



Verbundsystematik

Noten-Systematik

SMM - Version VÖBB

auf der Grundlage der Systematik des Musikschrifttums und der Musikalien (SMM-1991)

vorgelegt durch die
Arbeitsgemeinschaft Musik der Fachgruppe Medien
Stand: 10.04.2019

Änderungen zur SMM – Version VÖBB vom 25.06.2013:

No-A 1.0	Schulen gestrichen
No-A 1.00	erweitert um „ohne und mit Begleitung“
No-A 1.01	erweitert um „ohne und mit Begleitung“
No-B 5	ergänzt um - <i>Kanons für Schulchor siehe auch No-B 8</i> - <i>Kanons für Kinderchor siehe auch No-P 1.5</i>
No-E 1.0	Schulen gestrichen
No-E 1.03	erweitert um „Interpreten“
No-G	ergänzt um <i>Ukulele siehe No-R 3.49 oder No-R 9.3</i>
No-G	No-G 1.0, No-G 2.0, No-G 4.0 „Schulen“ gestrichen
No-G 8	Ukulele gestrichen
No-H	No-H 1.10, No-H 1.20, No-H 1.30, No-H 1.40, No-H 1.50, No-H 2.00, No-H 2.10, No-H 2.20 „Schulen“ gestrichen
No-L	No-L 1.0, No-L 2.0, No-L 3.0, No-L 4.0, No-L 5.0 „Schulen“ gestrichen
No-R	ergänzt um <i>Keyboard siehe No-R 9.2; Ukulele siehe No-R 9.3</i>
No-R 1	No-R 1.00, No-R 1.10, No-R 1.12, No-R 1.20, No-R 1.40, No-R 1.410, No-R 1.420, No-R 1.430, No-R 1.440, No-R 1.450, Großräume gestrichen, ergänzt um „länderübergreifende ethnische Gruppen und Regionen“
No-R 1.450	ergänzt um <i>hier: Musik der Sorben</i>
No-R 1.460	Musik der Ostpreußen, der Schlesier, der Sorben u.a. gestrichen ergänzt: um <i>hier: Musik deutscher Minderheiten im Ausland, Musik ehemaliger deutscher Gebiete</i>
No-R 1.463	Großräume gestrichen
No-R 2.0	„auch“ in „Instrumentale Weihnachtsmusik siehe die betreffende Besetzung“ gestrichen
No-R 3.3	ergänzt <i>hier: Cajon, Djembe, Schlagzeug</i>
No-R 3.39	ergänzt <i>Rahmentrommel</i>
No-R 3.4	NEU: Ukulele
No-R 3.49	NEU: Ukulele <i>hier: Schulen und Studienwerke</i>
No-R 4	ergänzt „Blues“ in der Überschrift
No-R 5.02	E-Bass gestrichen
No-R 5.03	NEU: Songbooks mit E-Bass (Tabulatur) englischsprachig

No-R 8	ergänzt mit und ohne Text Partituren gestrichen
No-R 8.1	ergänzt <i>vereinfachte instrumentale Bearbeitungen</i> siehe No-R 9 ergänzt hier auch: Rockmusical, Rockmusikfilm Rockoper gestrichen
No-R 9	ergänzt <i>bearbeitete und vereinfachte instrumentale Fassungen</i>
No-R 9.2	ergänzt <i>hier auch: Bearbeitungen klassischer Musik</i>
No-R 9.3	NEU: Unterhaltungsmusik für Ukulele hier auch: Bearbeitungen klassischer Musik; Ausgaben mit unterlegtem Text
No-R 9.41	ergänzt: hier: Ausgaben mit unterlegtem Text
No-R 9.56	NEU: Unterhaltungsmusik für Horn
No-R 9.62	geändert Unterhaltungsmusik für Viola
No-R 9.63	NEU: Unterhaltungsmusik für Violoncello
No-R 9.8	ergänzt <i>hier auch: Schlaginstrumente</i>
Flöte	geändert entsprechend RDA AH-001 in Querflöte

Redaktion: Kompetenzzentrum Musik, Cortina Wuthe (Steglitz-Zehlendorf)

Noten-Systematik SMM-Version VÖBB

No-A	Gesang für Einzelstimmen
No-B	Chor a cappella und mit Instrumentalbegleitung
No-C	Klavierinstrumente (Klavier. Digitalpiano. Cembalo)
No-D	Orgel. Harmonium. Elektronische Tasteninstrumente
No-E	Harmonika-Instrumente
No-F	Schlaginstrumente
No-G	Zupfinstrumente
No-H	Blasinstrumente
No-I	Alte Musik (bis ca. 1650) für variable Besetzung
No-K	Kammermusik für Blasinstrumente
No-L	Streichinstrumente
No-M	Kammermusik für Streichinstrumente
No-N	Kammermusik für gemischte Besetzungen ohne Klavier / Basso continuo
No-O	Kammermusik mit Klavier / Basso continuo
No-P	Kinderlieder. Kinderchor. Musikalische Früherziehung. Musikalische Gruppenarbeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Klassenmusizieren. Ensemblespiel
No-R	Weltmusik, Folklore. Volkslieder. Jazz. Rock. Pop. Schlager. Chanson. Filmmusik. Musical u.a.
No-T	Partituren
No-U	Klavierauszüge
No-V	Orchester-Aufführungsmaterial
No-W	Gesamtausgaben. Teilausgaben. Auswahlausgaben von Werken eines Komponisten
No-X	Denkmälerausgaben
No-Y	Sondersammlungen

No-A Gesang für Einzelstimmen

hier: Kunstlied

- *Volkslieder, Jazz, Rock- und Popmusik siehe No-R*

- *Kinderlieder siehe No-P*

No-A 1 Gesang ohne Begleitung

- No-A 1.0 Eine Singstimme ohne Begleitung
- No-A 1.00 Schulen ohne und mit Begleitung
- No-A 1.01 Studienwerke ohne und mit Begleitung
- No-A 1.02 Sammelwerke
- No-A 1.03 Werke einzelner Komponisten
- No-A 1.1 Zwei und mehr Singstimmen ohne Begleitung

No-A 2 Gesang mit Klavier oder Basso continuo

hier auch: Klavierauszüge von Werken für Sologesang und Orchester

- No-A 2.0 Eine Singstimme und Klavier / B.c.
- No-A 2.02 Sammelwerke
- No-A 2.021 Arien
- No-A 2.022 Kunstlieder
- No-A 2.029 Sonstige und gemischte Sammelwerke
- No-A 2.03 Werke einzelner Komponisten
- No-A 2.1 Zwei Singstimmen mit Klavier / B.c.
- No-A 2.10 Sammelwerke
- No-A 2.11 Werke einzelner Komponisten
- No-A 2.2 Drei Singstimmen mit Klavier / B.c.
- No-A 2.3 Vier und mehr Singstimmen mit Klavier / B.c.

No-A 3 Gesang mit einem Instrument außer Klavier oder Basso continuo

- No-A 3.0 Eine Singstimme mit einem Instrument außer Klavier / B.c.
- No-A 3.00 Eine Singstimme mit Orgel / Harmonium
- No-A 3.01 Eine Singstimme mit Gitarre / Laute
- No-A 3.02 Eine Singstimme mit einem sonstigen Instrument
- No-A 3.4 Zwei oder mehr Singstimmen mit einem Instrument außer Klavier / B.c.

No-A 4 Gesang mit mehreren Instrumenten

hier auch: Spielpartituren

- No-A 4.0 Eine Singstimme mit mehreren Instrumenten
- No-A 4.1 Zwei Singstimmen mit mehreren Instrumenten
- No-A 4.2 Drei oder mehr Singstimmen mit mehreren Instrumenten

No-A 6 Werke mit Sprechstimmen (Partituren und Klavierauszüge)

hier: Melodramen

- *Sprechchor siehe No-B 6*

No-B Chor a cappella und mit Instrumentalbegleitung

- Werke für Chor und Orchester siehe No-T (Partituren)
und No-U (Klavierauszüge)
- Kinderchor siehe No-P 1.5

No-B 1 Chormusik nach Besetzungen (auch mit Solostimmen) a cappella und mit Instrumentalbegleitung

hier in der Regel: E-Musik

- No-B 1.0 Frauenchor
- No-B 1.1 Männerchor
- No-B 1.2 Gemischter Chor **a cappella und mit Klavier / B.c.**
- No-B 1.20 Allgemeine Sammelwerke
hier: musikgeschichtliche Editionen
- No-B 1.21 Werke einzelner Komponisten
- No-B 1.3 Gemischter Chor mit einem anderen Instrument außer Klavier / B.c.
und / oder mit mehreren Instrumenten
- No-B 1.9 Vermischte Chor-Besetzungen E-Musik
hier auch: Ausgaben für gleiche Stimmen, ein- und zweistimmiger Chor
- *Bicinien siehe auch No-I*

No-B 3 Chormusik nach Gattungen und thematischen Editionen (auch mit Solostimmen) a cappella und mit Instrumentalbegleitung

- No-B 3.0 Volkslieder, Geografische Editionen
- No-B 3.1 Gospelsongs, Spirituals
- No-B 3.2 Jazz
- No-B 3.3 Rock- und Popmusik
- No-B 3.4 Unterhaltungsmusik
hier: Barbershop, Evergreens, Filmmusik, Musicals, Schlager u.a.
- No-B 3.6 Chormusik zu Festen und Feiern: Geburtstag, Hochzeit, Liebeslieder,
Ostern, Trauerfeier u.a.
- No-B 3.7 Geistliche Chormusik in thematischen Editionen
hier: Kirchentagslieder, Marienlieder, Meditationsmusik, Taizé-Gesänge u.a.
- No-B 3.9 Sonstige Gattungen und thematische Editionen
hier: Parodien, Politische Lieder, Textdichtereditionen u.a.

No-B 5 Kanons, Quodlibets

- *Kanons für Schulchor siehe auch No-B 8*
- *Kanons für Kinderchor siehe auch No-P 1.5*

No-B 6 Sprechchor

No-B 7 Chorschulen. Praktische Anleitungen Chorleitung

hier: Einsingübungen. Stimmbildung. Vom Blatt singen u.a.
- *Einsingübungen, Stimmbildung für Kinderchor siehe No-P 1.5*

No-B 8 Schulchor, Jugendchor

- *Kinderchor siehe No-P 1.5*

No-B 9 Vermischte Sammelwerke, Chormusikeditionen „zwischen allen Stilen“

hier: vermischte Gattungen in unterschiedlichen Besetzungen

No-C Klavierinstrumente (Klavier. Digitalpiano. Cembalo)

hier auch: vereinfachte Klavierbearbeitungen von Ballettmusik, Opern / Operetten ohne Text, Orchesterwerken u.a.

No-C 1 Klavier zu zwei Händen

No-C 1.0 Schulen

No-C 1.1 Studienwerke

No-C 1.10 Etüden

No-C 1.11 Generalbassspiel, Improvisation, Liedbegleitung, Partiturspiel, Vom-Blatt-Spiel
hier: praktische Anleitungen

No-C 1.2 Sammelwerke

No-C 1.3 Werke einzelner Komponisten

No-C 2 Klavier zu einer Hand und zu drei Händen

No-C 3 Klavier zu vier Händen

No-C 3.0 Schulen

No-C 3.1 Studienwerke

No-C 3.2 Sammelwerke

No-C 3.3 Werke einzelner Komponisten

hier auch: Klavierauszüge von Klavierkonzerten für vier Hände

No-C 4 Klavier zu sechs oder mehr Händen

No-C 5 Zwei Klaviere zu vier oder mehr Händen

hier auch: Klavierauszüge von Klavierkonzerten für zwei Klaviere

No-C 6 Drei oder mehr Klaviere

No-C 7 Präpariertes Klavier und andere Spieltechniken

No-D Orgel. Harmonium. Elektronische Orgelinstrumente

No-D 1 Orgel

No-D 1.0 Orgel solo

No-D 1.00 Schulen

No-D 1.01 Studienwerke

No-D 1.02 Sammelwerke

No-D 1.03 Werke einzelner Komponisten

No-D 1.4 Orgel und ein anderes Instrument

No-D 1.9 Sonstige Orgelbesetzungen

hier auch: Orgel zu vier oder mehr Händen. Zwei und mehr Orgeln

No-D 2 Harmonium

No-D 9 Elektronische Orgelinstrumente

(A-Z Instrumente)

hier: Elektronische Orgel, Synthesizer, Wurlitzer Orgel u.a.

