

Der Regierende Bürgermeister von Berlin
Senatskanzlei – Kulturelle Angelegenheiten
V A 1 Sz
90228 (9228) 725

An das
Abgeordnetenhaus von Berlin
über Senatskanzlei – G Sen –

Mitteilung
zur Kenntnisnahme –

über
Aktuelle Situation der bezirklichen Kulturarbeit
2. Bericht im neuen Format

Drucksachen Nr. 17/1045, 17/1111, 17/1816

Der Regierende Bürgermeister von Berlin legt nachstehende Mitteilung dem Abgeordnetenhaus zur Besprechung vor:

Das Abgeordnetenhaus von Berlin hat in seiner 34. Sitzung am 29.08.2013 Folgendes beschlossen:

„Der Senat wird gebeten, den laufenden Bericht zur aktuellen Situation der bezirklichen Kulturarbeit in seiner jetzigen Form einzustellen.

Stattdessen soll in Zusammenarbeit mit den Bezirken ein standardisiertes Berichtswesen entwickelt werden, das eine Übersicht der Arbeit und der Angebote der Fachbereiche Kunst und Kultur sowie Regionalgeschichte (Heimatismuseen) und der kulturellen Infrastruktur der Bezirke ermöglicht.

Die Darstellung der entsprechenden Produktsummenbudgets der genannten Fachbereiche (Produktnummern 79401, 79402, 79403, 79404) soll von der Senatsverwaltung für Finanzen als Anhang nachrichtlich beigelegt werden.

Der Bericht ist alle zwei Jahre, erstmals ab dem 30. September 2014 vorzulegen.“

Hierzu wird berichtet:

A) Berichtsinhalt

Auftragsgemäß gibt auch der 2. Bericht¹ über die „Aktuelle Situation der bezirklichen Kulturarbeit“ (nachfolgend: Bezirkskulturbericht) im neuen Format einen strukturierten Überblick über die jeweiligen Aufgaben, Angebote und inhaltlichen Schwerpunktsetzungen der Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum sowie der jeweiligen Gebäude-Infrastruktur in den einzelnen Bezirken.

Der Bericht umfasst nicht die bezirklichen Öffentlichen Bibliotheken, da der Verbund der Öffentlichen Bibliotheken Berlins (VÖBB) jährlich einen eigenen Bibliotheksbericht veröffentlicht. Auch der von den Fachbereichen Bibliotheken verwaltete „Autorenlesefonds“ ist nicht Gegenstand dieses Bezirkskulturberichts. Vielmehr sind die Bibliotheksberichte 2014 und 2015 sowie eine tabellarische Übersicht über die Kennzahlen des Autorenlesefonds 2014 und 2015 als Anlage beigelegt.

B) Verfahren

Für den vorliegenden Bezirkskulturbericht wurde das Verfahren des vorangegangenen Berichts beibehalten. Jeder Bezirk hat deshalb seine Aktivitäten auf den Gebieten der bezirklichen Kultur und Regionalgeschichte, die er eigenverantwortlich festlegt, in ein standardisiertes Berichtsformular eingetragen und dabei auch Aussagen zur personellen, finanziellen und strukturellen Ausstattung getroffen.

C) Berichtszeitraum

Entsprechend der eingangs zitierten Beschlussfassung durch das Abgeordnetenhaus von Berlin wird die Berichterstattung im Zweijahres-Abstand fortgesetzt. Der vorliegende Bezirkskulturbericht bezieht sich dementsprechend auf die Jahre 2014 und 2015.

¹ Der Bezirkskulturbericht 2012/2013 ist als Drucksache 17/1816 des Abgeordnetenhauses von Berlin verfügbar.

D) Berichtsstruktur

Den jeweiligen bezirklichen Einzelberichten liegt folgende einheitliche Struktur zugrunde:

1. Organisation: Unter dieser Überschrift erfolgen Angaben zu den im Berichtszeitraum 2014 bis 2015 verantwortlichen Bezirksstadträtinnen und Bezirksstadträten sowie den Amts- und Fachbereichsleitungen.
2. Finanzierung der Kulturangebote: Die in der Anlage beigefügten Produktbudget-Vergleichsberichte sowie die daraus entwickelten Diagramme geben Auskunft über die Budget- und Kostenentwicklung der vier relevanten Kulturprodukte [80620 (ersetzt das bisherige Produkt 79401), 79402, 79403 und 79404] im Berichtszeitraum 2014 bis 2015. Die Produktbudgets für die Bezirke werden auf der Basis der Kosten des vorvorigen Jahres ermittelt.
3. Personalausstattung im Berichtszeitraum: Abgebildet werden neben der Anzahl der Beschäftigten der Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum (Vollzeitäquivalente - VZÄ) auch die Anzahl der temporär Beschäftigten (2. Arbeitsmarkt, geringfügig Beschäftigte, Auszubildende, Personen in Praktika oder Freiwilligendienst², Freie Mitarbeiter – Titel 42701), wobei nur Kräfte mit einem Beschäftigungszeitraum ab drei Monaten aufgeführt werden. Letzteres ist insbesondere für die Angaben in der Spalte „Freie Mitarbeiter – Titel 42701“ bedeutsam, so dass das gesamte Ist des Titels 427 01 in den Jahren 2014 und 2015 höher sein kann als die in der Spalte aufgeführte Zahl. Durch diese zeitliche Eingrenzung sollen Verzerrungen vermieden werden, die durch die Abbildung sämtlicher Kurzzeitkräfte entstehen könnten.
4. Kulturelles Profil: Die Bezirke informieren in dieser Rubrik über
 - ihre konzeptionellen und inhaltlichen Ziele und Schwerpunkte
 - o in den Bereichen Kunst und Kultur sowie
 - o in ihren Regionalmuseen.
 - die Herausforderungen, mit denen sich die Fachbereiche – nicht nur in Bezug auf den Berichtszeitraum - konfrontiert sehen.

² Hierzu zählen z.B. das Freiwillige Soziale Jahr in der Kultur (FSJ Kultur) und der Bundesfreiwilligendienst.

- die Immobilien, die sich im Fachvermögen der Ämter für Weiterbildung und Kultur befinden und unmittelbar durch die Fachbereiche Kunst und Kultur und Regionalmuseum oder durch Dritte genutzt werden.

5. Kulturförderung: Hier informieren die Bezirke über

- Veranstaltungen in der Verantwortung der Fachbereiche Kunst und Kultur sowie der Regionalmuseen unter Nennung von:
 - o Schwerpunktsetzungen und die Rolle der Vermittlungsarbeit,
 - o Ist-Ausgaben in den Jahren 2014 und 2015 auf der Grundlage der veranstaltungsrelevanten Titel (wobei diese von Bezirk zu Bezirk differieren können)
 - o der Anzahl der (Begleit-) Veranstaltungen sowie der Veranstaltungsorte, in denen die Aktivitäten der Fachbereiche Kunst und Kultur stattgefunden haben. Sofern es sich um die Verlegung von Stolpersteinen handelt, setzen einige Bezirke die Zahl der verlegten Stolpersteine mit der Zahl der diesbezüglichen Veranstaltungen gleich.
- die Bereitstellung von Infrastruktur an Dritte, also Flächen im Fachvermögen der Ämter für Weiterbildung und Kultur, Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum. Als einheitliche Bezugsgröße dient die Quadratmeterzahl; ergänzend werden die jeweiligen Nutzerinnen und Nutzer der Immobilien genannt.
- die bezirkseigenen Förderprogramme, deren Förderinhalte und jurygestützte Vergabeverfahren.
- die kameratele Ist-Ausgaben für bezirkseigene Veranstaltungen der Fachbereiche Kultur, für Programmmittel der Regionalmuseen sowie Fördermittel, die im Wege von Zuwendungen ausgereicht werden.

Die Darstellung orientiert sich dabei an den vier Kulturprodukten „Kommunale Kulturangebote“ (79404), „Stadtteilgeschichte“ (79403), „Bereitstellung Gebäude Kultur an Dritte“ (79402) und „Förderung von Kulturprojekten“ (früher 79401, jetzt 80620).

6. Kulturförderung Dritter: Informiert wird über die Mittel aus Landesprogrammen, die die bezirkseigenen Mittel ergänzen (Bezirkskulturfonds, Projektfonds Kulturelle Bildung – Fördersäule 3, Hauptstadtkulturfonds, Programmmittel der Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt) sowie über den Einsatz weiterer

Drittmittel, etwa von Mitteln des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE) aus Programmen der Kulturverwaltung für die Kulturförderung in den Bezirken.

E) Zusammenfassende Feststellungen

Aufgrund der eigenverantwortlichen Wahrnehmung des Kulturauftrags durch die Bezirke besteht in den einzelnen Bezirken ein profiliertes und insgesamt vielfältiges Kulturangebot. Bei der Ausgestaltung gehen die Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum im Rahmen ihrer Möglichkeiten auf die vorhandene Bevölkerungsstruktur und deren Bedürfnisse ein und leisten qualitativ anspruchsvolle Basisarbeit. Insgesamt hat sich die schon im letzten Bericht dokumentierte Tendenz, die finanzielle Ausstattung für eigene Veranstaltungen des Fachbereichs Kultur, für Programmmittel der Regionalmuseen sowie für die Förderung von Kulturprojekten zu festigen, bestätigt.

Als Herausforderungen werden auch weiterhin die Personalsituation sowie der Erhalt eines räumlich breit aufgestellten bezirklichen Angebots an Kulturstandorten benannt.

1. Organisation

Seit der 17. Wahlperiode gilt für die zwölf Berliner Bezirksämter eine einheitliche Ämterstruktur, die u.a. die Bildung eines Amtes für Weiterbildung und Kultur vorsieht. Teil dieses berlineinheitlichen Amtes sind insbesondere die Fachbereiche für Kunst und Kultur sowie für ein Regionalmuseum. Allerdings sind die Bezirke auf Fachbereichsebene darin frei die Organisationseinheiten zu gestalten. Die meisten Bezirke haben sich für einen Doppel-Fachbereich „Kultur und Regionalmuseum“ entschieden, nur Mitte und Pankow haben jeweils separate Fachbereiche für Kultur sowie für Regionalgeschichte gebildet. Der Bezirk Steglitz-Zehlendorf verfügt nur über den Fachbereich Kultur, da dort kein Regionalmuseum in direkt bezirklicher Verantwortung betrieben wird.³

2. Finanzierung der Kulturangebote:

Die Kosten- und Budgetentwicklung der vier Kulturprodukte (Produktnummern 80620, 79402, 79403, 79404) im Berichtszeitraum 2014 bis 2015 sind den als Anlage beigefügten Produktbudget-Vergleichsberichten für 2014 und 2015 sowie den daraus entwickelten Diagrammen zu entnehmen.

³ Die Heimatmuseen Steglitz und Zehlendorf werden durch Trägervereine außerhalb der bezirklichen Strukturen betrieben.

3. Personalausstattung im Berichtszeitraum

Im Berichtszeitraum konnten insbesondere der Fachbereich Kultur des Bezirks Pankow (Aufwuchs in 2014/2015 ggü. 2013: 5 VZÄ) sowie die Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum der Bezirke Charlottenburg-Wilmersdorf (Aufwuchs: 1,75 VZÄ) und Spandau (Aufwuchs: 1,3 VZÄ) die Anzahl der VZÄ merklich erhöhen, während vor allem Treptow-Köpenick (Saldo im Berichtszeitraum ggü. 2013: -2 VZÄ), Lichtenberg (Saldo: -1,52 VZÄ) und der Fachbereich Regionalmuseum des Bezirks Pankow (-2 VZÄ) Personal abgebaut haben. Insgesamt ist jedoch ein leichter Aufwärtstrend bei der Schaffung fester Stellen auszumachen: in sieben von zwölf Bezirken konnte ein – wenn auch teilweise nur geringer – Zuwachs an VZÄ verzeichnet werden, in zwei Bezirken (Neukölln und Steglitz-Zehlendorf) blieb die Zahl der VZÄ im Berichtszeitraum unverändert, und nur noch in drei Bezirken wurde bei Saldo-Betrachtung Personal abgebaut. Berlinweit sind nun 4,35 VZÄ mehr im Kulturbereich beschäftigt als noch 2013.

Hingegen ist die Anzahl der Beschäftigten des 2. Arbeitsmarktes und der geringfügig Beschäftigten (beide werden erst ab einer Beschäftigungsdauer von 3 Monaten im Bericht berücksichtigt) in den Fachbereichen Kultur und Regionalmuseum im Berichtszeitraum gegenüber 2013 stark zurückgegangen. Berlinweit ist die Anzahl von Mitarbeitenden des 2. Arbeitsmarktes (- 27) und von geringfügig Beschäftigten (- 18) zurückgegangen.

Der Einsatz freier Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter (Titel 42701) mit einer Beschäftigungsdauer von mehr als drei Monaten erfolgt ebenfalls weniger häufig als noch 2013: insgesamt sind hier berlinweit 19 Personen weniger beschäftigt worden.

