

# ZEITGESCHICHTEN

## Schönheit und Erhabenheit

**Samstag 4.4.2020 11–13 Uhr** Was ist Schönheit? Was ist Erhabenheit? Wir verbinden das Schöne rasch mit dem Guten, das Hässliche mit dem Bösen und das Erhabene mit dem Heroischen. In der Betrachtung von Porträts, Ansichten von Idealstädten und Darstellungen von Architektur wie der Walhalla hinterfragen wir diese Kategorien und spüren den sich wandelnden Ideen und Idealen von Schönheit und Erhabenheit nach.

Anmeldung: [vhs@reinickendorf.berlin.de](mailto:vhs@reinickendorf.berlin.de)  
Kurs-Nr.: Re1010-F

## Vor 75 Jahren: Das Ende des zweiten Weltkriegs

**Samstag 9.5.2020 11–13 Uhr** Dieser Jahrestag im Jahr 2020 ist hier in seiner ganzen Tragweite für die deutsche Geschichte wie auch für die Weltgeschichte zu thematisieren – und ebenso sind die Folgen des Zweiten Weltkriegs aufzuzeigen, die in allen ihren Facetten in unserer Ausstellung erzählt werden.

Anmeldung: [post@vhspankow.de](mailto:post@vhspankow.de), Kurs-Nr.: Pa1126F

## Deutsche Erinnerungsorte

**Samstag 6.6.2020 11–13 Uhr** Eine besondere Form des historischen Erzählens ist das Konzept des «Erinnerungsortes»: Er, der kein Ort im wörtlichen Sinne sein muss, spiegelt das kollektive Gedächtnis einer Gesellschaft wider. Wir werden markante Erinnerungsorte der deutschen Geschichte „aufsuchen“: Reformation, Paulskirche, Versailles, Auschwitz, Flucht und Vertreibung sowie den Ruf vom Herbst 1989 «Wir sind das Volk».

Anmeldung: [anmeldung@vhstk.de](mailto:anmeldung@vhstk.de), Kurs-Nr.: TK-1000-F

## Kindheit und Jugend

**Samstag 4.7.2020 11–13 Uhr** Wie hat sich die „Kindheit“ über die Jahrhunderte hinweg verändert? Wir betrachten die Lebenswirklichkeit von Kindern, ausgehend vom 16. Jahrhundert, und untersuchen den historischen Wandel des Begriffs von Kindheit und Jugend sowie die jeweiligen gesellschaftlichen Bedingungen, die die Lebenswelten der Kinder beeinflussen.

Anmeldung: [info@vhs-fk.de](mailto:info@vhs-fk.de), Kurs-Nr.: FK1.10

## Kontinuitäten und Brüche

**Samstag 8.8.2020 11–13 Uhr** Uniformen, Orden, Herrscherporträts sowie Gedenk- und Feiertage spielen in allen Epochen eine wichtige Rolle. Hier sollen ihr Entstehungskontext, ihr Bedeutungswandel sowie ihre Instrumentalisierung beleuchtet werden. Kontinuitäten und Brüche sind oft bedingt durch gesellschaftliche, wirtschaftliche und politische Veränderungen: Manches wie das Eiserne Kreuz kennen wir noch heute, anderes wie der Sedanstag ist längst vergessen.

Anmeldung: [vhs@ba-ts.berlin.de](mailto:vhs@ba-ts.berlin.de), Kurs-Nr.: TS101.001F

## Langer Abschied von der Dauerausstellung des Deutschen Historischen Museums

**Samstag 5.9.2020 11–13 Uhr** Bevor die Dauerausstellung im Herbst 2021 für die Neueinrichtung geschlossen wird, soll hier noch einmal die ganze Geschichte des Hauses betrachtet werden: vom königlichen Zeughaus im 18. Jahrhundert bis zur Eröffnung der Dauerausstellung im Jahr 2006. Besonderes Augenmerk wird dabei auf die jetzige Präsentation mit ihrer großen Geschichtserzählung gerichtet werden.

Anmeldung: [infovhs@ba-mh.berlin.de](mailto:infovhs@ba-mh.berlin.de)  
Kurs-Nr.: MH1.00-001F



Eine Veranstaltungsreihe der Berliner Volkshochschulen  
in Kooperation mit dem Deutschen Historischen Museum

Das Deutsche Historische Museum (DHM) mit seinem einzigartigen Objektbestand und die Berliner Volkshochschulen laden Sie ein, sich in der Veranstaltungsreihe «ZEITGESCHICHTEN» besondere Aspekte der Deutschen Geschichte im europäischen Kontext zu erschließen. In den Rundgängen stehen so unterschiedliche Themen im Fokus wie Kindheit und Jugend vom Mittelalter bis heute, Tafelzeremoniell und Jagdvergnügen, Machtbalancen, Ideen des Freiheitsbegriffes, Kontinuitäten und Brüche im nationalen Gedächtnis und Gedenken, die Bedeutung von Trophäen sowie die Geschichte des Zeughauses: Eine Entdeckungsreise mit neuen Ein- und Ausblicken.