No-E Harmonika-Instrumente

hier auch: Folk Music, Jazz, Kinderlieder, Rock- und Pop-Musik, Schlager, Tanz- und Unterhaltungsmusik, Volkslieder u.a.

No-E 1 Akkordeon

No-E 1.0 Akkordeon solo

No-E 1.00 Schulen

No-E 1.01 Studienwerke

No-E 1.02 Sammelwerke

No-E 1.03 Werke einzelner Interpreten und Komponisten
(mit und ohne Text bzw. Gesangsstimme)

No-E 1.1 Zwei und mehr Akkordeons
hier auch: Akkordeon-Orchester

No-E 1.2 Akkordeon mit einem oder mehreren anderen Instrumenten.
Mehrere Akkordeons mit anderen Instrumenten

No-E 2 Mundharmonika

No-E 9 Sonstige Harmonika-Instrumente

(A-Z Instrumente)

hier: Bandoneon, Concertina, Handharmonika, Melodica u.a.

No-F Schlaginstrumente

hier: Becken, Glocken, Glockenspiel, Kastagnetten, Marimbafon, Pauke, Trommel, Vibrafon, Xylofon u.a.

- *Jazz, Rock- und Popmusik siehe No-R*

- *Orff-Instrumente siehe No-P*

No-F 1 Schlaginstrumente für einen Spieler

No-F 1.0 Schulen und Studienwerke

No-F 1.3 Werke einzelner Komponisten und Sammelwerke

No-F 2 Schlaginstrumente für zwei und mehr Spieler

No-F 4 Schlaginstrumente mit einem anderen Instrument

- *ab Trio-Besetzung siehe No-N bzw. No-O*

No-F 9 Vermischte Besetzungen

No-G Zupfinstrumente

hier: Schulen, solo, mit Klavier / B.c. oder Klavierauszug

- *Zupfinstrumente mit Gesang siehe No-A 3*

- *Kammermusik mit Zupfinstrumenten ab Trio-Besetzungen siehe No-N oder No-O (ausgenommen reine Zupfinstrumentenbesetzung)*

- *Jazz, Rock- und Popmusik siehe No-R*

- *Ukulele siehe No-R 3.49 oder No-R 9.3*

No-G 1 Gitarre / Laute

hier auch: Flamenco-Gitarre

No-G 1.0 Gitarre / Laute solo

No-G 1.00 Schulen

No-G 1.01 Studienwerke

hier auch: Liedbegleitung für Gitarre

No-G 1.02 Sammelwerke

No-G 1.03 Werke einzelner Komponisten

No-G 1.1 Zwei Gitarren / Lauten

No-G 1.2 Drei Gitarren / Lauten

No-G 1.3 Vier und mehr Gitarren / Lauten

No-G 1.4 Gitarre / Laute mit Klavier / B.c.

No-G 1.5 Gitarre / Laute mit einem sonstigen Instrument außer Klavier

No-G 1.50 Gitarre / Laute mit einem Blasinstrument

No-G 1.55 Gitarre / Laute mit einem Streichinstrument

No-G 1.59 Gitarre / Laute mit einem sonstigen oder beliebigen Instrument

No-G 1.9 Vermischte (Gitarren / Lauten-)Besetzungen

No-G 2 Harfe

No-G 2.0 Harfe solo

No-G 2.00 Schulen

No-G 2.01 Studienwerke

No-G 2.02 Sammelwerke

No-G 2.03 Werke einzelner Komponisten

No-G 2.1 Zwei oder mehr Harfen

No-G 2.2 Harfe mit Klavier / B.c.

No-G 2.3 Harfe mit einem sonstigen Instrument außer Klavier

No-G 3 Zither

No-G 4 Mandoline

No-G 4.0 Mandoline solo

No-G 4.00 Schulen

No-G 4.01 Studienwerke

No-G 4.02 Sammelwerke

No-G 4.03 Werke einzelner Komponisten

No-G 4.1 Zwei oder mehr Mandolinen

hier auch: Mandolinenorchester

No-G 4.2 Mandoline mit Klavier / B.c.

No-G 4.3 Mandoline mit einem sonstigen Instrument außer Klavier

No-G 8 Sonstige Zupfinstrumente

(A-Z Instrumente)

hier: Balalaika, Banjo, Bouzouki, Dulcimer, Hackbrett, Leier, Maultrommel, Saz,

Sitar, Oud u.a. - auch mit einem anderen Instrument oder in

Mehrfachbesetzung

No-G 9 Zupfinstrumente in vermischter Besetzung

hier: verschiedene Zupfinstrumente ab Trio-Besetzung, auch Zupforchester

No-H Blasinstrumente

hier: Schulen, solo, mit Klavier / B.c. oder Klavierauszug
- Jazz, Rock- und Popmusik siehe No-R

No-H 1 Holzblasinstrumente

No-H 1.0 Blockflöte

No-H 1.01 Sopranblockflöte

No-H 1.010 Schulen

No-H 1.011 Studienwerke

No-H 1.012 Sopranblockflöte solo: Sammelwerke

No-H 1.013 Sopranblockflöte solo: Werke einzelner Komponisten

No-H 1.016 Sopranblockflöte mit Klavier / B.c.: Sammelwerke

No-H 1.017 Sopranblockflöte mit Klavier / B.c.: Werke einzelner Komponisten

No-H 1.02 Altblockflöte

hier auch: Sopranino

No-H 1.020 Schulen

No-H 1.021 Studienwerke

No-H 1.022 Altblockflöte solo: Sammelwerke

No-H 1.023 Altblockflöte solo: Werke einzelner Komponisten

No-H 1.026 Altblockflöte mit Klavier / B.c.: Sammelwerke

No-H 1.027 Altblockflöte mit Klavier / B.c.: Werke einzelner Komponisten

No-H 1.09 Sonstige Blockflöten. Vermischte Besetzungen

hier: Tenorblockflöte. Bassblockflöte u.a.

No-H 1.1 Querflöte

hier auch: Alt-Querflöte, Piccoloflöte, Traversflöte...

No-H 1.10 Querflöte solo

No-H 1.100 Schulen

No-H 1.101 Studienwerke

No-H 1.102 Sammelwerke

No-H 1.103 Werke einzelner Komponisten

No-H 1.11 Querflöte mit Klavier / B.c.

No-H 1.110 Sammelwerke

No-H 1.111 Werke einzelner Komponisten

No-H 1.2 Oboe

hier auch: Englisch Horn, Oboe d'amore, Oboe da caccia

No-H 1.20 Oboe solo

No-H 1.200 Schulen

No-H 1.201 Studienwerke

No-H 1.202 Sammelwerke

No-H 1.203 Werke einzelner Komponisten

No-H 1.21 Oboe mit Klavier / B.c.

No-H 1.210 Sammelwerke

No-H 1.211 Werke einzelner Komponisten

No-H 1.3 Klarinette

hier auch: Bassethorn, Bassklarinette

No-H 1.30 Klarinette solo

No-H 1.300 Schulen

No-H 1.301 Studienwerke

No-H 1.302 Sammelwerke

No-H 1.303 Werke einzelner Komponisten

No-H 1.31 Klarinette mit Klavier / B.c.

No-H 1.310 Sammelwerke

No-H 1.311 Werke einzelner Komponisten

No-H 1.4 Saxofon
No-H 1.40 Saxofon solo
No-H 1.400 Schulen
No-H 1.401 Studienwerke
No-H 1.402 Sammelwerke
No-H 1.403 Werke einzelner Komponisten
No-H 1.41 Saxofon mit Klavier / B.c.
No-H 1.410 Sammelwerke
No-H 1.411 Werke einzelner Komponisten

No-H 1.5 Fagott
No-H 1.50 Fagott solo
No-H 1.500 Schulen
No-H 1.501 Studienwerke
No-H 1.502 Sammelwerke
No-H 1.503 Werke einzelner Komponisten
No-H 1.51 Fagott mit Klavier / B.c.
No-H 1.510 Sammelwerke
No-H 1.511 Werke einzelner Komponisten

No-H 2 Blechblasinstrumente

No-H 2.0 Horn
No-H 2.00 Horn solo
No-H 2.000 Schulen
No-H 2.001 Studienwerke
No-H 2.002 Sammelwerke
No-H 2.003 Werke einzelner Komponisten
No-H 2.01 Horn mit Klavier / B.c.

No-H 2.1 Trompete
hier auch: Flügelhorn, Kornett
No-H 2.10 Trompete solo
No-H 2.100 Schulen
No-H 2.101 Studienwerke
No-H 2.102 Sammelwerke
No-H 2.103 Werke einzelner Komponisten
No-H 2.11 Trompete mit Klavier / B.c.
No-H 2.110 Sammelwerke
No-H 2.111 Werke einzelner Komponisten

No-H 2.2 Posaune
No-H 2.20 Posaune solo
No-H 2.200 Schulen
No-H 2.201 Studienwerke
No-H 2.202 Sammelwerke
No-H 2.203 Werke einzelner Komponisten
No-H 2.21 Posaune mit Klavier / B.c.

No-H 2.3 Tuba

No-H 3 Sonstige Blasinstrumente
(A-Z Instrumente)
hier: Alphorn, Bambusflöte, Cornamuse, Dudelsack, Dulzian,
Kortholt, Krummhorn, Okarina, Panflöte, Pommer, Serpent,
Spielmannsflöte, Tin Whistle, Zink u.a.

No-H 9 Vermischte Besetzungen. Schulen für mehrere verschiedene Blasinstrumente

No-I Alte Musik (bis ca. 1650) für variable Besetzung

hier: Musik aus Mittelalter, Renaissance und Frühbarock für variables Ensemble mit und ohne Gesang, Consort-Musik

No-I 1 Frühe ein- und zweistimmige Vokalmusik

hier: Bicinien (vokal), Gregorianik, Lochamer Liederbuch, Minnesang, Troubadours, Trouvères u.a.