4. Kulturelles Profil

Die Auswertung der individuellen kulturellen Profile ergab folgende gemeinsame Oberziele der zwölf Bezirke:

- a) aktive Kunstförderung und Förderung von Künstlerinnen und Künstlern aus Berlin, aber insbesondere aus dem eigenen Bezirk,
- b) Stärkung der kulturellen Vielfalt und Offenheit und der kulturellen Pluralität,
- c) Gewährleistung eines der jeweiligen Bezirks(sozial)struktur angemessenen Kulturangebots, d.h. Ermöglichung von Teilhabe am kulturellen Leben für Menschen aller Altersstufen und (sozialer) Herkunft,

- d) Förderung der kulturellen Bildung,
- e) Dokumentation und Vermittlung von (kultur-)historischen Themen der Stadtgeschichte (auch in Form von wechselnden Sonderausstellungen),
- f) Pflege der Sammlungen der Regionalmuseen.

Gemeinsame Herausforderungen für alle Bezirke sind:

- a) die Sicherung und Verbesserung der jeweiligen bezirklichen kulturellen Infrastruktur,
- b) der Umgang mit der personellen Situation und den knappen finanziellen Mitteln,
- c) der demographische Wandel und die Sicherung qualifizierten Personals für die Zukunft,
- d) die Entwicklung kultureller Angebote für Menschen mit Fluchterfahrungen.

5. Kulturförderung

Aufgrund der Tatsache, dass jeder Bezirk sein kulturelles Engagement eigenverantwortlich festlegt, unterscheidet sich auch das jeweilige kamerale Ist der Jahre 2014 und 2015 der Bezirke in den drei Bereichen „Eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereichs Kultur“, „Stadtteilgeschichte“ und „Projektzuwendungen“ teilweise erheblich voneinander. Dies spiegelt sich auch in der anliegenden Übersicht über die Kosten und Budgets der vier Kulturprodukte wider.

6. Kulturförderung Dritter

Die Mittel der Landesprogramme, etwa des Bezirkskulturfonds, sind auch weiterhin eine wertvolle Ergänzung der Bezirksmittel und setzen besondere Akzente. Daneben spielen immer wieder auch Mittel der Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin (DKLB-Stiftung) oder auch Mittel des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE) eine wichtige Rolle. So konnte etwa der Bezirk Friedrichshain-Kreuzberg mit EFRE-Mitteln in den Jahren 2014 und 2015 wichtige Bestände aus dem FHXB-Museum zum Beispiel zur Geschichte des Künstlerkreises Kreuzberger Künstlerboheme, der Sammlung Stadterneuerung und soziale Bewegungen und zum Thema Migration nach Friedrichshain und Kreuzberg digitalisieren. Weitere europäische Unterstützung aus dem EFRE sowie der DKLB-Stiftung ermöglichte in Spandau den Ausbau des Archäologischen Fensters „Burg Spandau“ sowie in einem weiteren Projekt die Sanierung zweier Großgebäude der Zitadelle für die Dauerausstellung „Enthüllt! Berlin und seine Denkmäler“. Die im September 2016 erfolgende Eröffnung des neuen Kunstortes Schloss Biesdorf in Marzahn-Hellersdorf, das nach Sanierung und Wie-

der Errichtung des Obergeschosses Kunst der früheren DDR zum Ausgangspunkt seines Angebotes nimmt, ist ein weiteres Beispiel für wichtige, aus Sondermitteln (DKLB-Stiftung und EFRE) finanzierte Infrastrukturvorhaben im Kulturbereich.⁴

Der vorliegende Bericht zeigt, dass die Bezirke im Rahmen der spezifischen Anforderungen und Rahmenbedingungen vor Ort ihren kulturpolitischen Gestaltungsauftrag eigenverantwortlich wahrnehmen.

Ich bitte, den Bericht zustimmend zur Kenntnis zu nehmen.

Regierender Bürgermeister

⁴ Weitere Beispiele fallen in den Bereich der bezirklichen Öffentlichen Bibliotheken, wo 2015 u.a. die neuen, aus EFRE-Mitteln mitfinanzierten Mittelpunktbibliotheken im Wedding (Schillerbibliothek) und in Treptow-Köpenick (Schöneweide) eröffnet wurden.

5.	Kulturförderung durch						
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	222.268			
			2015	276.079			
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	Im Bezirksamt Mitte, Fachbereich Kunst und Kultur nimmt der Bereich "Vermittlungsarbeit für Ausstellungsbesucher*innen und Zielgruppen aus dem Kita- und Schulbereich" einen großen Stellenwert ein. Für Kulturvermittlung im Sinne von kultureller Grundbildung im Bereich Bildender Kunst und Darstellender Kunst werden rund 50% des verfügbaren Budgets (inklusive Drittmitteln) eingesetzt. Neue Schwerpunkte sind durch transkulturelle (u.a. Flüchtlingszielgruppen) und stadträumliche Projekte (Architektur und Städtebau sowie Stadtgeschichte) entstanden und werden ausgebaut.					
Anzahl der Ausstellungen nach Sparten		Bildende Kunst	Angewandte Kunst		Sonstiges/sparten-übergreifend		
	2014	52	0		0		
	2015	46	0		0		
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten		Bildende Kunst	Darstellende Kunst		Literatur	Musik	
	2014	293	41		4	6	
	2015	275	56		8	4	
		Film	Medien		Angewandte Kunst	sparten-übergreifend	
	2014	3	9		0	11	
	2015	2	8		0	14	
Veranstaltungsorte (Aufzählung)	1. Galerie Wedding 2. Farbklang - Atelier für Kinder u. andere 3. galerie weißer elefant 4. Klosterruine 5. Galerie Nord 6. Theateratelier 7. Kinderkunstwerkstatt 8. Jugendkunstschule 9. Bildungsverbünde Parkviertel und Pankstraße 10.Öffentlicher Raum und Projekträume Dritter im Rahmen von Förderfonds (bspw. BKF, PKB, Netzwerkfonds, Aktionsraum PLUS)						
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	82.155			
			2015	92.035			
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	Vermittlung von Geschichtswissen des Stadtbezirks Mitte im Rahmen der geschichtlichen Bildungsarbeit für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Kooperationen mit den Schulen des Bezirks und wissenschaftlichen Einrichtungen zeigen den hohen Stellenwert der museumspädagogischen Projekte. Im Rahmen der Inklusion erfolgt die Zusammenarbeit mit Einrichtungen für geistig behinderte Menschen im Rahmen der Leichten Sprache.					
Anzahl der Ausstellungen	2014	8					
	2015	8					
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten		Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)
	2014	15	36	50		36	
	2015	14	41	48		42	137 Stolpersteine im Bezirk Mitte durch die ehrenamtliche Gruppe verlegt
5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	4.745			
			2015	0			
	(Ort, Nutzer,Sparte/Genre)	Mit der Abgabe der Liegenschaft Max-Beckmann- Saal an das Land Berlin wird die Infrastruktur des Fachbereichs ausschließlich durch eigene und Kooperationsmodelle genutzt.					
5.4	Projektzuwendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	38.000			
			2015	38.000			
	(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)	Bezirkliche Mittel der Hgr. 6 werden zweckgebunden zur Fehlbedarfsfinanzierung freier Träger vergeben.					

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	75.104	73.058
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	129.261	129.954
	Projektfonds Kulturelle Bildung	29.745	29.980
	Hauptstadtkulturfonds	keine	keine
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtumbau Ost/West)		
	Soziale Stadt	80.000	29.901
6.1.3	Sonstige		
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
		keine	keine

5. Kulturförderung durch								
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	111.453				
			2015	127.899				
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	Kulturelle Bildung ist eine der Kernaufgaben des Fachbereiches und nicht zu verwechseln mit „Kulturvermittlung“ oder ähnlichen Konzepten der „Heranführung an Kultur“. Kulturelle Bildung heißt im Sinne von Empowerment: Partizipationschancen eröffnen sowie die Ressourcen der Adressaten nutzen und stärken, und zwar sowohl durch eine erweiterte Aneignung von kulturellen Angeboten als auch durch kulturelle Eigenproduktivität. Der Kunstraum Kreuzberg unterhält Schulpatenschaften, das Ballhaus Naunynstraße die Akademie der Autodidakten, die "alte feuerwache" organisiert Kulturprogramme von, mit und für Kinder, Jugendliche, Menschen mit Behinderungen und Senioren. Diskussionen, Vorträge, artist-talks, Führungen, Filmvorführungen etc. gehören zum Standard.						
	Anzahl der Ausstellungen nach Sparten		Bildende Kunst	Angewandte Kunst	Sonstiges/sparten-übergreifend			
	2014	20	0	2				
	2015	18	0	4				
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten		Bildende Kunst	Darstellende Kunst	Literatur		Musik		
	2014	135	1	4		16		
	2015	87	0	2		12		
		Film	Medien	Angewandte Kunst		sparten-übergreifend		
	2014	0	0	0		23		
	2015	1	1	0		28		
Veranstaltungsorte (Aufzählung)	Präsentiert wird ein eigenständiges, kontinuierliches Kulturprogramm in den Einrichtungen "alte feuerwache" und Galerie im Turm im Ortsteil Friedrichshain sowie Ballhaus Naunynstraße, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien im Ortsteil Kreuzberg. Hinzu kommen temporäre, wechselnde dezentrale Orte für Ausstellungen und Veranstaltungen in der Regie des Fachbereiches: z.B. Studio 1 und Projektraum im Bethanien, Friedhof der Märzgefallenen, Spreerraum am May-Ayim-Ufer und Gelände des ehem. Frauengefängnisses Barnimstraße sowie Kunst-, Kultur- und Erinnerungsaktivitäten im öffentlichen Raum.							
5.2	Stadteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	90.254				
			2015	93.062				
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	In der Museumspädagogik hat das Projekt "Xberg-Tag - Jugendliche erkunden den multikulturellen Bezirk" (Dauer 4-5 Stunden inkl. Museumsbesuch) mit jährlich über 300 teilnehmenden Gruppen einen besonderen Stellenwert. Es wird ausschließlich über die Kostenbeiträge der Teilnehmer/-innen finanziert. Weiter gibt es im Museum Kurse für Jugendliche und Erwachsene in alten Druck- und Setztechniken. 2015 hat die kulturelle Bildungsarbeit mit Geflüchteten begonnen (3 Projekte in Zusammenarbeit mit den Vereinen Yekmal, Entegre sowie dem Zusammenschluss "We will rise"). Die Demokratiewerkshops auf dem Friedhof der Märzgefallenen (zusammen mit dem Paul-Singer-Verein) wurden konzeptionell neu aufgestellt und wesentlich häufiger durchgeführt. Vorträge, Lesungen und Workshops im Auditorium des Museums finden regelmäßig (meist mehrmals wöchentlich) statt und erfreuen sich regen Publikumsinteresses. Die Publikumsinformation erfolgt verstärkt über e-mail, soziale Netzwerke etc., weil kaum noch Mittel für den Druck von Erzeugnissen für die Öffentlichkeit vorhanden sind. Vermittlungsarbeit bedeutet auch, professionellen Nachwuchs heranzubilden. Als erster Kulturfachbereich hat Friedrichshain-Kreuzberg 2012 zwei (2014 vier!) Volontariate eingerichtet. Hochschulabsolventen und -absolventinnen haben die Möglichkeit, zwei Jahre lang kuratorische und museologische Aufgaben selbständig zu übernehmen. Sie werden dabei von erfahrenen Kräften unterstützt und erhalten die Möglichkeit, Weiterbildungen und Fachtagungen zu besuchen.						
	Anzahl der Ausstellungen	2014	Dauerausstellungen: 4 / Wechselausstellungen: 5					
2015		Dauerausstellungen: 5 / Wechselausstellungen: 6						
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten		Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)	
	2014	105	38	311	13	12	32	
	2015	86	30	266	11	15	34	
5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	0				
			2015	0				
	(Ort, Nutzer, Sparte/Genre)							
5.4	Projektzuwendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	140.420				
			2015	132.380				
	(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)	Die Mittel (bis auf eine Zuwendung an den Verein Kultursprünge e.V.) werden in einem offenen Auswahlverfahren durch eine Fachjury entschieden. Diese Empfehlung wird durch den KuBi-Ausschuß der BVV Friedrichshain-Kreuzberg bestätigt.						