Entgelt: 5,-€ pro Veranstaltung.  
Dieser Eintritt berechtigt zum ganztägigen Besuch der Dauerausstellung!  
Bitte melden Sie sich rechtzeitig bei der entsprechenden Volkshochschule an.

Veranstaltungsort:  
Deutsches Historisches Museum,  
Unter den Linden 2, 10117 Berlin  
Treffpunkt: Foyer des Zeughauses  
an der Kasse/Infostand.

Bildnachweis:  
Deutsches Historisches Museum, Berlin  
William Friedrich Pape: Kaiserliche Familie im Park von Sanssouci

## Jahrestage

**Samstag**  
5.10.2019  
11–13 Uhr  
100 Jahre Weimarer Verfassung – 100 Jahre Volkshochschulen – 80 Jahre Deutscher Überfall auf Polen und Beginn des Zweiten Weltkrieges – 70 Jahre doppelte Staatsgründung – 30 Jahre Friedliche Revolution und Mauerfall. Den Jahrestagen 2019 folgend werden hier Demokratie und Diktatur in der deutschen Geschichte behandelt.  
Anmeldung: [vhsinfo@bezirksamt-neukoelln.de](mailto:vhsinfo@bezirksamt-neukoelln.de)  
Kurs-Nr.: NK-B102c

## Sammlungs-geschichten

**Samstag**  
2.11.2019  
11–13 Uhr  
Sammeln und Bewahren – das sind zentrale Aufgaben eines Museums. Aber was sammelt das DHM? Warum werden bestimmte Kunstwerke angekauft oder dem Museum geschenkt? Welche besonderen Geschichten sind mit einzelnen Stücken verbunden? Welche Exponate sind bei Besuchern besonders beliebt oder setzen alle in Erstaunen? Diesen Fragen werden wir anhand einiger Exponate nachgehen.  
Anmeldung: [anmeldung@vhsmitte.de](mailto:anmeldung@vhsmitte.de)  
Kurs-Nr.: Mi1.01-001H

## Trophäen

**Samstag**  
7.12.2019  
11–13 Uhr  
Was sind Trophäen und welche Bedeutung maßen und messen Sieger und Besiegte ihnen bei? Im Mittelpunkt stehen hier (Kriegs-)Trophäen, die seit dem 19. Jahrhundert im Zeughaus präsentiert wurden und nun im DHM ausgestellt sind – zum Beispiel Wallensteins Degen, ein türkisches Zelt oder Napoleons Zweispitz aus der Schlacht bei Waterloo.  
Anmeldung: [service@vhssz.de](mailto:service@vhssz.de), Kurs-Nr.: SZ110-010

## Ambivalenzen und Machtbalancen

**Samstag**  
18.1.2020  
11–13 Uhr  
Dient Aufrüstung der Verteidigung des Friedens, ist dauerhafter Friede durch Abschreckung zu erreichen? Tragen Auf- oder Abrüstung eher zur Erhaltung von Machtbalancen bei oder haben sie diese gerade verhindert oder zerstört? Diese viel diskutierten Fragen sind an Beispielen der älteren und jüngeren Geschichte auszuloten.  
Anmeldung: [vhs@charlottenburg-wilmersdorf.de](mailto:vhs@charlottenburg-wilmersdorf.de)  
Kurs-Nr.: CW101-001-F

## Tafelzeremoniell und Jagdvergnügen

**Samstag**  
1.2.2020  
11–13 Uhr  
Feste im Patrizierhaus, bei Hofe oder im großbürgerlichen Salon – schon immer dienten Feste der Repräsentation. Zum Zeremoniell des 17. und 18. Jahrhunderts gehörte sogar die Jagd, die sowohl Vergnügen als auch Ort der Diplomatie war. Das Fest als „weltpolitisches“ Ereignis wird hier ausführlich beleuchtet.  
Anmeldung: [info@vhs-spandau.de](mailto:info@vhs-spandau.de), Kurs-Nr.: Sp1.005-W

## Ludwig van Beethoven und die Freiheit

**Samstag**  
7.3.2020  
11–13 Uhr  
Wir feiern im Jahr 2020 Ludwig van Beethovens 250. Geburtstag – ein Anlass, ihn als Zeitzeugen bedeutender historischer Umbrüche wahrzunehmen. Beethovens eigenes Engagement für gesellschaftliche und politische Freiheit sowie seine „Kommentare“ zu welthistorischen Ereignissen werden hier thematisiert und in den historischen und ideengeschichtlichen Kontext seiner Zeit eingeordnet.  
Anmeldung: [vhs@lichtenberg.berlin.de](mailto:vhs@lichtenberg.berlin.de)  
Kurs-Nr.: Li1.01-001F