- Frühe mehrstimmige Chormusik siehe No-B

No-I 2 Frühe ein- und mehrstimmige Musik für variable Instrumental-Besetzung

hier: Consort-Musik

- Musik für Gamben-Consort siehe auch No-M

- Musik für Laute siehe No-G

No-I 2.0 Musik für ein beliebiges Instrument

No-I 2.1 Duos, Bicinien (instrumental)

No-I 2.2 Trios

No-I 2.3 Quartette

No-I 2.4 Quintette

No-I 2.6 Sextette und größere Besetzungen

No-I 2.9 Vermischte Besetzungen und praktische Anleitungen zum Ensemblespiel

No-K Kammermusik für Blasinstrumente

No-K 1 Duos für Blasinstrumente

- No-K 1.0 Duos für Holzblasinstrumente
- No-K 1.00 Zwei Blockflöten
- No-K 1.01 Zwei Querflöten
- No-K 1.02 Zwei Oboen / Englischhörner
- No-K 1.03 Zwei Klarinetten
- No-K 1.04 Zwei Saxofone
- No-K 1.05 Zwei Fagotte
- No-K 1.09 Duos für zwei verschiedene Holzblasinstrumente
- No-K 1.1 Duos für Blechblasinstrumente
- No-K 1.2 Duos für ein Holz- und ein Blechblasinstrument
- No-K 1.9 Sonstige Duobesetzungen für Blasinstrumente

No-K 2 Trios für Blasinstrumente

- No-K 2.0 Trios für Holzblasinstrumente
- No-K 2.00 Drei Blockflöten
- No-K 2.01 Drei Querflöten
- No-K 2.03 Drei Klarinetten
- No-K 2.04 Drei Saxofone
- No-K 2.05 Drei Fagotte
- No-K 2.08 Trios für zwei gleiche und ein anderes Holzblasinstrument
- No-K 2.09 Trios für drei verschiedene Holzblasinstrumente
- No-K 2.1 Trios für Blechblasinstrumente
- No-K 2.2 Trios für Holz- und Blechblasinstrumente
- No-K 2.9 Sonstige Triobesetzungen für Blasinstrumente

No-K 3 Quartette für Blasinstrumente

- No-K 3.0 Quartette für Holzblasinstrumente
- No-K 3.00 Vier Blockflöten
- No-K 3.01 Vier Querflöten
- No-K 3.03 Vier Klarinetten
- No-K 3.04 Vier Saxofone
- No-K 3.05 Vier Fagotte
- No-K 3.09 Quartette für sonstige und verschiedene Holzblasinstrumente
- No-K 3.1 Quartette für Blechblasinstrumente
- No-K 3.2 Quartette für Holz- und Blechblasinstrumente
- No-K 3.9 Sonstige Quartettbesetzungen für Blasinstrumente

No-K 4 Quintette für Blasinstrumente

- No-K 4.0 Quintette für Holzblasinstrumente
- No-K 4.00 Fünf Blockflöten
- No-K 4.01 Fünf Querflöten
- No-K 4.04 Fünf Saxofone
- No-K 4.09 Quintette für sonstige und verschiedene Holzblasinstrumente
- No-K 4.1 Quintette für Blechblasinstrumente
- No-K 4.2 Quintette für Holz- und Blechblasinstrumente „**Bläserquintette**“
- No-K 4.9 Sonstige Quintettbesetzungen für Blasinstrumente

No-K 6 Sextette und größere Besetzungen für Blasinstrumente

- No-K 6.0 Sextette und größere Besetzungen für gleiche Blasinstrumente
- No-K 6.1 Sextette und größere Besetzungen für verschiedene Blasinstrumente

No-K 9 Blasinstrumente in vermischter Besetzung. Praktische Anleitungen zum Ensemblespiel

No-L Streichinstrumente

hier: Schulen, solo, mit Klavier / B.c. oder Klavierauszug
- *Jazz, Rock- und Popmusik siehe No-R*

No-L 1 Violine

- No-L 1.0 Violine solo
- No-L 1.00 Schulen
- No-L 1.01 Studienwerke
- No-L 1.02 Sammelwerke
- No-L 1.03 Werke einzelner Komponisten
- No-L 1.1 Violine mit Klavier / B.c.
- No-L 1.10 Sammelwerke
- No-L 1.11 Werke einzelner Komponisten

No-L 2 Viola

hier auch: Viola d'amore

- No-L 2.0 Viola solo
- No-L 2.00 Schulen
- No-L 2.01 Studienwerke
- No-L 2.02 Sammelwerke
- No-L 2.03 Werke einzelner Komponisten
- No-L 2.1 Viola mit Klavier / B.c.
- No-L 2.10 Sammelwerke
- No-L 2.11 Werke einzelner Komponisten

No-L 3 Violoncello

- *Viola da gamba siehe No-L 5*

- No-L 3.0 Violoncello solo
- No-L 3.00 Schulen
- No-L 3.01 Studienwerke
- No-L 3.02 Sammelwerke
- No-L 3.03 Werke einzelner Komponisten und Sammelwerke
- No-L 3.1 Violoncello mit Klavier / B.c.
- No-L 3.10 Sammelwerke
- No-L 3.11 Werke einzelner Komponisten

No-L 4 Kontrabass

- No-L 4.0 Kontrabass solo
- No-L 4.00 Schulen und Studienwerke
- No-L 4.03 Werke einzelner Komponisten und Sammelwerke
- No-L 4.1 Kontrabass mit Klavier / B.c.

No-L 5 Viola da gamba

- No-L 5.0 Viola da gamba solo
- No-L 5.00 Schulen und Studienwerke
- No-L 5.03 Werke einzelner Komponisten und Sammelwerke
- No-L 5.1 Viola da gamba mit Klavier / B.c.

No-L 7 Sonstige Streichinstrumente

(A-Z Instrumente)

hier: Drehleier, Fidel, Streichpsalter u.a.

No-L 9 Vermischte Besetzungen. Schulen für mehrere verschiedene Streichinstrumente

No-M **Kammermusik für Streichinstrumente**

No-M 1 **Duos für Streichinstrumente**

- No-M 1.0 Duos für gleiche Streichinstrumente
- No-M 1.00 Zwei Violinen
- No-M 1.01 Zwei Violen
- No-M 1.02 Zwei Violoncelli
- No-M 1.09 Sonstige Duos für zwei gleiche Streichinstrumente
hier auch: Duos für zwei Violen da gamba
- No-M 1.1 Duos für verschiedene Streichinstrumente
- No-M 1.10 Violine und Viola
- No-M 1.11 Violine und Violoncello
- No-M 1.13 Viola und Violoncello
- No-M 1.15 Violoncello und Kontrabass
- No-M 1.19 Sonstige Duos für zwei verschiedene Streichinstrumente
hier auch: Duos mit Viola da gamba

No-M 2 **Trios für Streichinstrumente**

- No-M 2.0 Trios für gleiche Streichinstrumente
- No-M 2.00 Drei Violinen
- No-M 2.02 Drei Violoncelli
- No-M 2.09 Sonstige Trios für drei gleiche Streichinstrumente
hier auch: Trios für drei Violen da gamba
- No-M 2.1 Trios für verschiedene Streichinstrumente
- No-M 2.10 Zwei Violinen und ein anderes Streichinstrument
- No-M 2.100 Zwei Violinen und Viola
- No-M 2.101 Zwei Violinen und Violoncello
- No-M 2.11 Violine, Viola und Violoncello „**Streichtrios**“
- No-M 2.19 Sonstige Trios für verschiedene Streichinstrumente
hier auch: Trios mit Viola da gamba

No-M 3 **Quartette für Streichinstrumente**

- No-M 3.0 Quartette für gleiche Streichinstrumente
- No-M 3.00 Vier Violinen
- No-M 3.02 Vier Violoncelli
- No-M 3.09 Sonstige Quartette für vier gleiche Streichinstrumente
hier auch: Quartette für vier Violen da gamba
- No-M 3.1 Quartette für verschiedene Streichinstrumente
- No-M 3.11 Zwei Violinen, Viola, und Violoncello „**Streichquartette**“
- No-M 3.19 Sonstige Quartette für verschiedene Streichinstrumente
hier auch: Quartette mit Viola da gamba

No-M 4 **Quintette für Streichinstrumente**

- No-M 4.0 Quintette für fünf gleiche Streichinstrumente
- No-M 4.1 Quintette für verschiedene Streichinstrumente
- No-M 4.10 Zwei Violinen, zwei Violen und Violoncello
- No-M 4.11 Zwei Violinen, Viola und zwei Violoncelli
- No-M 4.19 Sonstige Quintette für verschiedene Streichinstrumente
hier auch: Quintette mit Viola da gamba

No-M 6 **Sextette und größere Besetzungen für Streichinstrumente**

- No-M 6.0 Sextette und größere Besetzungen für gleiche Streichinstrumente
- No-M 6.1 Sextette und größere Besetzungen für verschiedene Streichinstrumente

No-M 9 **Streichinstrumente in vermischter Besetzung. Praktische Anleitungen zum Ensemblespiel**

No-N Kammermusik für gemischte Besetzungen OHNE Klavier / B.c.

No-N 1 Duos für Blas- und Streichinstrumente

- Duos mit Orgel siehe No-D 1.4
- Duos mit Akkordeon siehe No-E
- Duos mit Schlaginstrumenten siehe No-F
- Duos mit Zupfinstrumenten siehe No-G

- No-N 1.1 Eine Querflöte / Blockflöte und ein Streichinstrument
- No-N 1.3 Eine Klarinette und ein Streichinstrument
- No-N 1.9 Sonstige Duobesetzungen für ein Blasinstrument und ein Streichinstrument

No-N 2 Trios

- No-N 2.0 Trios für Blas- und Streichinstrumente
- No-N 2.01 Ein Blasinstrument und zwei Streichinstrumente
- No-N 2.02 Zwei Blasinstrumente und ein Streichinstrument
- No-N 2.9 Sonstige Triobesetzungen ohne Klavier / B.c.
hier auch: Trios mit Zupf- und Schlaginstrumenten

No-N 3 Quartette

- No-N 3.0 Quartette für Blas- und Streichinstrumente
- No-N 3.01 Ein Blasinstrument und drei Streichinstrumente „**Flötenquartette**“ u.a.
- No-N 3.02 Zwei Blas- und zwei Streichinstrumente
- No-N 3.03 Drei Blasinstrumente und ein Streichinstrument
- No-N 3.3 Quartettbesetzungen mit Zupfinstrumenten
- reine Zupfinstrumenten-Quartette siehe No-G
- No-N 3.9 Sonstige Quartettbesetzungen ohne Klavier / B.c.
hier auch: Quartette mit Schlaginstrumenten

No-N 4 Quintette

- No-N 4.0 Quintette für Blas- und Streichinstrumente
- No-N 4.9 Sonstige Quintettbesetzungen ohne Klavier / B.c.
hier auch: Quintette mit Zupf- und Schlaginstrumenten

No-N 6 Sextette und größere Besetzungen ohne Klavier / B.c.

No-N 9 Vermischte Besetzungen ohne Klavier / B.c. Praktische Anleitungen zum Ensemblespiel

No-O**Kammermusik MIT Klavier / Basso continuo**

- Duos mit Klavier / B.c. siehe bei den entsprechenden Soloinstrumenten

- No-O 1** **Trios** mit Klavier / B.c.
- No-O 1.0 **Zwei Streichinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 1.00 Violine, Violoncello und Klavier „**Klaviertrios**“
No-O 1.01 Violine, Viola und Klavier / B.c.
No-O 1.02 Zwei Violinen und Klavier / B.c.
No-O 1.09 Sonstige Trios für zwei Streichinstrumente und Klavier / B.c.
hier auch: Trios für Violine, (Solo-)Violoncello (Viola da gamba) und B.c.
- No-O 1.1 **Zwei Blasinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 1.10 Zwei Holzblasinstrumente und Klavier / B.c.
No-O 1.101 Zwei Blockflöten und Klavier / B.c.
No-O 1.102 Zwei Querflöten und Klavier / B.c.
No-O 1.109 Sonstige Trios für Holzblasinstrumente und Klavier / B.c.
No-O 1.11 Zwei Blechblasinstrumente und Klavier / B.c.
No-O 1.12 Ein Holz- und ein Blechblasinstrument und Klavier / B.c.
- No-O 1.2 **Ein Streich- und ein Blasinstrument mit Klavier / B.c.**
No-O 1.20 Violine und ein Blasinstrument mit Klavier / B.c.
No-O 1.21 Ein sonstiges Streichinstrument und ein Blasinstrument mit Klavier / B.c.
- No-O 1.9 **Sonstige Triobesetzungen mit Klavier / B.c.**
hier auch: Trios mit Zupf- und/oder Schlaginstrumenten und Klavier / B.c.
- No-O 2** **Quartette** mit Klavier / B.c.
- No-O 2.0 **Drei Streichinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 2.00 Violine, Viola, Violoncello und Klavier „**Klavierquartette**“
No-O 2.01 Drei Violinen und Klavier / B.c.
No-O 2.02 Zwei Violinen, Violoncello und Klavier / B.c.
No-O 2.03 Zwei Violinen, Viola und Klavier / B.c.
No-O 2.09 Sonstige Quartette für drei Streichinstrumente mit Klavier / B.c.
- No-O 2.1 **Drei Blasinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 2.2 **Drei Streich- und Blasinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 2.9 **Sonstige Quartettbesetzungen mit Klavier / B.c.**
hier auch: Quartette mit Zupf- und/oder Schlaginstrumenten und Klavier / B.c.
- No-O 3** **Quintette** mit Klavier / B.c.
- No-O 3.0 **Vier Streichinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 3.01 Zwei Violinen, Viola, Violoncello und Klavier „**Klavierquintette**“
No-O 3.09 Sonstige Quintette für vier Streichinstrumente und Klavier / B.c.
- No-O 3.1 **Vier Blasinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 3.2 **Vier Streich- und Blasinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 3.9 **Sonstige Quintettbesetzungen mit Klavier / B.c.**
hier auch: Quintette mit Zupf- und/oder Schlaginstrumenten und Klavier / B.c.
- No-O 4** **Sextette** mit Klavier / B.c.
- No-O 4.0 **Fünf Streichinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 4.1 **Fünf Blasinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 4.2 **Fünf Streich- und Blasinstrumente mit Klavier / B.c.**
No-O 4.9 **Sonstige Sextettbesetzungen mit Klavier / B.c.**
hier auch: Sextette mit Zupf- und/oder Schlaginstrumenten und Klavier / B.c.
- No-O 5** **Septette und größere Besetzungen** mit Klavier / B.c.
- No-O 9** **Vermischte Besetzungen mit Klavier / B.c.**
hier auch: Kammermusik mit zwei oder mehr Tasteninstrumenten