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	56.401	47.530
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	19.997	20.000
	Projektfonds Kulturelle Bildung	30.000	29.900
	Hauptstadtkulturfonds	keine	120.000
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtumbau Ost/West)		
		keine	keine
6.1.3	Sonstige	4.911,85	8.675,00
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
	EU-Mittel (EFRE)	69.339,25	84.428,78
	Stadt Tokyo/Japan für das Residency Programm Tokyo Wonder Site Berlin	17.493,95	18.340,19

Bezirkskulturbericht 2014 - 2015												01.01.2016	
Bezirk: Pankow													
1.	Organisation												
1.1	Bezirksstadträtin/-rat im Berichtszeitraum / Fraktion	Bezirksstadtrat für Verbraucherschutz, Kultur, Umwelt und Bürgerservice, Herr Dr. Torsten Kühne (CDU)											
1.2	Amt für Weiterbildung und Kultur / Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter im Berichtszeitraum												
	Amtsleitung	Herr Holger Dernbach											
	Leitung Fachbereich Kultur	Frau Dr. Christa Juretzka											
	Leitung Fachbereich Regionalmuseum	Herr Bernt Roder											
	Leitung Fachbereich Kultur/Regionalmuseum												
2.	Finanzierung des Kulturangebots (Kapitel 3721, neu 3630)	Die Budget- und Kostenentwicklung der vier relevanten Kulturprodukte (79401, 79402, 79403, 79404) im Berichtszeitraum sind den als Anlage beigefügten Übersichten sowie den Produktbudget-Vergleichsberichten zu entnehmen.											
3.	Personalausstattung im Berichtszeitraum (Kapitel 3721, neu 3630)												
	Anzahl der Beschäftigten	Beschäftigte (VZÄ)		Temporäre Beschäftigte (Beschäftigungszeitraum ab 3 Monate)									
				2. Arbeitsmarkt		geringfügig Beschäftigte		Aus- und Weiterbildung (Bsp. FSJ, BuFDi, Praktika)		freie Mitarbeiter (Titel 42701)			
		2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	Anzahl		Kameraler Ist (€)	
3.1	Fachbereich Kultur	12,33	14,00	5,00	6,00	13,00	11,00	0,00	0,00	11,00	10,00	79.800	77.850
3.2	Fachbereich Regionalmuseum	5,00	5,00	10,00	8,00	15,00	15,00	0,00	0,00	2,00	2,00	12.500	12.500
3.3	Fachbereich Kultur/Regionalmuseum												
4.	Kulturelles Profil												
4.1	Ziele und Schwerpunkte (konzeptionell, inhaltlich)												
	Bereich Kunst und Kultur	Die Grundsätze der letzten Jahre werden fortgeschrieben und aktuell angepasst: Vielfalt und Pluralität des kulturellen Lebens im Bezirk stärken und befördern, aktive Kunst- und Künstlerförderung im Vordergrund. Schwerpunkte: Förderung durch bezirkliche Zuwendungen, durch Unterhaltung von Räumen, Infrastruktur, professionellem Personal / Ausbau von Kooperationen und Netzwerken / Kulturelle Bildung als Querschnittsaufgabe (zielgruppenspezifische Vermittlungsarbeit bis hin zur Ermöglichung aktiver Teilhabe) unter Berücksichtigung unterschiedlicher Aspekte bzw. Ebenen von Diversität bei gleichzeitiger Offenheit für neue Entwicklungen, Formate, Experimente etc.											
	Bereich Regionalmuseum	Pflege eines lokalgeschichtlichen Museumsarchivs und einer Objektsammlung / Erarbeitung und Präsentation von Sonder- und Dauerausstellungen, historische Bildung als Querschnittsaufgabe (alters- und zielgruppenspezifische Vermittlungsarbeit und Ermöglichung aktiver Teilhabe) / museumspädagogische Angebote und Veranstaltungsformate (zumeist in Kooperation mit weiteren Partnern) / Moderation und Mitwirkung an Runden Tischen und Kommissionen zur Geschichtserforschung,- vermittlung und der Erarbeitung von historischen Denkzeichen im öffentlichen Raum.											
4.2	Herausforderungen (Perspektiven, Personalentwicklung, Infrastruktur und Räume)												
	Bereich Kunst und Kultur	Sicherung und Qualifizierung der bestehenden Infrastruktur - insbesondere Kulturareal Ernst-Thälmann-Park (Sanierung für € 13,5 Mio. in den nächsten fünf Jahren), Berliner Prater (Abschluss Sanierung innerhalb der nächsten 4 Jahre, ggf. 2018 Wiedereröffnung Galerie im Prater), Grundsanierung Brotfabrik (I-Planung); -- Parallel dazu Sicherung qualifizierten Personals (u.a. Stellenausschreibungen, Nachbesetzungen, Stellenaufstockung) sowie schrittweise Anhebung Personal-/Honorarmittel zur Sicherung der Angebote im Rahmen der Kompensation für nicht mehr mögliche Rückgriffe auf Instrumente der Arbeitsmarktförderung.											
	Bereich Regionalmuseum	Erweiterung der Dauerausstellung; Wiederbesetzung der Archivstelle; steigende Ausgaben für freie Mitarbeiter; Restsanierung am Standort Haffner-Zentrum; Umstieg auf eine neue Fachsoftware											
4.3	Aufstellung der Kulturimmobilien im Fachvermögen der Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum												
	(Ort, Anschrift)	1. WABE, Theater unterm Dach, Galerie Parterre/Kunstsammlung, Jugendtheateretage/Kunstwerkstätten, Danziger Str. 101-105, 10405 Berlin 2. Kunst- und Kulturzentrum Brotfabrik, Caligariplatz 1, 13086 Berlin 3. Museum Pankow im Kultur- und Bildungszentrum Sebastian Haffner, Prenzlauer Allee 227/228, 10405 Berlin nicht im Fachvermögen weil Mietobjekte: 4. Galerie Pankow, Breite Str. 8, 13187 Berlin 5. Museum Pankow Standort Heynstr. 8, 13187 Berlin nachrichtlich: Berliner Prater (vorübergehend Finanzvermögen BA Pankow)											

5.								
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	369.009				
			2015	387.780				
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		Schwerpunkte sind u.a. die Darstellenden Künste und spartenübergreifende/interdisziplinäre Kunst/Projektarbeit. Die Kunstvermittlung wurde besonders in den letzten vier Jahren kontinuierlich aufgebaut und konzeptionell weiterentwickelt, als Querschnittsaufgabe und in jeweils besonderen Formen in einzelnen Einrichtungen bzw. im Kontext der unterschiedlichen Angebote/Programme. Kunst- und Künstlerförderung durch Vorhaltung bezirklicher Infrastruktur und professioneller Ansprechpartner (Gewährleistung von Kontinuität, Offenheit und Flexibilität für freie künstlerische Arbeit) sowie unmittelbare Projektförderung durch bezirkliche Zuwendungen bleiben Schwerpunkte. Die Landesmittel zur Förderung der Kommunalen Galerien sowie die 2016 erstmalig bereit gestellten Mittel für Ausstellungsvergütungen haben den Stellenwert der bezirklichen Galerien sehr gestärkt und einen wichtigen Entwicklungsschub gegeben, den der Bezirk nach seinen Möglichkeiten verstetigen wird.					
	Anzahl der Ausstellungen nach Sparten		Bildende Kunst	Angewandte Kunst	Sonstiges/sparten-übergreifend			
		2014	18					
2015		18						
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten		Bildende Kunst	Darstellende Kunst	Literatur	Musik			
	2014	195	180	28	292			
	2015	185	179	44	270			
		Film	Medien	Angewandte Kunst	sparten-übergreifend			
	2014	1.055		226				
	2015	1.074		143				
Veranstaltungsorte (Aufzählung)	1. WABE 2. Theater unterm Dach 3. Galerie Parterre 4. Galerie Pankow 5. Jugendtheateretage 6. Kunstwerkstätten 7. Kunst- und Kulturzentrum Brotfabrik (Kino, Bühne, Galerie)							
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	128.220				
			2015	136.225				
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		Vermittlung der Geschichte des Nordostens von Berlin / Erhebung und Vermittlung der Erinnerungen von Zeitzeugen, Nachlässe von Einzelpersonen etc., Vermittlung der Lebensweise um 1900, Begleitveranstaltungen zu Sonderausstellungen mit Führungen, Exkursionen im Stadtraum.					
	Anzahl der Ausstellungen	2014	10					
		2015	9					
	Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten		Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)
		2014	13	77	1			
		2015	15	82	1			4 Gedenkzeichen
	5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	769			
				2015	769			
(Ort, Nutzer,Sparte/Genre)		Brotfabrik, Caligariplatz 1, 13086 Berlin: Kooperationsvereinbarung mit Glashaus e.V. zwecks gemeinsamer Betreibung (60:40), Kino/Bühne/Galerie.						
5.4	Projektzusendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	150.000				
			2015	150.000				
(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)		a) Bezirkliche Kunst- und Kulturförderung im Rahmen von Projektförderung (Fehlbedarfsfinanzierung); b) Förderkriterien und alle weiteren Informationen dazu auf der Internetseite des Bezirks abrufbar; c) Vergabeverfahren über unabhängigen Fachbeirat, der Empfehlungen zur Förderung ausspricht; die Bewilligungsbehörde entscheidet nach ihrem Ermessen; Endzeichnung Bezirksstadtrat.						

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	44.950	30.515
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	20.000	20.000
	Projektfonds Kulturelle Bildung	30.000	30.000
	Hauptstadtkulturfonds	keine	keine
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtbau Ost/West)		
		keine	keine
6.1.3	Sonstige		
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)

1.	Organisation												
1.1	Bezirksstadträtin/-rat im Berichtszeitraum / Fraktion	Bezirksstadträtin für Bürgerdienste, Weiterbildung, Kultur, Hochbau und Immobilien, Frau Dagmar König (CDU)											
1.2	Amt für Weiterbildung und Kultur / Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter im Berichtszeitraum												
	Amtsleitung	LUV Leiter Herr Arthur Hipp											
	Leitung Fachbereich Kultur	Frau Elke von der Lieth											
	Leitung Fachbereich Regionalmuseum												
	Leitung Fachbereich Kultur/Regionalmuseum												
2.	Finanzierung des Kulturangebots (Kapitel 3721, neu 3630)												
3.	Personalausstattung im Berichtszeitraum (Kapitel 3721, neu 3630)												
	Anzahl der Beschäftigten	Beschäftigte (VZÄ)		Temporäre Beschäftigte (Beschäftigungszeitraum ab 3 Monate)									
				2. Arbeitsmarkt				geringfügig Beschäftigte		Aus- und Weiterbildung (Bsp. FSJ, BuFDi, Praktika)		freie Mitarbeiter (Titel 42701)	
		2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	Anzahl		Kamerales Ist (€)	
3.1	Fachbereich Kultur	8,75	8,75	8,00	6,00					9,00	9,00	41.586	19.856
3.2	davon im Regionalmuseum	2,25	2,25	7,00	5,00			1,00	2,00	6,00	6,00	30.000	18.294
3.3	Fachbereich Kultur/Regionalmuseum												
4.	Kulturelles Profil												
4.1	Ziele und Schwerpunkte (konzeptionell, inhaltlich)												
	Bereich Kunst und Kultur	Künstlerförderung durch Ausstellungen, Veranstaltungen, Kunstmesse, Artothek; Vermittlung von gesellschaftlich relevanten Themen durch Kunst in verschiedenen Gattungen: Fotografie, Malerei, Grafik, Performance, Installation. In der Kommunalen Galerie Berlin findet seit 2012 die Kunstmesse "3 Tage Kunst" statt. Damit werden Künstlerinnen und Künstler, die im Bezirk leben und arbeiten, gefördert. Die Messe wird weiterentwickelt. In 2015 wurde erstmals ein Kunstpreis ausgeschrieben. Der Preisträger wurde mit einer Ausstellung und Katalogproduktion gefördert.Im Atelier der Kommunalen Galerie Berlin: Vermittlung von Künstlerischen Kulturtechniken in Workshops, Ferienkursen mit Kunstpädagoginnen und KünstlerInnen.											
	Bereich Regionalmuseum	Präsentation von Themen der Stadtgeschichte und übergreifenden Themen der Stadt.											
4.2	Herausforderungen (Perspektiven, Personalentwicklung, Infrastruktur und Räume)												
	Bereich Kunst und Kultur	Die Ausstellungen in der Kommunalen Galerie wollen den Dialog von Kunst und Stadt stärker betonen; daher liegt der Schwerpunkt perspektivisch deutlich mehr auf partizipativen Projekten. So werden in 2016 alle KünstlerInnen aus dem Atellerhaus Sigmaringer 1Art im Rahmen einer mehrmonatigen Kunstaktion vorgestellt. Der Fachbereich Kultur hat ab 2015 die Angebote der kulturellen Vermittlung weiterentwickelt; insbesondere ab Herbst 2015 für die Zusammenarbeit mit Willkommensklassen und Refugees.											
	Bereich Regionalmuseum	Unter der seit Herbst 2014 neu besetzten Museumsleitung hat sich die Villa Oppenheim als Ort etabliert, an dem Stadtgeschichte dargestellt und auf vielfältige Weise vermittelt wird (insbesondere durch die 2014 eröffnete Dauerausstellung WESTEN! und ein erweitertes Veranstaltungsprogramm). Nach einer notwendigen technischen Aufrüstung wurde 2015 die Sonderausstellungsfläche im EG neu bespielt - und die letzte Sonderausstellung bescherte dem Museum einen Besucherrekord. Die neue Museumsleitung stellt sich der Herausforderung, ein ambitioniertes, sowohl inhaltlich anspruchsvolles, thematisch vielfältiges als auch gestalterisch überzeugendes Wechselausstellungsprogramm zu präsentieren. Dies bedarf jedoch wissenschaftlicher und personeller Unterstützung. Ebenso sind die Bestandspflege und -erschließung zu stärken, die museumspädagogische Arbeit als eine der fundamentalen Aufgaben des Museums fest am Haus zu verankern und der wissenschaftliche Nachwuchs im Museumswesen mit der Einrichtung eines Volontariats zu fördern.											
4.3	Aufstellung der Kulturimmobilien im Fachvermögen der Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum												
	(Ort, Anschrift)	1. Kommunale Galerie Berlin , Hohenzollerndamm 176,10713 Berlin 2. Artothek + Theater Coupé, Hohenzollerndamm 176, 10713 Berlin, 3. Museum Charlottenburg-Wilmersdorf, Villa Oppenheim , Schloßstr. 55, 14059 Berlin, 4. Baudenkmal Schustehrusstraße 13, 14059 Berlin, 5. Schoelerschloßchen, Wilhelmsaue 126, 10715 Berlin, 6. Magistratsbibliothek, Otto-Suhr-Allee 100, 10585 Berlin, 7. Künstlerhaus Nonnendamm 17, 13627 Berlin											

