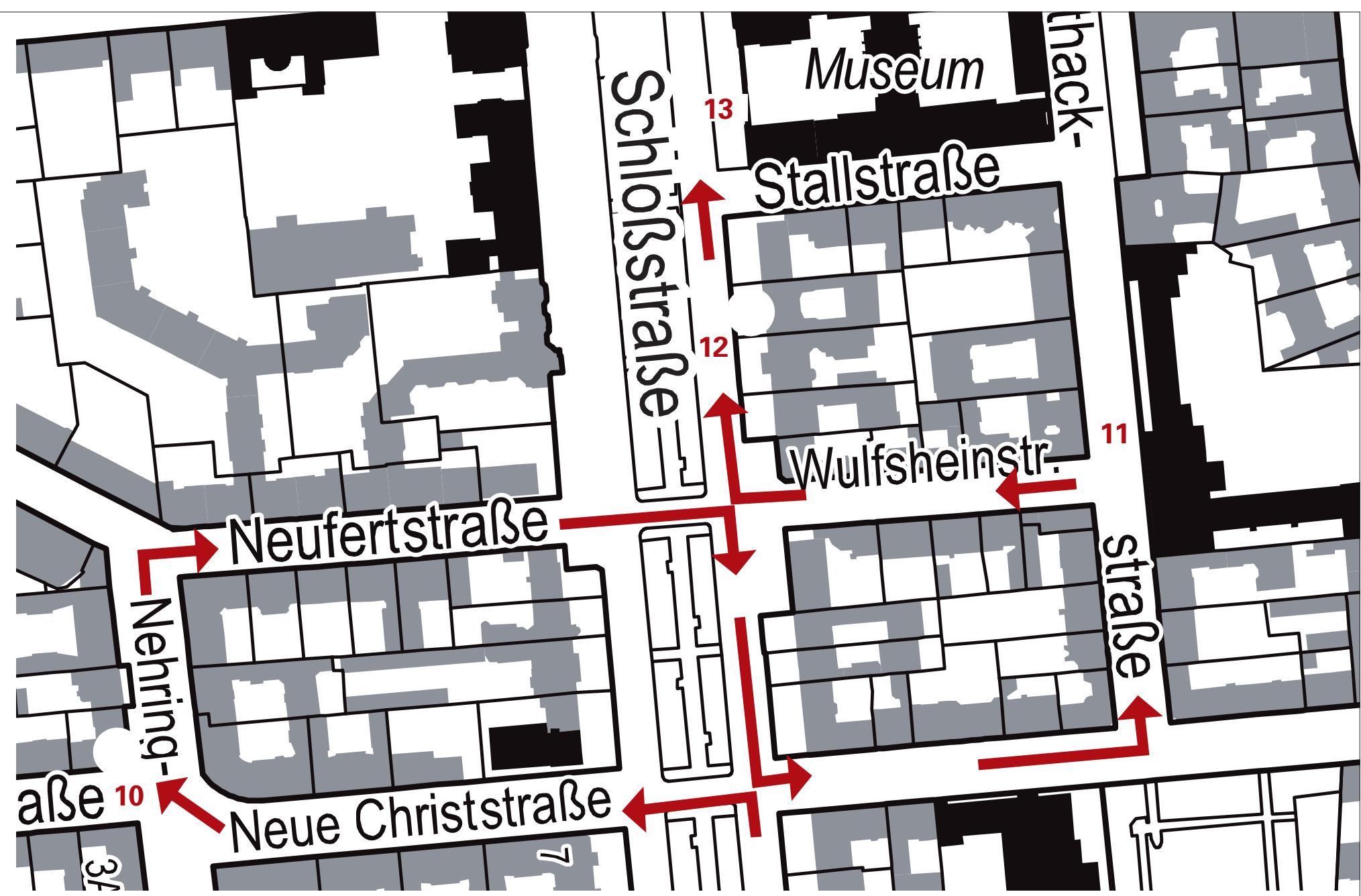
Der 1913–14 unter Leitung von Stadtbaumeister Paul Weingärtner und Heinrich Seeling errichtete große, fünfgeschossige Schulbau wurde als Zweiflügelanlage ausgeführt. Der Bau von Schulen war ab 1875 eine wichtige soziale Aufgabe, da die Bevölkerung Charlottenburgs – und damit auch die Anzahl der Schüler – explosionsartig anstieg. Das Gebäude besteht aus elfenbeinfarbigem, verputztem Mauerwerk auf einem Granitsockel. Roter Sandstein und bräunliche Keramikplatten zieren die mit sparsamem Reliefschmuck versehene Fassade. Die



Architektur steht beispielhaft für die beginnende Moderne, die Dekorelemente zeigen expressionistische Formauffassungen. Im Ersten Weltkrieg diente das Gebäude als Lazarett und Kaserne; erst zu Beginn der 1920er Jahre konnte der Schulbetrieb wieder aufgenommen werden. Im Zweiten Weltkrieg erlitt das Gebäude – nunmehr Infektionsabteilung eines Krankenhauses – Schäden, deren Beseitigung 1950 begann. 1986 restaurierte man das Dach. Die beschädigten Dekorplatten und die keramischen Platten im Eingangsbereich der Fassade wurden erneuert. Namensgeber für das heutige, unter Denkmalschutz stehende Schulgebäude waren die berühmten Baumeister Johann Friedrich Eosander von Göthe (1669–1728) und Karl Friedrich Schinkel (1781–1841). Der Name der Nithackstraße erinnert an Walter Nithack-Stahn (1866–1942), einen pacifistischen Theologen und Schriftsteller.

Abbildungen / Illustrations:

Der Schulgebäudekomplex, um 1920 / The school-building complex, around 1920
Fassadenansicht, 1983 / View of the façade, 1983



The large, five-story school building erected under the management of Chief Architect Paul Weingärtner und Heinrich Seeling in 1913–14 was designed as a two-wing building. The building of schools was an important social duty from 1875, as there was an explosion in the population of Charlottenburg and thus the number of schoolchildren. The building consists of ivory-coloured, rendered masonry on a granite base. Red sandstone and brownish ceramic tiles decorate the façade with sparse relief ornamentation. The architecture is an example of the start of the modern age, and the decorative elements have Expressionist design forms. During the First World War, the building served as a hospital and barracks; it was only at the start of the 1920s that it was able to be used as a school again. During the Second World War, the building, now serving as the isolation ward of a hospital, suffered damage which started to be repaired in 1950. In 1986, the roof was restored.



The damaged decorative tiles and the ceramic tiles in the entrance area of the façade were renovated. The namesakes of the current school building which is a protected monument were the famous architects Johann Friedrich Eosander von Göthe (1669–1728) and Karl Friedrich Schinkel (1781–1841). The name of Nithackstraße calls to mind Walter Nithack-Stahn (1866–1942), a pacifist theologian and writer.

→ 12

Die Schloßstraße