**No-P Kinderlieder. Kinderchor. Musikalische Früherziehung.
Musikalische Gruppenarbeit mit Kindern, Jugendlichen und
Erwachsenen.
Klassenmusizieren. Ensemblespiel**

- No-P 1 Kinderlieder. Kinderchor**
hier auch: Grundschulliederbücher
- No-P 1.0 Kinderlieder, Spiellieder deutschsprachig
hier auch: Religiöse Kinderlieder
- No-P 1.1 Kinderlieder, Spiellieder mehrsprachig und in anderen Sprachen
- No-P 1.5 Kinderchor
hier auch: Praktische Anleitungen Kinderchorleitung und Stimmbildung
- *Schul- und Jugendchor siehe No-B 8*
- No-P 2 Szenische Spiele. Kindermusicals. Schulopern**
- No-P 3 Musik mit Orff-Instrumenten. Orff-Schulwerk**
- No-P 4 Musikalische Gruppenarbeit mit Kindern, Jugendlichen und
Erwachsenen**
hier: praktische Anleitungen
- *Theorie, Didaktik, Methodik zum Thema siehe Buchsystematik*
- No-P 4.0 Musik mit Babys und Kleinkindern bis zum 3. Lebensjahr
- No-P 4.1 Musikalische Früherziehung. Musikalische Gruppenarbeit mit Kindern
- No-P 4.2 Musikalische Gruppenarbeit mit Jugendlichen und Erwachsenen.
Praxis der Gruppenimprovisation
hier auch: Bodypercussion, Rap-Anleitungen u.a.
- No-P 4.3 Musikalische Gruppenarbeit mit Senioren
- No-P 7 Musik für Gruppentänze mit Tanzanleitungen**
- *Gesellschaftstanz (Standard, Latin u.a.) siehe Buchsystematik*
- No-P 8 Klassenmusizieren, Ensemblespiel in variabler Besetzung
(vokal und instrumental)**
hier: pädagogisch ausgerichtete Bearbeitungen
- *Alte Musik (bis 1650) siehe auch No-I*
- *Volksmusik, Weltmusik siehe auch No-R 1 ff.*

No-R **Weltmusik. Volksmusik. Volkslieder.**
Jazz. Rock. Pop. Schlager. Chanson. Filmmusik. Musical u.a.
hier auch: Folk Music, Klezmer, Liedermacher, Tanz- und Unterhaltungsmusik,
Kabarett u.a.
- Chor siehe No-B 3
- Kinderchor siehe No-P 1.5
- Harmonik-Instrumente siehe No-E
- Keyboard siehe No-R 9.2
- Ukulele siehe No-R 9.3

No-R 1 **Weltmusik. Volksmusik. Volkslieder**
hier: vokale und instrumentale außereuropäische Volks- und Kunstmusik.
Europäische Volksmusik. Deutsche Volkslieder.
Nationalhymnen
- Volkstänze mit Tanzanleitungen siehe: No-P 7
- Internationale Sammlungen instrumentaler Volksmusik siehe auch die betreffende
Besetzung

No-R 1.0 **Afrika**
No-R 1.00 Afrika: Gesamtgebiet, länderübergreifende ethnische Gruppen und Regionen
No-R 1.01 Afrika: einzelne Länder
(A-Z Länder)

No-R 1.1 **Amerika**
No-R 1.10 **Nordamerika:** Gesamtgebiet, länderübergreifende ethnische Gruppen
und Regionen
hier auch: Musik der Indianer
No-R 1.11 Nordamerika: einzelne Länder
(A-Z Länder)
hier: Traditional American Folk Music
- Country & Western Music siehe No-R 6.1

No-R 1.12 **Mittel- und Südamerika:** Gesamtgebiet, länderübergreifende
ethnische Gruppen und Regionen
hier auch: Musik der Indios
No-R 1.13 Mittel- und Südamerika: einzelne Länder
(A-Z Länder)

No-R 1.2 **Asien**
No-R 1.20 Asien: Gesamtgebiet, länderübergreifende einzelne ethnische Gruppen
und Regionen
No-R 1.21 Asien: Einzelne Länder
(A-Z Länder)
hier auch: Türkei
No-R 1.24 Musik des jüdischen Kulturkreises
hier auch: Internationale Jüdische Musik, Klezmer-Musik, Jiddische Musik,
Israelische Musik

No-R 1.3 **Australien. Neuseeland. Ozeanien.**
Polargebiete

No-R 1.4 **Europäische Volksmusik. Volkslieder**
No-R 1.40 Europa: Gesamtgebiet, länderübergreifende ethnische Gruppen
und Regionen
hier auch: Musik der Roma, Musik im Zigeunerstil

No-R 1.41 **Nordeuropa**
hier: Dänemark, Finnland, Island, Norwegen, Schweden

- No-R 1.410 Nordeuropa: Gesamtgebiet, länderübergreifende ethnische Gruppen und Regionen
hier auch: Musik der Samen
- No-R 1.411 Nordeuropa: einzelne Länder (A-Z Länder)
- No-R 1.42 **Westeuropa**
hier: Belgien, Frankreich, Großbritannien, Irland, Luxemburg, Niederlande
- No-R 1.420 Westeuropa: Gesamtgebiet, länderübergreifende ethnische Gruppen und Regionen
hier auch: Musik der Kelten
- No-R 1.421 Westeuropa: einzelne Länder (A-Z Länder)
- No-R 1.43 **Südeuropa**
hier: Italien, Portugal, Spanien
- *Flamenco-Gitarre siehe No-G*
- No-R 1.430 Südeuropa: Gesamtgebiet, länderübergreifende ethnische Gruppen und Regionen
hier auch: Musik der Basken
- No-R 1.431 Südeuropa: einzelne Länder (A-Z Länder)
- No-R 1.44 **Südosteuropa, Balkan**
hier: Albanien, Bosnien, Bulgarien, Griechenland, Kroatien, Rumänien, Serbien u.a.
- *Musik der Roma, Musik im Zigeunerstil siehe auch No-R 1.40*
- No-R 1.440 Südosteuropa, Balkan: Gesamtgebiet, länderübergreifende ethnische Gruppen und Regionen
- No-R 1.441 Südosteuropa, Balkan: einzelne Länder (A-Z Länder)
- No-R 1.45 **Ost- und Mitteleuropa**
hier: Estland, Lettland, Litauen, Polen, Russland, Slowakische Republik, Tschechische Republik, Ukraine, Ungarn u.a.
- No-R 1.450 Ost- und Mitteleuropa: Gesamtgebiet, länderübergreifende ethnische Gruppen und Regionen
hier: Musik der Sorben
- No-R 1.451 Ost- und Mitteleuropa: einzelne Länder (A-Z Länder)
- No-R 1.46 Deutschsprachige Länder und Gebiete**
- No-R 1.460 Gesamtgebiet, einzelne ethnische Gruppen und Regionen
hier: Alpenländische Musik, Musik deutscher Minderheiten im Ausland, Musik ehemaliger deutscher Gebiete
- No-R 1.461 Österreich
hier auch: Wiener Lieder
- No-R 1.462 Schweiz
- No-R 1.463 Deutschland: Gesamtgebiet**
hier auch: Liedersammlungen der DDR
- No-R 1.464 Deutschland: einzelne Bundesländer, Regionen (A-Z Bundesländer, Regionen)
- *Berliner Lieder siehe No-R 2.6*
- *Seemannslieder, Wanderlieder u.a. siehe auch No-R 2*
- No-R 1.5 Internationale Liedersammlungen**
hier auch: Schulliederbücher
- *Grundschulliederbücher siehe No-P 1*
- *Internationale Sammlungen instrumentaler Volksmusik siehe die betreffende Besetzung*
- No-R 1.8 Nationalhymnen**
- No-R 1.9 Weltmusik-Crossover. Musik zwischen allen Stilen**

No-R 2 Musik zu speziellen Themen und Anlässen

- No-R 2.0 Weihnachtslieder, Weihnachtsmusik**
- *Instrumentale Weihnachtsmusik siehe die betreffende Besetzung*
- *Martinslieder siehe No-P 1*
- No-R 2.1 Religiöse Lieder, Kirchenlieder, Gesangbücher**
- *Religiöse Kinderlieder siehe No-P 1*
- *Gospelsongs, Spirituals siehe No-B 3.1 und No-R 4*
- *Gregorianischer Choral siehe auch No-I 1*
- No-R 2.2 Politische Liedersammlungen**
hier: Arbeiterlieder, Friedenslieder, Lieder der Freiheitsbewegungen, Revolutionslieder u.a.
- No-R 2.3 Marschmusik, Jagdmusik**
- No-R 2.4 Berufs- und Ständelieder**
No-R 2.40 Studentenlieder, Burschenschaftslieder, Trinklieder
No-R 2.41 Seemannslieder, Shanties
No-R 2.49 Sonstige Berufs- und Ständelieder
hier auch: Soldatenlieder
- No-R 2.5 Wanderlieder, Fahrtenlieder, Pfadfinderlieder**
- No-R 2.6 Berliner Lieder**
- No-R 2.7 Bänkellieder, Küchenlieder, Moritaten**
- No-R 2.8 Musik zu Festen und Feiern**
hier: Musik zum Geburtstag, zur Hochzeit, zur Trauerfeier
Karnevalslieder, Liebeslieder, Stimmungslieder u.a.
- No-R 2.9 Sonstige thematische und vermischte Sammlungen**
hier: Musik zum Balletttraining, zur Gymnastik u.a.

No-R 3 Schulen und Studienwerke für Populärmusik

hier: Schulen für Jazz, Rock- und Popmusik, Unterhaltungsmusik, Folk music
hier auch: Anleitungen zum Improvisieren und Arrangieren
- *Schulen für Harmonikainstrumente siehe No-E*

No-R 3.0 Instrumentalausbildung. Improvisation. Praktische Anleitungen zum Ensemblespiel. Schulen für ein beliebiges Instrument

hier: Aebersold u.a.

No-R 3.1 Schulen für Gesang

No-R 3.2 Schulen für Tasteninstrumente

hier: Klavier / Digitalpiano, Keyboard
- *Elektronische Orgel siehe No-D 9*

No-R 3.20 **Klavier:** Schulen und Studienwerke für mehrere Stilbereiche

No-R 3.21 Klavier: Jazz, Blues, Ragtime, Boogie, Swing u.a.

No-R 3.24 Klavier: Rock- und Popmusik

No-R 3.26 **Keyboard:** Schulen und Studienwerke

No-R 3.28 Improvisation, Arrangement für Tasteninstrumente

No-R 3.3 Schulen für Schlaginstrumente

hier: Cajon, Djembe, Schlagzeug

No-R 3.30 Schulen und Studienwerke für mehrere Stilbereiche

No-R 3.31 Jazz

No-R 3.33 Latin, Afro-Drums

No-R 3.34 Rock- und Popmusik

No-R 3.39 Sonstige Schulen für Schlaginstrumente

hier: orientalische, indische Percussion, Rahmentrommel u.a.