5.	Kulturförderung durch						
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	49.945			
			2015	49.133			
Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		Die kulturelle Bildung hat einen hohen Stellenwert in der Vermittlungsarbeit der Kommunalen Galerie Berlin. Mit der Neueinrichtung des ATELIERS innerhalb der Galerie wurde ein Lernort geschaffen, an dem Workshops, Ferienwerkstätten, Projekte und Kurse angeboten werden. Begleitend zu allen Ausstellungen in der Kommunalen Galerie Berlin finden Führungen statt und werden kunstpädagogische Angebote erarbeitet. Die Vermittlungsarbeit wird von KunstpädagogInnen geleitet, die als freie MA für die Galerie tätig sind. Die kunstpädagogischen Angebote sind auf die jeweiligen Ausstellungen ausgerichtet und haben ihren Schwerpunkt sowohl in der Bildbetrachtung von ausgewählten Werken in der Ausstellung als auch in der Vermittlung von künstlerischen Techniken (im ATELIER). Das Angebot richtet sich vor allem an Kinder- und Jugendliche/ KITA- und Schulklassen, aber auch an Erwachsene.					
Anzahl der Ausstellungen nach Sparten		Bildende Kunst	Angewandte Kunst	Sonstiges/sparten-übergreifend			
	2014	24					
	2015	19					
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten	2014	Bildende Kunst	Darstellende Kunst	Literatur	Musik		
		32	40	38	78		
		2015	53	39	35		
		Film	Medien	Angewandte Kunst	sparten-übergreifend		
	2014			91	10		
	2015			80	10		
	Veranstaltungsorte (Aufzählung)		Kommunale Galerie Berlin, Hohenzollerndamm 176,10713 Berlin; Kleine Orangerie, Schloß Charlottenburg, Spandauer Damm22, 14059 Berlin.				
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	49.000			
			2015	51.365			
Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		s. 4.1.					
Anzahl der Ausstellungen	2014	5					
	2015	6					
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten	2014	Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)
		107	39	1	2	16	
		2015	91	83	1	2	17
5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	rd. 190			
			2015	rd.190			
(Ort, Nutzer,Sparte/Genre)		Keramikmuseum/Baudenkmal Schustehrusstr.13, 14059 Berlin; Schoelersschloßchen, Wilhelmsau 126, 10715 Berlin.					
5.4	Projektzuwendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	16:000			
			2015	16.000			
(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)		Förderung von kulturellen Initiativen und Projekten im Bezirk; Einzelförderung von Künstler/innen; Förderung durch den Kulturbeirat.					

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	29.266,79	24.660,60
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	20.000,00	20.000,00
	Projektfonds Kulturelle Bildung	30.000,00	30.000,00
	Hauptstadtkulturfonds	Keine	Keine
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtumbau Ost/West)		
		keine	keine
6.1.3	Sonstige	keine	keine
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
	DKLB	119.116,96	keine
	Deutscher Museumsbund / Projekt "reclaim the kiez"	6.810,28	10.810,28

Bezirk: Spandau

1.	Organisation																
1.1	Bezirksstadträtin/-rat im Berichtszeitraum / Fraktion			Bezirksstadtrat für Jugend, Bildung, Kultur und Sport, Herr Gerhard Hanke (CDU)													
1.2	Amt für Weiterbildung und Kultur / Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter im Berichtszeitraum																
	Amtsleitung			Herr Fabian Aibert													
	Leitung Fachbereich Kultur																
	Leitung Fachbereich Regionalmuseum																
	Leitung Fachbereich Kultur/Regionalmuseum			Frau Andrea Theissen													
2.	Finanzierung des Kulturangebots (Kapitel 3721; neu 3630)			Die Budget- und Kostenentwicklung der vier relevanten Kulturprodukte (79401, 79402, 79403, 79404) im Berichtszeitraum sind den als Anlage beiliegenden Übersichten sowie den Produktbudget-Vergleichsberichten zu entnehmen.													
3.	Personalausstattung im Berichtszeitraum (Kapitel 3721; neu 3630)																
	Anzahl der Beschäftigten			Beschäftigte (VZÄ)		Temporäre Beschäftigte (Beschäftigungszeitraum ab 3 Monate)											
2. Arbeitsmarkt						geringfügig Beschäftigte		Aus- und Weiterbildung (Bsp. FSJ, BuFDI, Praktika)		freie Mitarbeiter (Titel 42701)							
				2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	Anzahl		Kameraler Ist (€)			
												2014	2015	2014	2015		
3.1	Fachbereich Kultur																
3.2	Fachbereich Regionalmuseum																
3.3	Fachbereich Kultur/Regionalmuseum			11,05	12,05	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	3,00	2,00	1,00	54.000,00	27.000,00		
4.	Kulturelles Profil																
4.1	Ziele und Schwerpunkte (konzeptionell, inhaltlich)																
	Bereich Kunst und Kultur			Etablierung der Kommunalen Galerien; Entwicklung einer neuen Homepage für die Zitadelle Spandau; Evaluation der Nutzungskonzeption der Zitadelle Spandau; Entwicklung des Zitadellenumfeldes; Entwicklung eines touristischen Leitfadens für die Zitadelle; Machbarkeitsstudie für ein barrierefreies Wege- und Leitsystem auf der Zitadelle.													
	Bereich Regionalmuseum			Konzeption und Eröffnung des Archäologischen Fensters "Burg Spandau"; Arbeit an der Dauerausstellung "Enthüllt. Berlin und seine Denkmäler"; Renovierung und Herrichtung der Alten Kaserne und des ehemaligen Proviantmagazins auf der Zitadelle; Entwicklung eines museumspädagogischen Konzeptes; Durchführung einer Fortbildungsveranstaltung für Museumspädagogen.													
4.2	Herausforderungen (Perspektiven, Personalentwicklung, Infrastruktur und Räume)																
	Bereich Kunst und Kultur			Fortschreibung der Nutzungskonzeption für die Zitadelle; Erweiterung der Kommunalen Galerien um einen weiteren Standort auf der Zitadelle (Haus 6, Alte Kaserne); Planung der räumlichen Erweiterung des Kulturhauses; Erneuerung der Bühnentechnik der Freilichtbühne; Akquise von Drittmitteln zur Umsetzung der Machbarkeitsstudie zum barrierefreien Wege- und Leitsystem auf der Zitadelle.													
	Bereich Regionalmuseum			Eröffnung und Etablierung der Dauerausstellung "Enthüllt. Berlin und seine Denkmäler" in der Berliner Museumlandschaft (Marketing, Besuchererhebung); Weiterentwicklung des museumspädagogischen Angebotes; Erneuerung der Ausstellung "Bauen & Wohnen" im Gotischen Haus; Entwicklung eines neuen Besucherführungssystems für die Zitadelle und die Altstadt.													
4.3	Aufstellung der Kulturimmobilien im Fachvermögen der Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum																
	(Ort, Anschrift)			1. Zitadelle Spandau, Am Juliierturm 64, 13599 Berlin 2. Kunstremise, Jüdenstr. 1, 13597 Berlin 3. Kunsthaus/Sternwarte Heerstr. 529/531, 13593 Berlin 4. Kulturhaus Spandau, Mauerstr. 6, 13599 Berlin 5. Gotisches Haus, Breite Str. 32, 13597 Berlin, 6. Freilichtbühne Spandau, Am Juliierturm 62, 13599 Berlin, 7. Kommunale Galerie im Historischen Keller, Carl-Schurz-Str. 49/51, 13597 Berlin, 8. Archäologischer Keller, Reformationsplatz 3-4, 13597 Berlin													

5.	Kulturförderung durch							
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	232.262				
			2015	251.094				
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	Angebote der kulturellen Bildung; Galerierundgänge in den Kommunalen Galerien						
	Anzahl der Ausstellungen nach Sparten		Bildende Kunst	Angewandte Kunst	Sonstiges/sparten-übergreifend			
		2014	27	1	0			
		2015	23	1	0			
	Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten		Bildende Kunst	Darstellende Kunst	Literatur	Musik		
		2014	3	145	1	107		
		2015	2	116	1	116		
			Film	Medien	Angewandte Kunst	sparten-übergreifend		
2014		0	0	0	2			
2015		0	0	0	0			
Veranstaltungsorte (Aufzählung)		1. Bastion Kronprinz 2. Haus 6 Zitadelle 3. Kulturhaus Spandau 4. Freilichtbühne Spandau 5. Zitadelle Innenhof 6. Gotisches Haus 7. Gotischer Saal 8. Italienischen Höfe 9. Historischer Keller						
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	244.345				
			2015	264.004				
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	Erstellung von museumspädagogischem Material für das Archäologische Fenster (insbesondere für Kinder); didaktische Aufwertung der Ausstellung im Archäologischen Fenster (u. a. Orientierung durch Farbsystematik).						
	Anzahl der Ausstellungen	2014	8					
		2015	7					
	Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten		Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)
		2014	40	159	93	13	0	0
		2015	40	159	183	12	0	1
	5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	In qm (brutto)	2014	2.698			
				2015	2.698			
(Ort, Nutzer,Sparte/Genre)		1. Zitadelle Spandau, Am Juliusturm 64, 13599 Berlin - Atelierhaus "Haus 4" div. Nutzer - Kunst/Theater - Jugendkunstschule Spandau 2. Kunstremise, Jüdenstr. 1, 13597 Berlin - Sozial-kulturelle Netzwerke casa e. V., Moritzstr. 2, 13597 Berlin - Kunst 3. Kunsthaus/Sternwarte Heerstr. 529/531, 13593 Berlin - Arbeitskreis Spandauer Künstler Berlin e.V, Heerstraße 529, 13593 Berlin - Kunst 4. Kulturhaus Spandau, Mauerstr. 6, 13599 Berlin - div. Nutzer - Film/Theater/Musik						
5.4	Projektzusendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	40.000				
			2015	75.000				
	(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)	a) Förderprogramm: "Dezentrale Kulturarbeit - Gemischtes - das Kulturzentrum in Staaken", b) Förderkriterien: nein, c) Förderverfahren: BA-Beschluss und BVV-Beschluss						

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	36.802	43.950
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	19.952	19.932
	Projektfonds Kulturelle Bildung	26.493	29.999
	Hautstadtkulturfonds	keine	keine
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtbau Ost/West)		
	Archäologisches Fenster	46.922	73.330
6.1.3	Sonstige	keine	keine
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
	EU-Mittel (EFRE)	1.325.157,59	2.566.019,48
	Lotto-Mittel	2.688.491,77	2.430.096,91

1.	Organisation
----	--------------

(Ort, Anschrift)	1. Schwartzsche Villa, Grunewaldstraße 55, 12165 Berlin 2. Haus am Waldsee, Argentinische Allee 30, 14163 Berlin 3. Heimatmuseum Zehlendorf, Clayallee 355, 14169 Berlin 4. Ruine der Künste, Hittorfstraße 5, 14195 Berlin
------------------	--

5. Kulturförderung durch							
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	90.926			
			2015	87.868			
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		Schwerpunkt der Arbeit ist die Schwartzsche Villa. Hinzu kommen weitere Ausstellungen an wechselnden Orten, 2015: Boulevard Berlin. Im Rathaus Steglitz verantwortet der Fachbereich Kultur Ausstellungen, die mangels geschlossener Räume und fehlender Aufsicht bei der KLR nicht gezählt werden dürfen. Im Berichtszeitraum führte der Fachbereich Kultur einmal jährlich die Veranstaltung "Jenseits von Mitte. Ein Kulturtag im Süden" durch, an dem sich auf Einladung des Fachbereichs 12 bzw. 15 Kultureinrichtungen im Bezirk Steglitz-Zehlendorf beteiligten: Achim-Freyer Stiftung, AlliiertenMuseum, Botanischer Garten/Botanisches Museum, Das akustische Kleist Denkmal, Domäne Dahlem, Haus am Waldsee, Kunsthause Dahlem, Liebermann-Villa, Museum Europäischer Kulturen, Museumsdorf Düppel, Mutter Fourage, Petrus-Kirche (säkulare Kulturarbeit), Schloss Glienicke, Schlosspark Theater, Schwartzsche Villa. Ziel war die Vernetzung von Kultureinrichtungen im Bezirk. Diese Vernetzung soll auch weiterhin in wechselnden Formaten thematisiert werden.				
Anzahl der Ausstellungen nach Sparten			Bildende Kunst	Angewandte Kunst	Sonstiges/sparten-übergreifend		
		2014	8				
		2015	8				
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten			Bildende Kunst	Darstellende Kunst	Literatur	Musik	
		2014	7	240	64	75	
		2015	16	236	63	96	
			Film	Medien	Angewandte Kunst	sparten-übergreifend	
		2014	2			14	
		2015	1			17	
Veranstaltungsorte (Aufzählung)		1. Schwartzsche Villa 2. Rathaus Steglitz 3. Charité Campus Benjamin Franklin 4. Boulevard Berlin					
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	17.672			
			2015	16.194			
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		Die regionalhistorischen Ausstellungen in der Galerie Schwartzsche Villa zählen zu den Veranstaltungen des Fachbereichs Kultur. Es wurden im Berichtszeitraum mehrere begleitende Veranstaltungen durchgeführt. In Kooperation mit dem Heimatverein Zehlendorf und dem Aktiven Museum wurde 2015 eine Ausstellung über die Familie Sobernheim auf Schwanenwerder im Heimatmuseum Zehlendorf gezeigt. Dazu gab es Begleitveranstaltungen, u.a. Führungen auf der Insel Schwanenwerder. Die im Fachbereich Kultur angesiedelte Stelle für Regionalgeschichte hat zu einer Verstärkung der Arbeit in diesem Bereich geführt. Stolpersteine werden im Bezirk Steglitz-Zehlendorf traditionell ehrenamtlich betreut. Dies ist keine Aufgabe des Fachbereichs Kultur.				
Anzahl der Ausstellungen		2014	3 (1 Schwartzsche Villa, 2 HM Zehlendorf)				
		2015	2 (1 FB Kultur im HM/Zdf, 1 HM Zehlendorf)				
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten			Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen
		2014	7	3			5
		2015	10	6		2	2
5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	1.684			
			2015	1.684			
	(Ort, Nutzer,Sparte/Genre)		1. Haus am Waldsee, Argentinische Allee 30, 14163 Berlin: Trägerverein Haus am Waldsee e.V., Bildende Kunst; 2. Ruine der Künste, Hiltorfstraße 5, 14195 Berlin: Wolf Kahlen, Bildende Kunst; 3. Heimatmuseum Zehlendorf, Clayallee 355, 14169 Berlin: Heimatverein Zehlendorf e.V., Regionalgeschichte				
5.4	Projektzuwendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	194.000			
			2015	188.905			
	(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)		1. Institutionelle Förderung für das Haus am Waldsee (156.000 € p.a.) - 2. Projektfördermittel im Rahmen der "Dezentralen Kulturarbeit" für freie Gruppen, Vereine oder Einzelkünstler*innen aller Sparten sowie jeweils 5.000 € für die Heimatvereine Steglitz e.V. bzw. Heimatverein Zehlendorf e.V. - a) Förderprogramm des Bezirks: "Dezentrale Kulturarbeit", b) Förderkriterien: ja, sind auf der Internetseite des Fachbereichs Kultur abrufbar c) Förderverfahren: jährlich wechselnde Jürs unter Leitung der FB-Leitung, Förderentscheid durch Bezirksstadträtin. Von dem Juryverfahren sind die beiden Heimatvereine ausgeschlossen; sie erhalten jeweils 5.000 €.				

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	15.215	15.855
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	10.000	19.995
	Projektfonds Kulturelle Bildung	29.700	29.367
	Hauptstadtkulturfonds	keine	keine
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtbau Ost/West)		
		keine	keine
6.1.3	Sonstige	keine	keine
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
		keine	keine

5.	Kulturförderung durch							
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	245.730				
			2015	240.023				
Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		In den Kommunalen Galerien werden ausstellungsbegleitende Programme zur Kunstvermittlung entwickelt, u.a. Kuratoren/-innenführungen, Diskussionsveranstaltungen, Vorträge. In das Programm der Dezentralen Kulturarbeit werden bewusst kulturelle Angebote vor Ort aufgenommen, die sich insbesondere auch an Kinder und Jugendliche, Familien mit Kindern, ältere Menschen, Menschen mit Behinderung und weitere Personenkreise richten, die eng an den Lebensraum im Bezirk gebunden sind.						
Anzahl der Ausstellungen nach Sparten			Bildende Kunst	Angewandte Kunst	Sonstiges/sparten-übergreifend			
		2014	15		1			
		2015	16		1			
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten			Bildende Kunst	Darstellende Kunst	Literatur	Musik		
		2014	22	9	4	5		
		2015	21	8	5	12		
			Film	Medien	Angewandte Kunst	sparten-übergreifend		
		2014	2			35		
		2015	1		88	38		
Veranstaltungsorte (Aufzählung)		Eigenständiges und kontinuierliches Kulturprogramm in den Einrichtungen des Fachbereichs: Haus am Kleistpark (Ausstellungshalle, ab 2015 auch Projektraum im EG), Galerie im Rathaus Tempelhof, Galerie im Tempelhof Museum, Rathaus Schöneberg. Wechselnde dezentrale Orte für temporäre Ausstellungen und Veranstaltungen in der Verantwortung des Fachbereichs: Gemeinschaftshaus Lichtenrade, Ev. Kirchengemeinde Lichtenrade, Nachbarschaftsheim Schöneberg, Thomas-Dehler-Bibliothek, Theater O-Tonart, Flughafen/Tempelhofer Feld, U-Bahnhof Nollendorfplatz, Galerie 198/Tempelhof, Ex'n'Pop, Potsdamer Straße, Naturpark Südgelände.						
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	307.569		darin enthalten: Verstärkungsmittel aus unbesetzten Stellen		
			2015	293.446		darin enthalten: Verstärkungsmittel aus unbesetzten Stellen sowie zusätzliche Mittel zur Ko-Finanzierung eines Drittmittelprojektes		
Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		Geschichtsvermittlung und Kulturelle Bildung sind zentrale Bestandteile der Arbeit in den Museen des Bezirks. Die Aktivitäten hier sind weit gefasst. Neben den innovativen Modellprojekten im Jugend Museum, die überwiegend über die Einwerbung von Drittmitteln finanziert werden, gehören mit Blick auf die Vielfalt und Vielgestaltigkeit unserer Gesellschaft zielgruppenspezifische Veranstaltungsformate, die auf kulturelle und gesellschaftliche Teilhabe zielen. Das Jugend Museum arbeitet in verschiedenen Netzwerken (lokal und überregional), um strukturbildende Angebotsformate in der historisch-politischen Bildung zu entwickeln. Dazu gehören aktive Schulpatenschaften ebenso wie langfristige Kooperationen mit zivilgesellschaftlichen Organisationen und anderen Kulturinstitutionen.						
Anzahl der Ausstellungen		2014	9					
		2015	9					
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten			Vorträge/ Lesungen	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte) Projektstage	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)	
		2014	21	261	54	115	31	Stolpersteine: 66 Denkzeichen: 1
		2015	20	273	133	113	34	Stolpersteine: 19
5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	2.286				
			2015	2.256				
(Ort, Nutzer, Sparte/Genre)		Rathaus Schöneberg, Probenräume (Darstellende Kunst, Tanz, Theater, Chöre, Orchester). Kulturhaus Kyffhäuser Straße, 23 Atelierräume (Bildende Kunst).						
5.4	Projektzuwendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	29.900				
			2015	26.400				
(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)		a) Förderprogramm des Bezirks: Dezentrale Kulturarbeit b) Förderkriterien: ja, auf der Internetseite des Bezirks abrufbar c) Förderempfehlung des Kulturbeirats, Entscheidung durch die Dezernentin						

6. Kulturförderung Dritter			
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	42.990	38.700
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	20.000	20.000
	Projektfonds Kulturelle Bildung	30.000	30.000
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadumbau Ost/West)		
		keine	keine
6.1.3	Sonstige	Keine	keine
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
	Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin für Projekt "Großgörschen"	48.600	keine
	Bundesmitten Toleranz fördern	33.000	keine
	Stiftung Aufarbeitung DDR Diktatur	31.000	8.200
	Bundesmitten Demokratie leben	keine	130.000

5. Kulturförderung durch							
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	211.237			
			2015	272.761			
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	Ausstellungsbegleitende und sonstige Angebote kultureller Bildung (Führungen und Workshops); experimentelle Kunstinterventionen im öffentlichen Raum; interkulturelle Kulturarbeit; Präsentation von Neuköllner und internationalen Künstlern; Ausbau und Qualifizierung der Angebote von Young Arts Neukölln (Jugendkunstschule und Kreativ- und Kunstwerkstätten), Konzerte mit Musik unterschiedlichster Genres (Klassik bis Improvisation), stadtraumbezogener Projekte, (Kinder-)theater; Entwicklung der Feierlichkeiten zu 100 Jahre Körnerpark in enger Zusammenarbeit mit Anwohner*innen und angrenzenden Vereinen.					
	Anzahl der Ausstellungen nach Sparten		Bildende Kunst	Angewandte Kunst	Sonstiges/sparten-übergreifend		
	2014	19	0	0			
	2015	20	0	0			
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten		Bildende Kunst	Darstellende Kunst	Literatur	Musik		
	2014	66	76	4	73		
	2015	227	60	7	75		
		Film	Medien	Angewandte Kunst	sparten-übergreifend		
	2014	3	0	8	26		
	2015	2	0	0	28		
	Veranstaltungsorte (Aufzählung)	1. Galerie im Körnerpark, Schierker Str. 8; 2. Kreativraum am Körnerpark; 3. Galerie im Saalbau, Karl-Marx-Str. 141; 4. Gemeinschaftshaus in der Gropiusstadt, Bat-Yam-Platz 1; 5. Alte Dorfschule Rudow, Alt Rudow 60; 6. Young Arts Neukölln, Donaustraße 42; diverse Orte im öffentlichen Raum.					
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	97.004			
			2015	113.451			
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	Die Vermittlungsarbeit hat im Museum Neukölln einen sehr hohen Stellenwert. Die Kooperation mit den Schulen wird im Rahmen der Initiative "Museum und Schule" (LISUM und Senat) erweitert. Zwei Museumslehrerinnen sind mit einem Stundenkontingent von der Schulverwaltung an das Museum abgeordnet, um Workshops und Führungen für Schulklassen anzubieten. Durch die Museumsleiter*innen findet eine enge Verzahnung mit den Neuköllner Schulen statt, z.Zt. insbesondere mit den Willkommensklassen. Darüber hinaus produziert das Museum regelmäßig für die Vermittlung in den Jahresausstellungen Kontexte für mobile Medien (Audio- und Videodateien), die den Besuchern kostenlos (als I-Pad) zur Verfügung gestellt werden, sowie eine umfangreiche begleitende Publikation. Schwerpunkte der Vermittlung sind die Neuköllner Regionalgeschichte, aber auch alle Aspekte von Wohnen, Arbeit und Bildung, die sich anhand von Objekten in der Dauerausstellung 99x Neukölln für alle Schulstufen entwickeln lassen. 2015 wurden 3-D Scans von ausgewählten Objekten in Kooperation mit der TU erstellt, um für Sehbehinderte ertastbares Ausstellungsmaterial zu haben.					
	Anzahl der Ausstellungen	2014	3				
	2015	3					
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten		Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)
	2014	18	23	37	1	7	3
	2015	16	25	49	1	6	2
5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	11.820			
			2015	11.820			
	(Ort, Nutzer, Sparte/Genre)	Saalbau Neukölln (Kosten IKT FB Kultur), Spielstätte; Interkultureller Treffpunkt, Workshops/Projekte; Puppentheatermuseum Neukölln (Zahlung Miete), Museum Naturtheater Hasenheide, Filme; Heimatverein Rudow, Ausstellungen/Archiv; Neuköllner Oper (Zahlung Miete); Verein ADR, Veranstaltungen aller Genres.					
5.4	Projektzuwendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	142.932			
			2015	136.000			
	(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)	Förderung und Weiterentwicklung der kulturelle Vielfalt Neuköllns <u>Kulturelle Bildung</u> : Kooperationsprojekte Kitas, Schulen, Einrichtungen Jugendarbeit (Neukölln)/professionelle Künstler; Jury (4 Personen), innovative Ansätze, zeitlich befristete Projekte, keine institutionelle Förderung. <u>Dezentrale Kulturarbeit</u> : Neuköllner Künstler/Gruppen ohne Senatsförderung, Einbeziehung unterschiedlicher Bevölkerungsgruppen, Multikulturalität, Jury, zeitlich befristete Projekte, keine institutionelle Förderung.					