No-R 3.4 Schulen für Gitarre / E-Gitarre / Ukulele

- *Flamenco-Gitarre siehe No-G*

No-R 3.40 Schulen und Studienwerke für mehrere Stilbereiche

No-R 3.41 Jazz, Blues, Ragtime, Swing

No-R 3.44 Rock- und Popmusik

hier: E-Gitarre, Lead-Gitarre

No-R 3.46 Folk music

hier: Bluegrass-, Country-, Hawai-, Latin Gitarre

No-R 3.47 Akkorde, Griffstabellen

No-R 3.48 Improvisation, Arrangement

No-R 3.49 Ukulele

hier: Schulen und Studienwerke

No-R 3.5 Schulen für Bass-Instrumente

hier: Kontrabass, E-Bass, Bassgitarre

No-R 3.50 Schulen und Studienwerke für ein beliebiges Bassinstrument

No-R 3.51 E-Bass / Bassgitarre

No-R 3.52 Kontrabass

No-R 3.6 Schulen für Blasinstrumente

No-R 3.61 Querflöte / Blockflöte

No-R 3.63 Klarinette

No-R 3.64 Saxofon

No-R 3.66 Trompete

No-R 3.67 Posaune / Tuba

No-R 3.69 Schulen und Studienwerke für sonstige / beliebige Blasinstrumente

No-R 3.7 Schulen für Streichinstrumente

No-R 3.9 Sonstige Schulen und praktische Anleitungen

No-R 4 Jazz. Blues

hier: Bebop, Boogie-Woogie, Cool Jazz, Dixieland, Free Jazz, Gospelsongs, Modern Jazz, Ragtime, Rock Jazz, Spirituals, Swing u.a.

No-R 4.1 Jazz mit Gesang

- *Jazzchor siehe No-B 3.2*

No-R 4.10 Jazz für ein oder zwei Singstimmen (mit und ohne Begleitung):
Sammelwerke

No-R 4.11 Jazz für ein oder zwei Singstimmen (mit und ohne Begleitung):
einzelne Interpreten / Komponisten

No-R 4.13 Gospelsongs, Spirituals für ein oder zwei Singstimmen
(mit und ohne Begleitung)
- *Gospelchor siehe No-B 3.1*
- *instrumentale Bearbeitungen siehe No-R 4.2 ff.*

No-R 4.2 Jazz für Klavier

hier auch: andere Tasteninstrumente

No-R 4.22 Jazz für Klavier zu zwei Händen

No-R 4.24 Jazz für Klavier zu vier Händen

No-R 4.4 Jazz für Gitarre

No-R 4.5 Jazz für Blasinstrumente (mit und ohne Begleitung)

No-R 4.51 Jazz für Querflöte / Querflöten
hier auch: Blockflöte / Blockflöten

No-R 4.53 Jazz für Klarinette / Klarinetten

No-R 4.54 Jazz für Saxofon / Saxofone

No-R 4.55 Jazz für Trompete / Trompeten

No-R 4.57 Jazz für Posaune / Posaunen

No-R 4.58 Jazz für sonstige / beliebige Blasinstrumente

No-R 4.59 Jazz für mehrere verschiedene Blasinstrumente

No-R 4.6 Jazz für Streichinstrumente (mit und ohne Begleitung)

No-R 4.7 Jazz für Bass-Instrumente

hier: Kontrabass, E-Bass, Bassgitarre

No-R 4.8 Jazz für gemischte und variable Besetzungen

No-R 4.9 Jazz für größere Besetzungen

hier: Combo- und Bigband-Material ab Septett-Besetzung

No-R 5 **Rock- und Popmusik**

hier: Songbooks (piano, vocal, guitar) und Rockscores
- *instrumentale Bearbeitungen siehe No-R 9*
- *Popchor siehe No-B 3.3*

No-R 5.0 **Rock- und Popmusik: Songbooks englischsprachig**

No-R 5.00 Songbooks (piano, vocal, guitar) englischsprachig:
Sammelwerke

No-R 5.01 Songbooks (piano, vocal, guitar) englischsprachig:
einzelne Musiker und Gruppen

No-R 5.02 Songbooks mit Gitarre (Tabulatur) englischsprachig

No-R 5.03 Songbooks mit E-Bass (Tabulatur) englischsprachig

No-R 5.1 **Rock- und Popmusik: Songbooks deutschsprachig**

No-R 5.10 Songbooks (piano, vocal, guitar) deutschsprachig:
Sammelwerke

No-R 5.11 Songbooks (piano, vocal, guitar) deutschsprachig:
einzelne Musiker und Gruppen

No-R 5.12 Songbooks mit Gitarre / E-Bass (Tabulatur) deutschsprachig

No-R 5.4 **Rock- und Popmusik: Songbooks mehrsprachig und in sonstigen Sprachen. Internationale Sammlungen**

No-R 5.5 **Rockscores**
Rock- und Popmusik für größere gemischte Besetzungen
(vokal und instrumental)

No-R 6 **Country & Western Music. Chanson**

No-R 6.1 **Country & Western Music**

No-R 6.2 **Chanson. Politisches Lied deutschsprachig**

hier auch: Liedermacher
- *Sammlungen von Politischen Liedern siehe No-R 2.2*

No-R 6.3 **Französisches Chanson**

No-R 6.4 **Chanson. Politisches Lied mehrsprachig und in sonstigen Sprachen**

No-R 7 Schlager. Evergreens. Standards

hier auch: Volkstümliche Unterhaltungsmusik mit Gesang

- instrumentale Bearbeitungen siehe No-R 9
- Schlager, Evergreens für Chor siehe No-B 3.4
- Schlager, Evergreens mit Akkordeon siehe No-E
- Schlager, Evergreens mit Keyboard siehe No-R 9.2
- Country & Western Music siehe No-R 6.1
- Deutschsprachiges Chanson siehe No-R 6.2
- Französische Chansons siehe No-R 6.3

No-R 7.0 Schlager. Evergreens. Standards englischsprachig

- No-R 7.01 Schlager. Evergreens. Standards englischsprachig:
Sammelwerke
- No-R 7.02 Schlager. Evergreens. Standards englischsprachig:
Einzelne Interpreten / Komponisten

No-R 7.1 Schlager. Evergreens. Standards deutschsprachig

- No-R 7.11 Schlager. Evergreens. Standards deutschsprachig:
Sammelwerke
- No-R 7.12 Schlager. Evergreens. Standards deutschsprachig:
einzelne Interpreten / Komponisten

No-R 7.4 Schlager. Evergreens. Standards mehrsprachig und in sonstigen Sprachen. Internationale Sammlungen

No-R 8 Filmmusik. Musical. Kabarett. Revue

hier: Songbooks, Klavierauszüge mit und ohne Text

- vereinfachte instrumentale Bearbeitungen siehe No-R 9
- Bearbeitungen für Chor siehe No-B 3.4

No-R 8.1 Filmmusik. Musical

hier auch: Broadway Show, Fernsehmusik, Rockmusical, Rockmusikfilm

- No-R 8.10 Filmmusik. Musical: Sammelwerke
- No-R 8.11 Filmmusik. Musical: Sammlungen einzelner Komponisten
- No-R 8.12 Filmmusik. Musical: einzelne Filme und Musicals
(A-Z Film- und Musicaltitel)

No-R 8.3 Kabarett. Revue

No-R 9 Unterhaltungsmusik. Popmusik. Tanzmusik instrumental (ab ca. 1900)

hier: bearbeitete und vereinfachte instrumentale Fassungen von Filmmusik, Musical, Rock- und Popmusik, Schlagern, Tangomusik, volkstümlicher Unterhaltungsmusik u.a.

- *Unterhaltungsmusik für Harmonikainstrumente siehe No-E*
- *Instrumentale Jazz-Musik siehe No-R 4*
- *Country & Western Music siehe No-R 6.1*
- *Volkstanzmusik siehe No-R 1 und No-P 7*

No-R 9.1 Unterhaltungsmusik für Klavier

hier auch: vereinfachte Bearbeitungen mit und ohne Text

- No-R 9.11 Unterhaltungsmusik für Klavier zu zwei Händen
- No-R 9.12 Unterhaltungsmusik für Klavier zu vier Händen

No-R 9.2 Unterhaltungsmusik für Keyboard

hier auch: Bearbeitungen klassischer Musik; Ausgaben mit unterlegtem Text

No-R 9.3 Unterhaltungsmusik für Ukulele

hier auch: Bearbeitungen klassischer Musik; Ausgaben mit unterlegtem Text

No-R 9.4 Unterhaltungsmusik für Gitarre / Bassgitarre

- No-R 9.41 Unterhaltungsmusik für Gitarre / E-Gitarre
hier auch: Ausgaben mit unterlegtem Text
- No-R 9.42 Unterhaltungsmusik für Bassgitarre / E-Bass
- *Unterhaltungsmusik für Kontrabass siehe No-R 9.68*

No-R 9.5 Unterhaltungsmusik für Blasinstrumente (mit und ohne Begleitung)

- No-R 9.51 Unterhaltungsmusik für Querflöte / Querflöten
hier auch: Blockflöte / Blockflöten und Oboe / Oboen
- No-R 9.52 Unterhaltungsmusik für Klarinette / Klarinetten
- No-R 9.53 Unterhaltungsmusik für Saxofon / Saxofone
- No-R 9.54 Unterhaltungsmusik für Trompete / Trompeten
- No-R 9.55 Unterhaltungsmusik für Posaune / Posaunen
hier auch: Tuba / Tuben
- No-R 9.56 Unterhaltungsmusik für Horn
- No-R 9.58 Unterhaltungsmusik für sonstige / beliebige Blasinstrumente
- No-R 9.59 Unterhaltungsmusik für mehrere verschiedene Blasinstrumente

No-R 9.6 Unterhaltungsmusik für Streichinstrumente (mit und ohne Begleitung)

- No-R 9.61 Unterhaltungsmusik für Violine
- No-R 9.62 Unterhaltungsmusik für Viola
- No-R 9.63 Unterhaltungsmusik für Violoncello
- No-R 9.68 Unterhaltungsmusik für sonstige / beliebige Streichinstrumente
- No-R 9.69 Unterhaltungsmusik für mehrere verschiedene Streichinstrumente

No-R 9.8 Unterhaltungsmusik für sonstige Instrumente

hier auch: Schlaginstrumente

No-R 9.9 Unterhaltungsmusik für gemischte und größere Besetzungen

hier auch: gemischte Besetzungen vokal und instrumental

No-T Partituren

- *Partituren von Werken für Chor a cappella und mit Begleitung einzelner Instrumente siehe No-B*

No-T 1 Vokalwerke

No-T 1.1 Bühnenwerke

hier: **Oper, Operette**, Schauspielmusik
- *Musical-Partituren siehe No-R 8*

No-T 1.2 Konzertante Werke für Sologesang und / oder Chor mit Orchester

hier: **Kantaten, Messen, Oratorien**, Kammermusik mit Sologesang u.a.

No-T 2 Instrumentalwerke

No-T 2.1 Kammermusikwerke

No-T 2.2 Orchesterwerke

hier: **Sinfonien, Instrumentalkonzerte, Suiten** u.a.

hier auch: Sinfonien mit Solo- und / oder Chorgesang

No-T 9 Variable Musik. Experimentelle Musik. Graphische Notation. Elektronische Musik

No-U Klavierauszüge

- *vereinfachte Klavierbearbeitungen von Ballettmusik, Opern / Operetten ohne Text, Orchesterwerken u.a. siehe No-C*

No-U 1 Auszüge für Klavier zu zwei Händen

No-U 1.0 Vokalwerke

- *Klavierauszüge von Werken für Sologesang und Orchester siehe No-A 2*
- *Musicals siehe No-R 8*

No-U 1.00 **Oper**

No-U 1.01 **Operette**

No-U 1.02 Konzertante Werke für Chor und / oder Sologesang und Orchester

hier: **Kantaten, Messen, Oratorien, Requiem** u.a.