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	69.208	74.157
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	20.000	18.600
	Projektfonds Kulturelle Bildung	30.000	30.000
	Hauptstadtkulturfonds	keine	keine
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtumbau Ost/West)		
	Aktives Zentrum "Aktion! Karl-Marx-Straße"	114.435	116.868
	"Netzwerkfonds, Bildungsfelder, Bildungshorizonte"		
6.1.3	Sonstige	keine	keine
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
		keine	keine

5. Kulturförderung durch								
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel)	Kamerales Ist (€)	2014	148.893				
			2015	149.523				
Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		1. Kunstvermittlung - Präsentation zeitgenössischer bildender Künstler; Artothek mit eigenen Ausstellungen in Kombination mit Buchpremieren; 2. Kulturmarketing/Kultur-PR - Aufmerksamkeit, Interesse und Nachfrage für Kunst schaffen, 3. Vermittlung ästhetischer Kompetenzen - Entw. von kulturell-künstlerischer Kompetenz als Erweiterung individ. Ausdrucksmöglichkeiten, z.B. Konzerte/Theaterprodukt., überwiegend in Kooperation mit externen Partnern; 4. Städtebauliche Symbiose Kunst & Kultur - Kommission Kunst am Bau / Kunst im öffentlichen Raum, 5. Kulturpolitik - Beirat für dezentrale Kulturarbeit und Fachjury Berliner Projektfonds kulturelle Bildung 6. Kulturelle Bildung - Kulturelle Kompetenz im Sinne von Deutungskompetenz und der Fähigkeit zu kreativem Denken initiieren, Anregung zur Teilhabe und Mitgestaltung am kulturellen Leben aller Nationalitäten, die im Bezirk wohnen.						
Anzahl der Ausstellungen nach Sparten		Bildende Kunst	Angewandte Kunst		Sonstiges/sparten-übergreifend			
	2014	22	1		6			
	2015	14			4			
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten		Bildende Kunst	Darstellende Kunst		Literatur		Musik	
	2014	81	1		7		76	
	2015	77	2		6		67	
		Film	Medien		Angewandte Kunst		sparten-übergreifend	
	2014	1			39		244	
	2015	1			441		247	
Veranstaltungsorte (Aufzählung)	1. Rathaus Köpenick mit Cafeteria Spreemenü und 2 Ausstellungsetagen 2. Rathaus Treptow 3. Bürgerhaus Altglienicke 4. ABZ im Bürgerhaus Altglienicke 5. Flurgalerie im Bürgerhaus Altglienicke 6. Kulturzentrum Adlershof Galerie Alte Schule 7. Kulturzentrum Adlershof - Bürgersaal 8. Kulturzentrum Adlershof - Stadtbibliothek 9. Museum Köpenick 10. Museum Treptow 11. Gedenkstätte Köpenicker Blutwoche Juni 1933 12. Rathaus Köpenick mit Hauptmann-von-Köpenick-Ausstellung 13. Anna-Seghers-Gedenkstätte							
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	38.960				
			2015	34.323				
Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		Vorbereitung und Durchführung von wechselnden Ausstellungen, Veranstaltungen und museumspädagogische Angebote auf einem hohen Niveau der Vermittlungsarbeit von Bezirksgeschichte.						
Anzahl der Ausstellungen	2014	6						
	2015	5						
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten		Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen		Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)
	2014	2	95		25		4	7
	2015	7	81		10		5	17
5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	9.346				
			2015	9.346				
(Ort, Nutzer, Sparte/Genre)		1. Defreggerstr. 12, 12435 Berlin: Werkstatt künstlerische Lithografie, Kunstwerkstatt Treptow e.V.; 2. Alt-Müggelheim 21, 12559 Berlin: Dorfkлуб Müggelheim, Müggelheimer Heimatverein e.V., Soziokulturelles Zentrum 3. Ernststr. 14/16, 12437 Berlin: Kulturbund Treptow, Kulturring in Berlin, Soziokulturelles Zentrum 4. Ratz Fatz, Schnellerstr. 81, 12439 Berlin: Ratz Fatz e.V., Soziokulturelles Zentrum 5. Karlstraße 12, 12555 Berlin: Alte Möbelfabrik e.V., Trommelschule TAM TAM 6. Zum Schmetterlinghorst 2, 12557 Berlin: Schmetterlinghorst						
5.4	Projektzuwendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	130.021				
			2015	83.560				
(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)		Förderprogramm des Bezirks: dezentrale Kulturarbeit Förderkriterien: ja, sind im Internet veröffentlicht, jährliche Antragstermine 30.04. und 31.10. Förderverfahren: Förderempfehlungen durch ehrenamtlichen Beirat, Förderentscheidungen durch Bezirksstadtrat.						

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	24.459	28.009
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	20.000	18.950
	Projektfonds Kulturelle Bildung	30.000	30.000
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtbau Ost/West)		
		keine	keine
6.1.3	Sonstige	keine	keine
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
		keine	keine

Bezirkskulturbericht 2014 - 2015													01.01.2016		
Bezirk: Marzahn-Hellersdorf															
1. Organisation															
1.1	Bezirksstadträtin/-rat im Berichtszeitraum / Fraktion			Bezirksstadträtin für Jugend und Familie, Weiterbildung und Kultur, Frau Juliane Witt (Die Linke)											
1.2 Amt für Weiterbildung und Kultur / Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter im Berichtszeitraum															
	Amtsleitung			Frau Yvonne Moser											
	Leitung Fachbereich Kultur														
	Leitung Fachbereich Regionalmuseum														
	Leitung Fachbereich Kultur/Regionalmuseum			Frau Christina Dreger											
2.	Finanzierung des Kulturangebots (Kapitel 3721, neu 3630)			Die Budget- und Kostenentwicklung der vier relevanten Kulturprodukte (79401, 79402, 79403, 79404) im Berichtszeitraum sind den als Anlage beigefügten Übersichten sowie den Produktbudget-Vergleichsberichten zu entnehmen.											
3. Personalausstattung im Berichtszeitraum (Kapitel 3721, neu 3630)															
	Anzahl der Beschäftigten			Beschäftigte (VZÄ)		Temporäre Beschäftigte (Beschäftigungszeitraum ab 3 Monate)									
			2. Arbeitsmarkt			geringfügig Beschäftigte		Aus- und Weiterbildung (Bsp. FSJ, BuFDi, Praktika)		freie Mitarbeiter (Titel 42701)					
			2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	Anzahl		Kamerales Ist (€)		
			2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	
3.1	Fachbereich Kultur			4,00	4,00					1,00	1,00	2,00	3,00	4.500	8.128
3.2	Fachbereich Regionalmuseum			2,00	2,00	4,00	6,00			1,00		9,00	8,00	8.585	6.666
3.3	Fachbereich Kultur/Regionalmuseum														
4. Kulturelles Profil															
4.1 Ziele und Schwerpunkte (konzeptionell, inhaltlich)															
	Bereich Kunst und Kultur			Beförderung und Stabilisierung des kulturell-künstlerischen Lebens im Bezirk; Förderung der kulturellen Vielfalt und Offenheit; Stärkung und Ergänzung der Akteursstrukturen und der kulturellen Infrastruktur; Verstärkung der Kulturellen Bildung und Vermittlungsarbeit; weiterer Ausbau von Kooperationen und Vernetzungen im Stadtraum (auch mit neuen Einrichtungen der Kultur- und Kreativwirtschaft); weitere Nutzung der städtebaulichen Potentiale und der Kunst im öffentlichen Raum für die kulturelle Arbeit; Wettbewerbsverfahren für temporäre Kunstprojekte im öffentlichen Raum und deren Präsentation; Ausweitung des Atelierprogramms; Wiederaufbau Schloss Biesdorf; Projektentwicklung IGA 2017.											
	Bereich Regionalmuseum			Regionalgeschichtliche Dauer- und Sonderausstellungen; Veranstaltungen; Führungen; museumspädagogische Projekte; Archiv; Gedenken im öffentlichen Raum; Schwerpunkte: Geschichte und Alltagskultur der Dörfer, Siedlungsgebiete und Großsiedlungen.											
4.2 Herausforderungen (Perspektiven, Personalentwicklung, Infrastruktur und Räume)															
	Bereich Kunst und Kultur			Unzureichende Personalausstattung in den kommunalen Einrichtungen; mangelnde personelle und finanzielle Ausstattungen der Einrichtungen in freier Trägerschaft; Sicherung von Atelierstandorten und Werkstätten; notwendige Verjüngung und Professionalisierung der Kultur- und Kunstakteure. Schwerpunkt Kulturelle Bildung: Aufbau der Jugendkunstschule nach Berliner Modell noch nicht gelungen. Förderung migrantischer Kulturproduzenten; Nutzung von Standortvorteilen für die Kulturproduktion (Beispiel Alte Börse); weitere Ansiedlung kulturwirtschaftlicher Nutzungen; Wiederaufbau Schloss Biesdorf und Vorbereitung einer Galerie; Kunst für die IGA 2017 (mit neuen Formaten).											
	Bereich Regionalmuseum			Erweiterung der Dauerausstellung; Ausbau des museumspädagogischen Bereichs und des Archivs; Unterbringung von Archiv und Sammlung unzureichend; personelle/finanzielle Ausstattung unzureichend bzw. nicht verlässlich planbar (daher unzureichende Kapazitäten für die museumspädagogische Arbeit, für Führungen im Stadtraum, für den Ausbau des Archivs, für Öffentlichkeitsarbeit).											
4.3 Aufstellung der Kulturimmobilien im Fachvermögen der Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum (Ort, Anschrift)															
				Kommunale Einrichtungen des FB: 1. Ausstellungszentrum Pyramide, Rieser Str. 94, 12627 Berlin 2. Bezirksmuseum/ Haus 1, Alt-Marzahn 51, 12685 Berlin + / Haus 2, Alt - Marzahn 55, 12685 Berlin 3. Galerie M, Marzahner Promenade 40, 12679 Berlin des FB in freier Trägerschaft: 4. Jugendkunstschule derArt, Kummerower Ring 44, 12619 Berlin 5. Kulturforum Hellersdorf, Carola-Neher-Str. 1, 12619 Berlin 6. KulturGut, Alt-Marzahn 23, 12685 Berlin 7. Kulturzentrum Kino Kiste, Heidenauer Str. 10, 12627 Berlin 8. Kunsthaus Flora, Florastr. 113, 12623 Berlin, Schloss Biesdorf, Alt-Biesdorf 55, 12683 Berlin 9. Tonstudio derArt, Geraer Ring 2, 12689 Berlin											
Einrichtungen															

5. Kulturförderung durch								
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	56.232				
			2015	68.048				
		Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	Verstärkte Aufmerksamkeit für Kunstvermittlung als Querschnittsaufgabe im gesamten Programmangebot der Einrichtungen; Zugang zur Kunst und den laufenden Diskursen auf der Basis fachlich anspruchsvoller Angebote (Ausstellungen, Veranstaltungen, Workshops, Kurse) eröffnen und vertiefen; Vermittlung ästhetischer Kompetenzen; Entwicklung kulturell-gestalterischer Ausdrucksmöglichkeiten; Kulturelle Bildung (derzeit mit Schwerpunkt auf bildender und darstellender Kunst sowie Regionalgeschichte: Aufbau kultureller Kompetenzen im Sinne von Deutungskompetenz und Fähigkeit zu kreativem Denken; Anregung zur Teilhabe an kulturelle Prozessen); <u>Kulturpolitik</u> : Gesprächsreihen und regelmäßiger Austausch mit regionalen Akteuren. Aufbau eines innovativen Vermittlungsprogramms in der Galerie M.					
Anzahl der Ausstellungen nach Sparten			Bildende Kunst	Angewandte Kunst	Sonstiges/sparten-übergreifend			
	2014		13					
	2015		13					
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten			Bildende Kunst	Darstellende Kunst	Literatur	Musik		
	2014		40	1	2	3		
	2015		2	4	5	5		
			Film	Medien	Angewandte Kunst	sparten-übergreifend		
	2014		1		3	5		
	2015		1		7	5		
	Veranstaltungsorte (Aufzählung)	1. Ausstellungszentrum Pyramide 2. Bezirksmuseum 3. Galerie M 4. Kulturforum 5. KulturGut 6. Kunsthaus Flora 7. Kino Kiste 8. Freizeitforum						
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	42.520				
			2015	27.550				
Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit	Qualitativ hochwertige Ausstellungen und Veranstaltungen sollen Besucherinnen und Besucher aller Altersgruppen zur aktiven Auseinandersetzung mit der bezirklichen Geschichte anregen; museumspädagogische Angebote für Schulen / Kitas (teilweise mit künstlerischen Zugängen / Ergebnisformen).							
Anzahl der Ausstellungen	2014	6						
	2015	5						
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten			Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)
	2014		12	8	52	4	4	4
	2015		14	11	46	0	2	2
5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	6.815				
			2015	6.815				
(Ort, Nutzer,Sparte/Genre)	1. Jugendkunstschule derArt - derArt gGmbH - Kulturelle Bildung; 2. Kulturforum Hellersdorf - Kulturring in Berlin e.V. - Veranstaltungs-, Proben und Ausstellungshaus -Tanz, Musik, bildende Kunst, Literatur; 3. Kino Kiste - derArt g GmbH - Kino-, Konzert - und Veranstaltungshaus - Musik - Film - - Literatur; 4. KulturGut - Agrarbörse Deutschland Ost e.V. - Veranstaltungs-, Ausstellungs- und Kurshaus - angewandte Kunst, Literatur, Musik; 5. Kunsthaus Flora - Agrarbörse Deutschland Ost e.V. - angewandte Kunst, bildende Kunst, Literatur; 6. Tonstudio derArt -derArt gGmbH - Musikaufnahmen, Probenort - Musik, Pop, Klassik; 7. Schloss Biesdorf - nachrichtlich: derzeit Bauphase Wiederaufbau.							
5.4	Projektzuwendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	280.000				
			2015	187.000				
(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)	Förderkriterien sind vorhanden; Jury wird bei der Vergabe einberufen; Kulturbeirat wird bei den Entscheidungen zur Vergabe einbezogen.							

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	42.776	46.655
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	20.000	20.000
	Projektfonds Kulturelle Bildung	30.000	30.000
	Hauptstadtkulturfonds	keine	keine
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtumbau Ost/West)		
	Programm Aktive Zentren - Förderung temporärer Kunstprojekte	20.000	20.000
	Aktionsraum plus		
6.1.3	Sonstige		
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
	Wiederaufbau Schloss Biesdorf:		
	EFRE-Mittel	2.472.982	331.475
	DKLB	499.572	3.221.318

Bezirkskulturbericht 2014 - 2015												01.01.2016	
Bezirk: Lichtenberg													
1. Organisation													
1.1	Bezirksstadträtin/-rat im Berichtszeitraum / Fraktion	Bezirksstadträtin für Bildung, Kultur, Soziales und Sport, Frau Kerstin Beurich (SPD)											
1.2 Amt für Weiterbildung und Kultur / Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter im Berichtszeitraum													
	Amtsleitung	Frau Evelin Müller											
	Leitung Fachbereich Kultur												
	Leitung Fachbereich Regionalmuseum												
	Leitung Fachbereich Kultur/Regionalmuseum	Frau Dr. Catrin Gocksch											
2.	Finanzierung des Kulturangebots (Kapitel 3721, neu 3630)	Die Budget- und Kostenentwicklung der vier relevanten Kulturprodukte (79401, 79402, 79403, 79404) im Berichtszeitraum sind den als Anlage beigefügten Übersichten sowie den Produktbudget-Vergleichsberichten zu entnehmen.											
3.	Personalausstattung im Berichtszeitraum (Kapitel 3721, neu 3630)												
	Anzahl der Beschäftigten	Beschäftigte (VZÄ)		Temporäre Beschäftigte (Beschäftigungszeitraum ab 3 Monate)									
				2. Arbeitsmarkt		geringfügig Beschäftigte		Aus- und Weiterbildung (Bsp. FSJ, BuFDi, Praktika)		freie Mitarbeiter (Titel 42701)			
		2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	Anzahl		Kameras ist (€)	
3.1	Fachbereich Kultur												
3.2	Fachbereich Regionalmuseum												
3.3	Fachbereich Kultur/Regionalmuseum	15,50	15,75	6,00	6,00	2,00	2,00	3,00	2,00	6	7	166.021	164.353
4.	Kulturelles Profil												
4.1	Ziele und Schwerpunkte (konzeptionell, inhaltlich)												
	Bereich Kunst und Kultur	Der freie Zugang zu Kunst und Kultur ist allen Lichtenberger Bürger/innen zu gewährleisten. Die Förderung der Künste und kultureller Praxis in all ihren Formen sowie der kulturellen Bildung steht im Zentrum der Lichtenberger Kulturarbeit. Um dies zu erreichen, unterhält der Bezirk mehrere verschiedenartige Kultureinrichtungen. Das Kulturhaus Karlshorst, das Mies van der Rohe Haus, die Galerien und Ausstellungsorte sowie das Lichtenberger Keramikatelier. Der Fachbereich Kunst und Kultur initiiert und koordiniert zentrale Kulturveranstaltungen wie die Lange Nacht der Bilder Lichtenbergs, die Lange Nacht der Museen und die Teilnahme von Kultureinrichtungen am Europäischen Monat der Fotografie, am Tag des offenen Denkmals und an überregionalen Themenjahren. Als Kooperationspartner und Ideengeber ruft er gemeinsam mit anderen Fachämtern Modellprojekte ins Leben. Er betreibt seit 2007 Künstlerstudios im historischen Stadthaus in der Victoriastadt. Seit 2006 kooperiert der Bereich mit der Kulturprojekte GmbH Berlin im Rahmen von internationalen Stadtprojekten (Buenos Aires und Kopenhagen) und der kulturellen Bildung. <u>Kulturhaus:</u> Mehrspartenhaus, familienfreundliches Programm mit hohem künstlerischen Anspruch. <u>Mies van der Rohe Haus:</u> Lebendige Vermittlung von Architektur und Kulturerbe der klassischen Moderne; Ausstellungen zeitgenössischer Künstler mit internationaler Ausstrahlung im Kontext des Kunstkonzeptes Mies van der Rohes. <u>Galerien und Ausstellungsorte:</u> Präsentation zeitgenössischer Berliner Künstler in Malerei, Bildhauerei, Grafik, Fotografie; thematische Gruppenausstellungen Lichtenberger Künstler; Vermischung von Lebensstilen und Kulturen. <u>Keramikatelier:</u> attraktive Angebote auf hohem handwerklichen und künstlerischen Niveau.											
	Bereich Regionalmuseum	Das Museum Lichtenberg hat die Aufgabe, die Geschichte des Bezirks sowohl aus historischer als auch persönlicher Perspektive (Zeitzeugenberichte) erlebbar zu machen und dadurch besonders für die nachwachsende Generation identitätsstiftend zu wirken. Vorrangig werden Schulklassen und Seniorengruppen zu Führungen eingeladen, in denen die Dauerausstellung und thematisch breit gefächerte Sonderausstellungen zielgruppengerecht vorgestellt werden. Führungen für Kita-Kinder, Familien, Touristen und Interessengruppen ergänzen das Angebot. Darüber hinaus beteiligt sich das Museum an der Langen Nacht der Museen und dem Tag des offenen Denkmals und lädt zu Lesungen mit regionalhistorischem Hintergrund. Heimatgeschichtlich wirkende Arbeitsgruppen in den verschiedensten Ortsteilen Lichtenbergs kooperieren mit der Einrichtung. Das Museum wird durch einen Förderverein unterstützt. Die Bereitstellung und Vermittlung des Wissens wird kostenfrei angeboten, um einer großen Anzahl von Besuchern einen sozial unabhängigen Zugang zu gewährleisten.											
4.2	Herausforderungen (Perpektiven, Personalentwicklung, Infrastruktur und Räume)												
	Bereich Kunst und Kultur	Sämtliche Kultureinrichtungen leiden unter einem dauerhaften Personalmangel, der nicht mit Hilfskräften aus dem Bereich des 2. Arbeitsmarktes auszugleichen ist. Die Leitungen der Einrichtungen und die wenigen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern verfügen über zu wenige Ressourcen, um neben den Regelaufgaben umfassend konzeptionell und inhaltlich tätig zu werden. Personalaufwuchs ist dringend geboten. Besonders notwendig ist der Aufbau eines Kulturbüros, welches als Ansprechpartner für die vielfältigsten Bedürfnisse von Künstlern und Nutzern gleichermaßen dienen soll. Moderne Ausstattungsgegenstände sowie Bühnen- und Tontechnik sind zudem für eine qualitativ hochwertige Kultur- und Kunstvermittlung notwendig. Mittel für deren Beschaffung stehen nur in begrenztem Umfang zur Verfügung.											
	Bereich Regionalmuseum	Das im Museum Lichtenberg gesammelte Wissen soll bewahrt, aber modernen Gestaltungs- und Präsentationsformen angepasst werden. Die Umgestaltung an zukunftsorientierten Darstellungsformen ist das Hauptziel des Entwicklungszeitraumes der nächsten Jahre. Diese Zielstellung ergibt sich aus der Erfahrung, dass historisches Wissen zukunftsfähiger Zugangsweisen bedarf. Entwicklung der Darstellungsformen mit digitalen und elektronischen Medien für die interaktive Zugänglichkeit der Bestände; Entwicklung museumspädagogischer Angebote mit modernen Vermittlungsformen; entsprechende personelle Qualifikation und Unterstützung; Bereitstellung eines alternativen Depotstandortes.											
4.3	Aufstellung der Kulturimmobilien im Fachvermögen der Fachbereiche Kultur und Regionalmuseum												
	(Ort, Anschrift)	1. Museum/Stadthaus, Türschmidtstr. 24, 10317 Berlin 2. Mies van der Rohe Haus, Oberseestr. 60, 13053 Berlin											

5.	Kulturförderung durch							
5.1	Kulturelle Angebote - eigene Veranstaltungen des Bezirks in der Verantwortung des Fachbereiches Kultur (Kapitel 3721, neu 3630 - ohne Zuwendungstitel!)	Kamerales Ist (€)	2014	320.528				
			2015	316.058				
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		Als kinder- und familienfreundlicher Bezirk sieht sich Lichtenberg in der Pflicht, ein breitgefächertes Mehrspartenprogramm mit Musik, Literatur, Film, Theater, Tanz und bildender Kunst für alle Bevölkerungsschichten und Altersgruppen zu realisieren. Die Einbeziehung der Bürgervereine in den verschiedenen Kiezen spielt dabei für die Weiterentwicklung der Programmformate und die Ausrichtung der Kunstvermittlung eine wesentliche Rolle. Die Galerien und Ausstellungsorte widmen sich besonders der Förderung der Lichtenberger und Berliner Künstler/innen. Führungen bzw. Gespräche mit heimischen Künstler/innen bilden den Schwerpunkt der Vermittlungsarbeit dieser Kultureinrichtungen. Veranstaltungen im Rahmen der Kulturellen Bildung in Kooperation mit Schulen und Kitas sollen weiterentwickelt und zukünftig als fester Bestandteil der Kulturarbeit etabliert werden. Die Integration von Flüchtlingen soll mit speziellen Projekten, insbesondere der kulturellen Bildung, vorangetrieben werden. Führungen durch die bezirklichen Galerien, Workshops und Kunstprojekte, die im Besonderen auf die Bedürfnisse von Flüchtlingen ausgerichtet sind, werden entwickelt. Erste Anfänge sind schon gemacht.					
Anzahl der Ausstellungen nach Sparten			Bildende Kunst	Angewandte Kunst	Sonstiges/sparten-übergreifend			
2014	28	12	3					
2015	28	12	2					
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Sparten			Bildende Kunst	Darstellende Kunst	Literatur	Musik		
2014	76	150	35	60				
2015	75	258	49	131				
	Film	Medien	Angewandte Kunst	sparten-übergreifend				
2014	21	10	344	110				
2015	23	5	353	178				
Veranstaltungsorte (Aufzählung)		1. Kulturhaus Karlshorst 2. Museum/Stadthaus 3. Mies van der Rohe Haus 4. Jugendkunstschule 5. Galerie 100 6. Galerie im Ratskeller 7. Studio im Hochhaus 8. Keramikatelier						
5.2	Stadtteilgeschichte (Programmmittel Museen in Kapitel 3721, neu 3630)	Kamerales Ist (€)	2014	36.407				
			2015	54.125				
	Schwerpunkte, Stellenwert der Vermittlungsarbeit		Entwicklung eines Gedächtnisses zur Heimatgeschichte (Dauerausstellung, thematische Sonderausstellungen); Vernetzung des Museums mit Schulen, sozio-kulturellen Zentren und Kultureinrichtungen des Bezirks. Der Bezirk erkennt in der Erinnerungskultur einen hohen gesellschaftlich relevanten Wert und legt daher jährlich einen Sonderfonds der BVV als Gedenktafelprogramm auf.					
Anzahl der Ausstellungen		2014	7					
2015	8							
Anzahl der Veranstaltungen differenziert nach Angebotsformaten			Vorträge/ Lesungen/ Workshops	Führungen	Museums-pädagogik (Projekte)	Kulturelle Bildung (Projekte)	Stadtführungen	Erinnerungskultur (z.B. Gedenktafeln, Stolpersteine)
2014	42	27	2	1	1	3		
2015	36	20	2	1	1	3		
5.3	Bereitstellung von Infrastruktur im Fachvermögen Kultur an Dritte (Kapitel 3721, neu 3630)	in qm (brutto)	2014	309				
			2015	309				
	(Ort, Nutzer, Sparte/Genre)		Räume überlassen im Stadthaus, Türreschmidtstr. 24, an 19,50 m² Komponist 155,20 m² Talking Animals Trickfilmer 133,80 m² Intervention e.V. / Ateliers Kunst im öffentlichen Raum					

5.4	Projektzuwendungen aus Mitteln des Kapitels 3721, neu 3630, Titel der Hgr. 6 (inkl. Künstlerberatung)	Kamerales Ist (€)	2014	97.500	2015 Verstärkungsmittel - 17.000 € Förderverein Schloss Hohenschönhausen, 1.269 € Ausstellung im Rathaus "Die Opfer des NSU und die Aufarbeitung der Verbrechen"
			2015	113.519	
	(Förderkriterien differenziert nach Förderprogrammen, Förderverfahren, Jury, Beirat)	Leistungsvertrag Jugendkunstschnle, jährlich 62.500 € Leistungsvertrag Studio Bildende Kunst, jährlich 8.500 €, Leistungsvertrag Caritas "Kinderopernhaus Lichtenberg", jährlich 23.000 € BVV-Sondermittel 2014: 3.500 € / 2015: 1.250 €. Die Jugendkunstschnle und das Studio Bildende Kunst werden über Leistungsverträge jährlich aus Transfermitteln des Fachbereiches Kultur gefördert (6er Titel). Im Studio Bildende Kunst werden mit diesen Mitteln künstlerische Kurse unterstützt. Das Studio Bildende Kunst selbst befindet sich nicht mehr im Fachvermögen Kultur. Die Jugendkunstschnle zählt zum Fachvermögen Jugend und erhält eine Förderung für die Durchführung der Kurse und zur Finanzierung einer Mitarbeiterstelle. Diese Förderungen beruhen auf Beschlüssen der BVV aus den vergangenen Jahren, um die Arbeit dieser ehemaligen Kultureinrichtungen des Bezirks sichern zu helfen.			
6. Kulturförderung Dritter					
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)		Ist 2015 (€)	
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten				
	Bezirkskulturfonds	39.839		44.093	
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	19.716		20.000	
	Projektfonds Kulturelle Bildung	30.000		30.000	
	Hauptstadtkulturfonds	keine		keine	
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadumbau Ost/West)				
		keine		keine	
6.1.3	Sonstige	keine		keine	
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)		Ist 2015 (€)	
	ESF (LSK-Mittel)	6.330,11		3.593,34	