No-U 1.2 Instrumentalwerke

hier: **Ballettmusik, Orchester- und Kammermusikwerke, auch mit Gesang**

- *Klavierauszüge von Instrumentalkonzerten mit originaler Solostimme siehe bei den entsprechenden Instrumenten*

No-U 2 Auszüge für Klavier zu vier oder mehr Händen bzw. für zwei Klaviere

- *Auszüge von Klavierkonzerten siehe No-C*

No-V Orchester-Aufführungsmaterial

hier: Aufführungsmaterial von Orchester- und Bühnenwerken und Werken für Chor und Orchester

- *Aufführungsmaterial von Chorwerken a cappella und von Werken für Chor mit Begleitung einzelner Instrumente siehe No-B*

No-V 2 Vokalwerke mit Orchester

No-V 3 Orchesterwerke, auch mit Soloinstrumenten

hier auch: Werke für Kammerorchester, Streichorchester, Blasorchester, Spielmannszug u.a.

- *Akkordeonorchester siehe No-E*

- *Zupforchester siehe No-G*

No-V 4 Salonorchester

No-V 9 Vermischte Materialsammlungen und Besetzungen

No-W Gesamtausgaben. Teilausgaben. Auswahlausgaben von Werken eines Komponisten

No-X Denkmälerausgaben

No-Y Sondersammlungen

hier: **Autografe. Faksimile-Ausgaben.** Musikdrucke mit Einzeichnungen u.a.

Register

Ad libitum-Besetzungen	No-P 8
Ad libitum Besetzungen, Jazz	No-R 4.8
Afrika, Weltmusik, Volksmusik	No-R 1.0
Afro Drums, Schulen	No-R 3.33
Akkordeon	No-E 1
Akkordeonorchester	No-E 1.1
Alpenländische Musik	No-R 1.460
Alphorn, Alpenländische Musik	No-R 1.460
Alphorn, Klassische Musik	No-H 3
Altblockflöte, Klassische Musik	No-H 1.02
Altblockflöte, Schulen, Klassische Musik	No-H 1.020
Altblockflöte, Studienwerke, Klassische Musik	No-H 1.021
Alt-Querflöte s. Querflöte	
Alte Musik	No-I
Amerika, Country- und Westermusic	No-R 6
Amerika, Rock- und Popmusik	No-R 5
Amerika, Weltmusik, Volksmusik	No-R 1.1
Anden, Musik der Anden	No-R 1.12
Arbeiterlieder	No-R 2.2
Arien s. Gesang	
Arrangement, Populärmusik	No-R 3
Asien, Weltmusik, Volksmusik	No-R 1.2
Aufführungsmaterial	No-V
Australien, Rock- und Popmusik	No-R 5
Australien, Weltmusik, Folklore	No-R 1.3
Autografe	No-Y
Babys, Musik mit Babys	No-P 4.0
Bänkellieder	No-R 2.7
Balalaika	No-G 8
Balginstrumente	No-E 9
Balkan, Weltmusik, Volksmusik	No-R 1.44
Ballettmusik, Klavierauszüge	No-U 1.2
Ballettmusik, Partituren	No-T 2.2
Ballettraining, Musik zum Ballettraining	No-R 2.9
Bambusflöte	No-H 3
Bandoneon	No-E 9
Banjo, Klassische Musik	No-G 8
Banjo,	
Barbershop, Chormusik	No-B 3.4
Barpiano	No-R 9.1
Baskische Musik	No-R 1.430
Bassblockflöte	No-H 1.09
Bassetthorn s. Klarinette	
Bassgitarre, Jazz	No-R 4.7
Bassgitarre, Rock- und Popmusik instrumental	No-R 9.42
Bassgitarre, Schulen und Studienwerke	No-R 3.5
Bassgitarre, Songbooks deutschsprachig	No-R 5.12
Bassgitarre, Songbooks englischsprachig	No-R 5.03
Bassgitarre, Songbooks mehrsprachig / sonstige Sprachen	No-R 5.4
Bassgitarre, Unterhaltungsmusik	No-R 9.42

Bassklarinette s. Klarinette	
Bebop	No-R 4
Becken s. Schlaginstrumente	
Begräbnis s. Trauerfeier	
Bergmannslieder	No-R 2.49
Berliner Lieder	No-R 2.6
Berufs- und Ständelieder	No-R 2.4
Bicinien, instrumental	No-I 2.1
Bicinien, vokal	No-I 1
Big Band	No-R 4.9
Bläserquintette	No-K 4.2
Blasinstrumente, Jazz	No-R 4.5
Blasinstrumente, Schulen, Rock- und Popmusik	No-R 3.6
Blasinstrumente, solo oder mit Klavier / B.c.	No-H
Blasinstrumente, Kammermusik	No-K
Blasinstrumente, Unterhaltungsmusik	No-R 9.5
Blasorchester	No-V 3
Blockflöte, Klassische Musik	No-H 1.0
Blockflöte, Jazz	No-R 4.51
Blockflöte, Rock- und Popmusik	No-R 9.51
Blockflöte, Schulen und Studienwerke, Klassische Musik	No-H 1.0, No-H 1.011
Blockflöte, Schulen, Populärmusik	No-R 3.61
Blockflöte, Unterhaltungsmusik	No-R 9.51
Bluegrass	No-R 6.1
Bluegrassgitarre, Schulen	No-R 3.46
Blues	No-R 4
Bluesrock	No-R 5
Bodypercussion	No-P 4.2
Bongos, Schulen	No-R 3.33
Boogie-Woogie	No-R 4
Bossa Nova	No-R 4
Bouzouki	No-G 8
Bratsche s. Viola	
Broadway Show	No-R 8.1
Bühnenwerke, Klavierauszüge	No-U
Bühnenwerke, Partituren	No-T 1.1
Burschenschaftslieder	No-R 2.40
Cajon, Schulen	No-R 3.3
Cello s. Violoncello	
Cembalo	No-C
Chansons, deutschsprachig	No-R 6.2
Chorleitung	No-B 7
Chorleitung, Kinderchor	No-P 1.5
Chormusik, a cappella und mit Instrumentalbegleitung	No-B 1
Chormusik, Barbershop	No-R 3.4
Chormusik, geistliche Chormusik	No-B 3.7
Chormusik, Gospel und Spiritualmusik	No-B 3.1
Chormusik, Rock- und Popmusik	No-B 3.3
Chormusik, Jazz	No-B 3.2
Chormusik, Jugendchor	No-B 8
Chormusik, mit Sprechstimmen	No-B 6
Chormusik, Musicals	No-B 3.4
Chormusik, Schulchor	No-B 8
Chormusik, Unterhaltungsmusik	No-B 3.4

Chormusik, vermischte Sammelwerke	No-B 9
Chormusik, Volkslieder	No-B 3.0
Chormusik, Vom Blatt singen	No-B 7
Chorschulen	No-B 7
Combo-Band	No-R 4.9
Concertina	No-E 9
Congas	No-R 3.33
Consort-Musik	No-I 2
Cool Jazz	No-R 4
Cornamuse	No-H 3
Country and Western music	No-R 6.1
Countrygitarre, Schulen	No-R 3.46
Crossover, Weltmusik, Volksmusik	No-R 1.9
DDR, Liedersammlungen	No-R 1.463
Denkmälerausgaben	No-X
Deutschland, Liedersammlungen	No-R 1.46
Digitalpiano s. Klavier	
Dirigierpartituren	No-T
Dixieland	No-R 4
Djembe, Schulen	No-R 3.3
Drehleier	No-L 7
Dudelsack	No-H 3
Dulcimer	No-G 8
Dulzian	No-H 3
Duos, Blasinstrument und Klavier s. unter dem Blasinstrument	
Duos, Blasinstrumente	No-K 1
Duos, Blas- und Streichinstrumente	No-N 1
Duos, Orgel und ein anderes Instrument	No-D 1.4
Duos, Streichinstrument und Klavier s. unter dem Streichinstrument	
Duos, Streichinstrumente	No-M 1
Duos, Zupfinstrumente und ein anderes Instrument s. unter Zupfinstrument	
E-Bass s. Bassgitarre	
E-Gitarre, Jazz	No-R 4.4
E-Gitarre, Schulen, Rock- und Popmusik	No-R 3.44
E-Gitarre, Unterhaltungsmusik	No-R 9.41
Einsingübungen	No-B 7
Einzeichnungen, Musikdrucke mit Einzeichnungen	No-Y
Elektronische Musik	No-T 9
Elektronische Orgel	No-D 9
Elektronische Orgelinstrumente	No-D 9
Englisch Horn s. Oboe	
Ensemble-Spiel	No-P 8
Europa, Rock- und Popmusik	No-R 5
Europa, Schlager	No-R 7
Europa, Unterhaltungsmusik	No-R 3
Europa, Weltmusik, Volksmusik	No-R 1.4
Evergreens	No-R 7
Evergreens, Chor	No-B 3.4
Experimentelle Musik	No-T 9

Fagott	No-H 1.5
Fagott, Schulen und Studienwerke	No-H 1.500
Fagott, Studienwerke	No-H 1.501
Fahrtenlieder	No-R 2.5
Faksimile-Ausgaben	No-Y
Fanfarenzug s. Spielmannszug	
Fasching, Musik zum Fasching	No-R 2.8
Feier, Musik zur Feier	No-R 2.8
Fernsehmusik	No-R 8.1
Fiddle-music	No-R 6.1
Fidel	No-L 7
Filmmusical	No-R 8.1
Filmmusik	No-R 8.1
Filmmusik, Chor	No-B 3.4
Filmmusikkomponisten	No-R 8.11
Filmschlager	No-R. 7.1
Fitness, Musik zur Fitness	No-R 2.9
Flamenco-Gitarre	No-G 1
Flöte s. Querflöte	
Flügelhorn s. Trompete	
Folk music, Traditional	No-R 1.11
Frauenchor, Klassische Musik	No-B 1.0
Frauenchor, Rock- und Popmusik / Unterhaltungsmusik	No-B 3
Frauenchor, Jazz	No-B 3.2
Früherziehung, Musik	No-P 4.1
Free Jazz	No-R 4
Freiheitsbewegung, Lieder der Freiheitsbewegung	No-R 2.2
Friedenslieder	No-R 2.2
Gambe s. Viola da Gamba	
Gassenhauer	No-R 2.0
Geburtstag, Musik zum Geburtstag	No-R 2.8
Geburtstag, Musik zum Geburtstag, Chormusik	No-B 3.6
Geige s. Violine	
Geistliche Chormusik s. Chormusik	
Gemischter Chor, Klassische Musik	No-B 1.2
Generallbassspiel, Klavier	No-C 1.11
Gesamtausgaben	No-W
Gesang für Einzelstimmen ohne und mit Begleitung	No-A 1
Gesang, mit einem Instrument außer Klavier	No-A 3
Gesang, mit Klavier	No-A 2
Gesang, mit mehreren Instrumenten	No-A 4
Gesang, mit Sprechstimmen	No-A 6
Gesang, ohne und mit Begleitung	No-A 1
Gesang, Schulen, Klassische Musik	No A 1.00
Gesang, Studienwerke, Klassische Musik	No-A 1.01
Gesang, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.1
Gesangbücher	No-R 2.1
Gesellschaftstänze s. a. Gruppentänze	No-R 9
Gewerkschaftslieder	No-R 2.2
Gitarre, Griffstabellen	No-R 3.47
Gitarre, Improvisation	No-R 3.48
Gitarre, Jazz	No-R 4.4
Gitarre, Jazz, Schulen und Studienwerke	No-R 3.41
Gitarre, Klassische Musik	No-G 1

Gitarre, Liedbegleitung	No-G 1.01
Gitarre mit einem Instrument außer Klavier	No-G 1.5
Gitarre mit Klavier	No-G 1.4
Gitarre, Rock- und Popmusik	No-R 5
Gitarre, Schulen, Klassische Musik	No-G 1.00
Gitarre, Studienwerke, Klassische Musik	No-G 1.01
Gitarre, Schulen und Studienwerke, Rock- und Popmusik	No-R 3.44
Gitarre, Songbooks, englischsprachig	No-R 5.02
Gitarre, Unterhaltungsmusik	No-R 9.41
Glocken	No-F
Glockenspiel	No-F
Gospelsongs	No-R 4
Gospelsongs, Chormusik	No-B 3.1
Gospelsongs, für ein oder zwei Singstimmen	No-R 4.10
Graphische Notation	No-T 9
Gregorianische Gesänge	No-I 1
Grundschule, Liederbücher	No-P 1
Gruppenarbeit mit Kindern	No-P 4.1
Gruppenarbeit mit Jugendlichen und Erwachsenen	No-P 4.2
Gruppenarbeit mit Senioren	No-P 4.3
Gruppentänze	No-P 7
Gymnastik, Musik zur Gymnastik	No-R 2.9
Hackbrett	No-G 8
Handharmonika	No-E 9
Harfe	No-G 2
Harmonika-Instrumente	No-E
Harmonium	No-D 2
Hawai-Gitarre, Schulen	No-R 3.46
Hochzeit, Musik zur Hochzeit	No-R 2.8
Hochzeit, Musik zur Hochzeit, Chor	No-B 3.6
Horn, Klassische Musik	No-H 2.0
Horn, Schulen, Klassische Musik	No-H 2.000
Horn, Studienwerke, Klassische Musik	No-H 2.101
Horn, Unterhaltungsmusik	No.R 9.56
Improvisation, Populärmusik	No-R 3
Indianische Musik	No-R 1.10
Indios, Musik der Indios	No-R 1.12
Indische Percussion	No-R 3.39
Instrumentalwerke, Klavierauszüge	No-U 1.2
Instrumentalwerke, Partituren	No-T 2.2
Israelische Musik	No-R 1.24
Jagdmusik	No-R 2.3
Jazz	No-R 4
Jazz, Chormusik	No-B 3.2
Jazzgesang	No-R 4.1
Jiddische Musik	No-R 1.24
Jugendchor	No-B 8

Kabarett	No-R 8.3
Kammermusik s. Duos, Trios, Quartette usw.	
Kammermusikwerke, Partituren	No-T 2.1
Kammerorchester, Aufführungsmaterial	No-V 3
Kanons	No-B 5
Kanons, Kinderchor	No-P 1.5
Kanons, Schulchor	No-B 8
Kantaten, Klavierauszüge	No-U 1.02
Kantaten, Partituren	No-T 1.2
Karnevalsmusik	No-R 2.8
Kastagnetten	No-F
Keltische Musik	No-R 1.420
Keyboard, Bearbeitungen klassischer Musik	No-R 9.2
Keyboard, Rock- und Popmusik	No-R 9.2
Keyboard, Schulen und Studienwerke	No-R 3.26
Keyboard, Unterhaltungsmusik	No-R 9.2
Kinderchor	No-P 1.5
Kinderlieder	No-P 1
Kindermusicals	No-P 2
Kirchengesangbücher s. Gesangbücher	
Kirchenlieder	No-R 2.1
Kirchentagslieder, Chor	No-B 3.7
Klarinette, Jazz	No-R 4.53
Klarinette, Klassische Musik	No-H 1.3
Klarinette, Rock- und Popmusik	No-R 9.52
Klarinette, Schulen, Klassische Musik	No-H 1.300
Klarinette, Studienwerke, Klassische Musik	No-H 1.301
Klarinette, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.63
Klarinette, Unterhaltungsmusik	No-R 9.52
Klassenmusizieren	No-P 8
Klavier, drei oder mehr Klaviere	No-C 6
Klavier, dreihändig	No-C 2
Klavier, eine Hand	No-C 2
Klavier, Improvisation, Klassische Musik	No-C 1.11
Klavier, Improvisation, Populärmusik	No-R 3.28
Klavier, Jazz	No-R 4.2
Klavier, Klassische Musik	No-C
Klavier, Liedbegleitung	No-C 1.11
Klavier, Partiturspiel	No-C 1.11
Klavier, präpariertes s. Präpariertes Klavier	
Klavier, Schulen und Studienwerke, Jazz	No-R 3.21
Klavier, Schulen, Klassische Musik	No-C 1.0
Klavier, Studienwerke, Klassische Musik	No-C 1.1
Klavier, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.2
Klavier, Schulen und Studienwerke, Rock- und Popmusik	No-R 3.24
Klavier, sechs- oder mehrhändig	No-C 4
Klavier, Unterhaltungsmusik	No-R 9.11
Klavier, vierhändig	No-C 3
Klavier, Vom-Blatt-Spiel	No-C 1.11
Klavier, zwei Klaviere	No-C 5
Klavierauszüge, Chorwerke	No-U 1.02
Klavierauszüge, Klavierkonzerte	No-C 5
Klavierauszüge, Kammermusikwerke	No-U 1.2
Klavierauszüge, Oper	No-U 1.00
Klavierauszüge, Operette	No-U 1.01
Klavierauszüge, Orchesterwerke	No-U 1.2
Klavierauszüge, Sologesang und Orchester	No-A 2

Klavierauszüge, Solokonzerte mit original beibehaltener Solostimme s. unter dem jeweiligen Soloinstrument	
Klavierauszüge, vier Hände	No-U 2
Klavierauszüge, Vokalwerke	No-U 1
Klavierauszüge, zwei Klaviere	No-U 2
Klavierduos s. unter den entsprechenden Soloinstrumenten	
Klavierquartette	No-O 2.00
Klavierquintette	No-O 3.01
Klaviertrios	No-O 1.00
Klezmer	No-R 1.24
Kongas	No-R 3.33
Kontrabass, Jazz	No-R 4.7
Kontrabass, Klassische Musik	No-L 4
Kontrabass, Schulen und Studienwerke	No-L 4.00
Kontrabass, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.52
Kontrabass, Unterhaltungsmusik	No-R 9.68
Kontrafagott s. Fagott	
Kornett s. Trompete	
Kortholt	No-H 3
Krummhorn	No-H 3
Küchenlieder	No-R 2.7
Kunstlied s. Gesang für Einzelstimmen	
Landsknechtlieder	No-R 2.49
Lateinamerika, Weltmusik, Volksmusik	No-R 1.12/1.13
Lateinamerikanische Rhythmen, Schlaginstrumente	No-R 3.33
Lateinamerikanische Tänze	No-R 9
Lateinamerikanischer Gitarrenstil, Schulen und Studienwerke	No-R 3.46
Latin Drums, Schulen	No-R 3.33
Laute s. Gitarre	
Lead-Gitarre, Schulen	No-R 3.44
Leier	No-G 8
Liebeslieder	No-R 2.8
Liebeslieder, Chor	No-B 3.6
Liedbegleitung, für Gitarre	No-G 1.01
Liedbegleitung, für Klavier	No-C 1.11
Liedermacher	No-R 6.2
Lochamer Liederbuch	No-I 1
Mainstream Jazz	No-R 4
Männerchor, Jazz	No-B 3.2
Männerchor, Klassische Musik	No-B 1.1
Männerchor, Rock- und Popmusik	No-B 3.3
Männerchor, Unterhaltungsmusik	No-B 3.4
Mandoline	No-G 4
Marienlieder, Chor	No-B 3.7
Marimbafon	No-F
Marschmusik	No-R 2.3
Martinslieder	No-P 1

Maultrommel	No-G 8
Mechanische Instrumente	No-T 9
Meditationsmusik, Chor	No-B 3.7
Melodica	No-E 9
Melodramen	No-A 6
Messen, Klavierauszüge	No-U 1.02
Messen, Partituren	No-T 1.2
Minnesang	No-I 1
Mittelalter (Epoche)	No-I
Modern Jazz	No-R 4
Moritate	No-R 2.7
Mundharmonika	No-E 2
Musikalkomponisten	No-R 8.11
Musicals	No-R 8
Musicals, für Kinder	No-P 2
Musicals, Chormusik	No-B 3.4
Musik für Kinder	No-P
Musik zwischen den Stilen	No-R 1.9
Musikalische Früherziehung	No-P 4.1
Musikalische Graphik	No-T 9
Nationalhymnen	No-R 1.8
New Orleans Jazz	No-R 4
Nonette, Besetzungen mit Tasteninstrument oder Basso continuo	No-O 5
Nonette, Besetzungen ohne Tasteninstrument	No-N 6
Nonette, Blasinstrumente	No-K 6
Nonette, Streichinstrumente	No-M 6
Oboe, Klassische Musik	No-H 1.2
Oboe, Schulen, Klassische Musik	No-H 1.200
Oboe, Studienwerke, Klassische Musik	No-H 1.201
Oboe, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.69
Oboe, Unterhaltungsmusik	No-R 9.51
Oboe d'amore s. Oboe	
Oboe da caccia s. Oboe	
Okarina	No-H 3
Oktette, Besetzungen mit Tasteninstrument oder Basso continuo	No-O 5
Oktette, Besetzungen ohne Tasteninstrument	No-N 6
Oktette, Blasinstrumente	No-K 6
Oktette, Streichinstrumente	No-M 6
Operette, Klavierauszüge	No-U 1.01
Operette, Partituren	No-T 1.1
Opern, Klavierauszüge	No-U 1.00
Opern, Partituren	No-T 1.1
Oratorien, Klavierauszüge	No-U 1.02
Oratorien, Partituren	No-T 1.2
Orchestermaterial s. Aufführungsmaterial	
Orchesterkonzerte, Klavierauszüge	No-U 1.2
Orchesterkonzerte, Partituren	No-T 2.2
Orff-Instrumente	No-P 3
Orgel	No-D 1
Orgel, elektronische s. Elektronische Orgel	
Orientalische Percussion	No-R 3.39
Oud	No-G 8

Panflöte	No-H 3
Parodien, Chor	No-B 3.9
Partituren, Bühnenwerke	No-T 1.1
Partituren, Chor und Orchester	No-T 1.2
Partituren, Instrumentalwerke	No-T 2
Partituren, Kantaten	No-T 1.2
Partituren, Messen	No-T 1.2
Partituren, Musical	No-R 8
Partituren, Oper und Operette	No-T 1.1
Partituren, Oratorien	No-T 1.2
Partituren, Rockmusik s. Rockscores	
Partituren, Sinfonien	No-T 2.2
Partituren, Sologesang mit Orchester	No-T 2.2
Partituren, Suiten	No-T 2.2
Partituren, Vokalwerke	No-T 1
Passionen, Klavierauszüge	No-U 1.02
Passionen, Partituren	No-T 1.2
Pauke s. Schlaginstrumente	
Pfadfinderlieder	No-R 2.5
Piccoloflöte s. Flöte	
Politische Lieder, Chor	No-B 3.9
Politische Lieder, deutschsprachig	No-R 6.2
Politische Lieder, mehrsprachig	No-R 6.4
Politische Lieder, Sammlungen	No-R 2.2
Pommer	No-H 3
Popchor	No-B 3.3
Popmusik, mit Gesang	No-R 5
Popmusik, instrumental	No-R 9
Populärmusik, Schulen und Studienwerke	No-R 3
Posaune, Jazz	No-R 4.57
Posaune, Klassische Musik	No-H 2.2
Posaune, Schulen, Klassische Musik	No-H 2.200
Posaune, Studienwerke, Klassische Musik	No-H 2.201
Posaune, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.67
Posaune, Unterhaltungsmusik	No-R 9.55
Präpariertes Klavier	No-C 7
Quartette, Blasinstrumente	No-K 3
Quartette, Blasinstrumente und Klavier	No-O 2.1
Quartette, Blas- und Streichinstrumente	No-N 3.0
Quartette, Blas- und Streichinstrumente und Klavier	No-O 2.2
Quartette, Blas- und Streich- und Zupfinstrumente	No-N 3.3
Quartette, Blas- und Zupfinstrumente	No-N 3.3
Quartette, Blas- und Zupfinstrumente und Klavier	No-O 2.9
Quartette, Schlaginstrumente und andere Instrumente und Tasteninstrument oder Basso continuo	No-O 2.9
Quartette, Schlaginstrumente und andere Instrumente ohne Klavier	No-N 3.9
Quartette, Streichinstrumente	No-M 3
Quartette, Streichinstrumente und Klavier	No-O 2.0
Quartette, Streich- und Zupfinstrumente	No-N 3.3
Quartette, Streich- und Zupfinstrumente und Klavier	No-O 2.9
Quartette, Zupfinstrumente und Tasteninstrument oder Basso continuo	No-O 2.9

Querflöte, Jazz	No-R 4.51
Querflöte, Klassische Musik	No-H 1.1
Querflöte, Schulen, Klassische Musik	No-H 1.100
Querflöte, Studienwerke, Klassische Musik	No-H 1.101
Querflöte, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.61
Querflöte, Unterhaltungsmusik	No-R 9.51
Quintette, Blas- und Streich- und Zupfinstrumente	No-N 4.9
Quintette, Blas- und Zupfinstrumente	No-N 4.9
Quintette, Blas- und Zupfinstrumente und Klavier	No-O 3.9
Quintette, Schlaginstrumente und andere Instrumente ohne Tasteninstrument	No-N 4.9
Quintette, Streichinstrumente	No-M 4
Quintette, Streichinstrumente und Klavier	No-O 3.0
Quintette, Streich- und Zupfinstrumente	No-N 4.9
Quintette, Streich- und Zupfinstrumente und Klavier	No-O 3.9
Quintette, Zupfinstrumente und Tasteninstrument oder Basso continuo	No-O 3.9
Quodlibets	No-B 5
Ragtimes	No-R 4
Rahmentrommel, Schulen	No-R 3.39
Rap-Anleitungen	No-P 4.2
Religiöse Lieder	No-R 2.1
Religiöse Lieder, Chor	No-B 3.7
Religiöse Lieder für Kinder	No-P 1.0
Requiems, Klavierauszüge	No-U 1.02
Requiems, Partituren	No-T 1.2
Revolutionslieder	No-R 2.2
Revuemusik	No-R 8.3
Rhythm and Blues	No-R 5.0
Rhythmusstudien, lateinamerikanische Rhythmen	No-R 3.33
Rock Jazz	No-R 4
Rock- und Popmusik, Chor	No-B 3.3
Rock- und Popmusik, deutschsprachig	No-R 5.1
Rock- und Popmusik, englischsprachig	No-R 5.0
Rock- und Popmusik, mehrsprachig	No-R 5.4
Rockfestivals	No-R 5
Rockmusicals	No-R 8.1
Rockmusicals, Chor	No-B 3.4
Rockmusik, instrumental	No-R 9
Rockmusik mit Gesang	No-R 5
Rockmusikfilm	No-R 8.1
Rockopern	No-R 8.1
Rockscores	No-R 5.5
Roma, Musik der Roma	No-R 1.440
Salonorchester	No-V 4
Samen, Musik der Samen	No-R 1.410
Sankt Martins-Lieder	No-P 1.0
Saxofon, Jazz	No-R 4.54
Saxofon, Klassische Musik	No-H 1.4
Saxofon, Schulen, Klassische Musik	No-H 1.400
Saxofon, Studienwerke, Klassische Musik	No-H 1.401

Saxofon, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.64
Saxofon, Unterhaltungsmusik	No-R 9.53
Saz	No-G 8
Schlager	No-R 7
Schlager, Chor	No-B 3.4
Schlager, instrumental	No-R 9
Schlager mit Gesang	No-R 7
Schlaginstrumente, Klassische Musik	No-F
Schlaginstrumente, Schulen und Studienwerke, Jazz	No-R 3.31
Schlaginstrumente, Schulen und Studienwerke, Klassische Musik	No-F 1.0
Schlaginstrumente, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.3
Schlaginstrumente, Unterhaltungsmusik	No-R 9.8
Schlagzeug	No-R 3.3
Schulchor	No-B 8
Schulopern	No-P 2
Schulwerk	No-P 3
Seemannslieder	No-R 2.41
Septette, Besetzungen mit Tasteninstrument oder Basso continuo	No-O 5
Septette, Besetzungen ohne Tasteninstrument	No-N 6
Septette, Blasinstrumente	No-K 6
Septette, Streichinstrumente	No-M 6
Serpent	No-H 3
Sextette, Blasinstrumente	No-K 6
Sextette, Blasinstrumente und Klavier	No-O 4.1
Sextette, Blas- und Streichinstrumente	No-N 6
Sextette, Blas- und Streichinstrumente und Klavier	No-O 4.2
Sextette, Blas- und Streich- und Zupfinstrumente	No- 4.9
Sextette, Blas- und Zupfinstrumente	No-N 6
Sextette, Blas- und Zupfinstrumente und Klavier	No-O 5
Sextette, Schlaginstrumente und andere Instrumente und Tasteninstrument oder Basso continuo	No-O 5
Sextette, Schlaginstrumente und andere Instrumente ohne Tasteninstrument	No-N 6
Sextette, Streich- und Zupfinstrumente	No-N 6
Sextette, Streich- und Zupfinstrumente und Klavier	No-O 5
Sextette, Streichinstrument und Klavier	No-O 4.0
Sextette, Streichinstrumente	No-M 6
Sextette, Zupfinstrumente und Tasteninstrument oder Basso continuo	No-O 5
Shanties	No-R 2.41
Sinfonien, Klavierauszüge	No-U 1.2
Sinfonien, Partituren	No-T 2.2
Singstimme s. Gesang	
Sinti, Musik der Sinti	No-R 1.40, No-R 1.44
Sitar	No-G 8
Soldatenlieder	No-R 2.49
Solfeggio	No-A 1.01
Sologesang s. Gesang für Einzelstimmen	
Songbooks, Rock- und Popmusik, deutschsprachig	No-R 5.1
Songbooks, Rock- und Popmusik, englischsprachig	No-R 5.0
Songbooks, Rock- und Popmusik, mehrsprachig	No-R 5.4
Songbooks mit E-Bass, englischsprachig	No-R 5.03
Sopranblockflöte s. Blockflöte	
Sopranino	No-H 1.02
Sorben, Musik der Sorben	No-R 1.450
Spielgruppen, Werke für Spielgruppen	No-P 4

Spielmannsflöte	No-H 3
Spinett s. Klavier	
Spirituals	No-R 4
Spirituals, Chor	No-B 3.1
Sprechchor	No-B 6
Sprechgesang	No-A 6
Stände- und Berufslieder	No-R 2.4
Standardtänze	No-R 9
Staubsauger s. Außermusikalische Instrumente	
Stimmbildung, Chor	No-B 7
Stimmbildung, Kinderchor	No-P 1.5
Streichinstrumente, Jazz	No-R 4.6
Streichinstrumente, Kammermusik	No-M
Streichinstrumente, Klassische Musik	No-L
Streichinstrumente, Schulen, Populärmusik	No-R 3.7
Streichinstrumente, Unterhaltungsmusik	No-R 9.6
Streichpsalter	No-L 7
Streichquartette	No-M 3.11
Streichquintette	No-M 4
Streichtrios	No-M 2.11
Studentenlieder	No-R 2.40
Studienpartituren	No-T
Suiten, Partituren	No-T 2.2
Swing	No-R 4
Swing, Chor	No-B 3.2
Swing, Klavier	No-R 3.21
Synthesizer	No-D 9
Szenische Spiele für Kinder	No-P 2
Tangomusik	No-R 9
Tanzmusik	No-R 9
Taschenpartituren	No-T
Tenorblockflöte	No-H 1.09
Tin Whistle	No-H 3
Tonband s. Elektronische Musik	
Trauerfeier	No-R 2.8
Trauerfeier, Chor	No-B 3.6
Traversflöte s. Querflöte	
Trinklieder	No-R 2.40
Trios, Blasinstrumente	No-K 2
Trios, Blasinstrumente und Klavier	No-O 1.1
Trios, Blasinstrumente und Orgel	No-D 1.4
Trios, Blas- und Streichinstrumente	No-N 2.0
Trios, Blas- und Streichinstrumente und Klavier	No-O 1.2
Trios, Blas- und Streich- und Zupfinstrumente	No-N 2.9
Trios, Blas- und Zupfinstrumente	No-N 2.9
Trios, Schlaginstrumente und andere Instrumente und	No-O 1.9
Tasteninstrument oder Basso continuo	
Trios, Schlaginstrumente und andere Instrumente ohne	No-N 2.9
Tasteninstrument	
Trios, Streichinstrumente	No-M 2
Trios, Streichinstrumente und Klavier	No-O 1.0
Trios, Streichinstrumente und Orgel	No-D 1.4

Trios, Streich- und Zupfinstrumente	No-N 2.9
Trios, Streich- und Zupfinstrumente und Klavier	No-O 1.9
Trios, Zupfinstrumente und Tasteninstrument oder Basso continuo	No-O 1.9
Triosonaten mit Basso continuo	No-O
Trommel s. Schlaginstrumente	
Trompete, Jazz	No-R 4.55
Trompete, Klassische Musik	No-H 2.1
Trompete, Schulen, Klassische Musik	No-H 2.100
Trompete, Studienwerke, Klassische Musik	No-H 2.101
Trompete, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.66
Trompete, Unterhaltungsmusik	No-R 9.54
Tuba, Klassische Musik	No-H 2.3
Tuba, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.67
Tuba, Unterhaltungsmusik	No-R 9.55
Türkische Musik	No-R 1.21
Ukulele, Klassische Musik	No-R 9.3
Ukulele, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.49
Ukulele, Unterhaltungsmusik	No-R 9.3
Umweltlieder	No-R 2.2
Unterhaltungsmusik, instrumental	No-R 9
Vibrafon s. Schlaginstrumente	
Viola, Klassische Musik	No-L 2
Viola, Schulen, Klassische Musik	No-L 2.00
Viola, Studienwerke, Klassische Musik	No-L 2.01
Viola, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.7
Viola, Unterhaltungsmusik	No-R 9.62
Viola d'Amore s. Viola	
Viola da Gamba	No-L 5
Violine, Klassische Musik	No-L 1
Violine, Schulen, Klassische Musik	No-L 1.00
Violine, Studienwerke, Klassische Musik	No-L 1.01
Violine, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.7
Violine, Unterhaltungsmusik	No-R 9.61
Violoncello, Klassische Musik	No-L 3
Violoncello, Schulen, Klassische Musik	No-L 3.00
Violoncello, Studienwerke, Klassische Musik	No-L 3.01
Violoncello, Schulen und Studienwerke, Populärmusik	No-R 3.7
Violoncello, Unterhaltungsmusik	No-R 9.63
Virginal s. Klavier	
Vokalisieren	No-A 1.00
Vokalwerke, Klavierauszüge	No-U 1.0
Vokalwerke, Partituren	No-T 1
Volkslieder, Afrika	No-R 1.0
Volkslieder, Amerika	No-R 1.1
Volkslieder, Asien	No-R 1.2
Volkslieder, Australien	No-R 1.3
Volkslieder, Deutschland	No-R 1.463
Volkslieder, deutschsprachige Länder	No-R 1.46
Volkslieder, Europa	No-R 1.4
Volkslieder, Internationale Sammlungen	No-R 1.5
Volksmusik	No-R 1
Volkstänze	No-P 7

Wanderlieder	No-R 2.5
Weihnachtslieder	No-R 2.0
Weihnachtsmusik, instrumental s. unter der betreffenden Besetzung	
Weltmusik	No-R 1
Weltmusik, Crossover	No-R 1.9
Wiener Lieder	No-R 1.461
Wurlitzer Orgel	No-D 9

Xylofon s. Schlaginstrumente

Ziehharmonika	No-E 9
Zigeunermusik	No-R 1.40
Zink	No-H 3
Zither	No-G 3
Zupfinstrumente	No-G
Zupfinstrumente mit Gesang	No-A 3
Zupforchester	No-G 9
Zusammenspiel, Schulen, Blasinstrumente	No-K 9
Zusammenspiel, Schulen, Orchester	No-V 9
Zusammenspiel, Schulen, Populärmusik	No-R 3.0
Zusammenspiel, Schulen, Streichinstrumente	No-M 9