6.	Kulturförderung Dritter		
6.1	Landesmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
6.1.1	Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten		
	Bezirkskulturfonds	33.579	42.498
	Ausstellungsfonds für die Kommunalen Galerien	23.000	23.000
	Projektfonds Kulturelle Bildung	30.000	30.000
	Hauptstadtkulturfonds	keine	keine
6.1.2	Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt (z.B. Soziale Stadt; Stadtbau Ost/West)		
		keine	keine
6.1.3	Sonstige	keine	keine
6.2	Sonstige Drittmittel	Ist 2014 (€)	Ist 2015 (€)
		keine	keine

Anlagen zum Bericht

Aktuelle Situation der bezirklichen Kulturarbeit

2. Bericht im neuen Format

1. Darstellungen der Bezirke
2. Produktübersichten der vier relevanten Kulturprodukte
3. Diagrammdarstellung über Produktbudgets und Produktkosten über alle Bezirke
4. Kennzahlen des Autorenlesefonds
5. Jahresberichte 2014 und 2015 der Berliner Öffentlichen Bibliotheken

12 / 2014

kum. Ist bis Monat:
Bericht erstellt am:
Datenstand:

06.02.15
06.02.15

Produkt - Vergleichsbericht 2014

Produkt: 79402 VT-Infrastruktur -Kultur
Prod.-Ber.: 000081 Kulturamt
Prod.-Gr.: 003552 Kunst- und Kulturförderung
Bezugsgr.: Angebotsstunden
Produktart: Externes Produkt

Z	Kostenartengruppe (ggf. mit Budgetkennzeichnung)	Mitte 31	Fhm.-Krzbg. 32	Pankow 33	Chbg.-Wdri. 34	Spandau 35	Stgl.-Zhdif. 36	Tpbf.-Schbg. 37	Neukölln 38	Trept.-Köp. 39	Marz.-Hdf. 40	Lichtenberg 41	Reinickendf. 42	Ges. / Median 00
1	Produktmenge	1.625	0	2.119	701	8.721	6.785	11.143	5.714	9.703	19.088	6.507	2.404	74.510
2	direkte Personalkosten	18.737	0	0	0	86.660	73.151	39.170	2.261	91.445	86.482	4.189	4.705	406.800
3	direkte Sachkosten	521	0	0	0	0	4.208	0	24.713	504	345	0	102	30.393
4	Transferkosten innerhalb erw. Teilkosten	0	0	0	0	0	0	0	0	0	220.000	0	0	220.000
5	Verrechnungskosten	0	0	27	0	0	0	194	0	0	298	0	0	519
6	Verrechnungskosten	0	0	4	0	0	0	49	0	0	54	0	0	107
7	Abschreibungen auf Mobilien	0	0	0	0	0	0	0	67	0	0	0	0	67
8	kalk. Zinsen auf Mobilien	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	3
9	kalk. Pensionszuschläge	0	0	0	0	4.471	0	0	0	4.506	6.792	1.801	1.787	19.357
10	Teilkosten	19.258	0	31	0	91.131	77.359	39.412	27.044	96.453	313.972	5.990	6.594	677.245
11	Umlage Infrastrukturkosten	204.396	0	95.890	18.717	259.255	89.788	130.115	102.602	132.851	450.885	64.819	59.420	1.608.737
12	Umlage Infrastrukturkosten	220.850	0	12.242	17.088	93.528	90.253	176.660	187.544	82.945	483.418	86.017	26.931	1.476.935
13	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	628	0	0	0	4.121	1.230	2.348	68	3.475	1.947	698	57	14.572
14	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	63	0	0	0	240	14	104	3	93	33	41	13	604
15	Umlage Leitungs-/Managementkosten	119	0	0	0	3.257	5.757	1.084	126	1.941	4.605	373	112	17.374
16	Umlage Leitungs-/Managementkosten	13	0	0	0	112	946	112	16	281	468	46	19	2.427
17	Umlage Leitungs-/Managementkosten	185	0	0	0	814	1.240	436	74	808	1.134	52	52	4.795
18	Umlage Abteilungskosten	42	0	0	0	226	343	122	10	139	347	16	8	1.253
19	Umlage Amts-/Referatskosten	1.764	0	0	0	39.940	42.656	3.638	745	14.487	26.197	281	1.307	131.014
20	Umlage Amts-/Referatskosten	167	0	0	0	2.622	3.275	526	87	759	1.998	14	285	9.733
21	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	0	0	0	0	0	0	11.612	0	3.434	2.082	1.813	3.502	22.444
22	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	0	0	0	0	0	0	50	0	998	90	169	74	1.381
23	erweiterte Teilkosten	447.483	0	108.163	35.804	495.659	312.860	366.218	318.328	338.667	1.287.177	160.328	97.833	3.968.515
24	Umlage kalk. Grdst.-zinsen	15.308	0	1.557	9.385	13.401	64.412	30.379	38.339	14.271	33.207	5.758	5.631	231.648
25	Informatorische Kosten - gesamt -	22	0	0	0	8.755	590	508	6	12	1.014	70	1.016	11.993
26	Vollkosten	462.813	0	109.720	45.189	517.816	377.862	397.104	356.665	352.950	1.321.399	166.157	104.480	4.212.156
27	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
28	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	Ist - Erträge	0	0	0	0	0	0	0	0	445	0	0	0	445
30	Sonstige (informatorische) Erträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
31	Transfers	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zusammenfassende Angaben / Kennzahlen														
32	erweiterte Teilkosten bw	226.349	0	95.916	18.717	394.047	218.030	188.597	130.656	248.945	793.976	72.224	69.257	2.456.714
33	erweiterte Teilkosten buw	221.134	0	12.246	17.088	101.612	94.831	177.622	187.664	89.722	493.201	88.104	28.576	1.511.801
34	Stückkosten (Z23/Z1) und Median	179.37	0,00	51,04	51,08	56,84	46,11	32,87	55,71	34,90	67,43	24,64	40,70	51,04
35	davon Stückkosten bw u. Median	239.29	0,00	45,26	26,70	45,18	32,13	16,93	22,87	25,66	41,60	11,10	28,81	29
36	davon Stückkosten buw u. Median	136,08	0,00	5,78	24,38	11,65	13,98	15,94	32,84	9,25	25,84	13,54	11,89	14
37	Median abzgl. Stückkosten buw (Z36)	-85,04	0,00	45,26	26,70	39,39	37,07	35,10	18,20	41,80	25,21	37,50	39,16	
38	Differenz Zeile 37 zu bw-ST Kosten (Z35)	-224,33	0,00	0,00	-0,03	-5,79	4,93	18,18	-4,66	16,14	-16,39	26,40	10,35	
39	unmittelbare Kostenstellkosten (Z10+Z19 bis Z22)	21.188	0	31	0	133.693	123.289	55.238	27.876	116.133	344.340	8.267	11.763	841.818
40	unmittelbare Kostenstellkosten je Prod.-ein. (Z39/Z1) u. Median	13,04	0,00	0,01	0,00	15,33	18,17	4,96	4,88	11,97	18,04	1,27	4,89	4,96
41	in % der erweiterten Teilkosten	4,73	0,00	0,03	0,00	3,91	4,76	3,91	8,76	3,429	26,75	5,16	12,02	21,21
42	direkte Personalkosten je Prod.-ein. (Z2+Z9/Z1) u. Median	11,53	0,00	0,00	0,00	10,45	10,78	3,52	0,40	9,89	2,70	0,92	3,52	3,52
43	in % der erweiterten Teilkosten	4,19	0,00	0,00	0,00	18,39	23,38	10,70	0,71	28,33	7,25	3,74	6,64	10,74
44	dir. Personalüberhandkosten je Prod.-ein. (41xxxxx3) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,70	0,00	0,00	0,00	0,00
45	in % der erweiterten Teilkosten	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,66
46	direkte Sachkosten je Produkteneinheit (Z3/Z1) u. Median	0,32	0,00	0,00	0,00	0,00	0,62	0,00	4,32	0,05	0,04	0,00	0,00	0,02
47	Transferkosten je Produkteneinheit (Z4/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11,53	0,00	0,00	0,00
48	Verrechnungskosten je Prod.-ein. (Z25+Z6/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,01	0,00	0,00	0,00	0,02	0,00	0,00	0,02	0,00	0,00	0,00
49	Umlagekostenanteil je Prod.-ein. (Z11 bis Z22/Z1) u. Median	263,52	0,00	51,03	51,08	46,39	34,71	29,33	50,98	24,96	50,99	23,72	37,95	46,39
50	in % der erweiterten Teilkosten	95,70	0,00	99,97	100,00	81,61	75,27	89,74	91,50	71,52	75,61	96,26	93,26	82,93
51	Umlage IKT je Prod.-ein. (Z21+Z12/Z1) u. Median	261,69	0,00	51,03	51,08	40,45	26,54	27,53	50,78	22,24	48,95	23,18	35,69	40,45
52	in % der erweiterten Teilkosten	95,03	0,00	99,97	100,00	71,17	63,77	83,77	91,50	63,77	72,59	94,08	77,79	77,79
53	Umlage Amts-/Referatskosten je Prod.-ein. (Z19+Z20/Z1) u. Median	1,19	0,00	0,00	0,00	4,88	6,77	0,37	0,15	1,57	1,48	0,05	0,66	0,66
54	Umlage nachg. Einr. Kol. je Prod.-ein. (Z21+Z22/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,05	0,00	0,46	0,11	0,30	1,49	0,00
55	Deckungsgrad in % der erweiterten Teilkosten (Z27 bis Z29/Z23)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,73	0,00	0,00	0,00	0,07

Produkt - Vergleichsbericht

Produkt: 79403 Stadtteilgeschichte
Prod.-Ber.: 000081 Kulturannt
Prod.-Gr.: 000410 Präsentation eines kulturellen Angebots in allen künstlerischen Sparten, der Stadtteilgeschichte und themenorientierter Projekte
Bezugsgr.: Angebotsstunden
Produktart: Externes Produkt

kum. Ist bis Monat:

12 / 2014

Bericht erstellt am: 06.02.15
Datenstand: 06.02.15

Z	Kostenartengruppe (ggf. mit Budgetkennzeichnung)	Mitte 31	Fin.-Kzbg. 32	Pankow 33	Chbg.-Wärf. 34	Standau 35	Sigl.-Zhidf. 36	Tpnt.-Schbg. 37	Neukälin 38	Trept.-Köp. 39	Marz.-Hdf. 40	Lichtenberg 41	Reinickendf. 42	Ges. / Median 00
1	Produktmende	11.642	10.708	14.008	11.744	19.337	4.024	12.687	7.330	6.756	5.136	6.141	6.557	116.070
2	direkte Personalkosten	327.943	318.196	433.595	299.905	271.424	108.864	317.270	208.587	108.848	183.097	145.729	124.749	2.848.206
3	direkte Sachkosten	27.611	32.753	41.731	69.066	157.043	12.496	185.654	37.404	20.937	25.699	41.746	5.539	657.681
4	Transferkosten innerhalb erw. Teilkosten	0	1.921	0	0	0	0	10.902	40	0	0	0	0	12.863
5	Verrechnungskosten	0	0	2.394	0	0	0	328	0	0	0	0	651	3.372
6	Verrechnungskosten	0	0	349	0	0	0	120	0	0	0	0	85	553
7	Abschreibungen auf Mobilien	1.431	389	0	0	0	436	3.368	18.919	0	1.000	0	0	25.542
8	kalk. Zinsen auf Mobilien	5.829	770	0	7	0	32	2.282	1.041	0	52	1.074	0	11.088
9	kalk. Pensionszuschläge	0	0	0	9.997	5.712	0	0	13.536	8.399	0	12.240	6.184	56.067
10	Teilkosten	362.815	354.029	478.068	378.975	434.180	121.828	519.922	279.527	138.183	209.849	200.788	137.209	3.615.373
11	Umlade Infrastrukturkosten	136.817	121.907	314.802	99.003	593.908	32.073	80.133	87.853	104.489	59.388	27.443	74.449	1.732.264
12	Umlade Infrastrukturkosten	58.555	7.281	103.519	105.838	171.697	24.414	89.640	25.266	66.559	53.844	16.460	28.909	751.882
13	Umlade mitversuchte Gemeinkosten	23.406	18.440	4.417	12.084	13.837	1.069	25.437	5.655	17.812	3.809	14.506	727	141.200
14	Umlade mitversuchte Gemeinkosten	2.351	1.229	103	564	807	12	1.392	271	478	65	847	165	8.282
15	Umlade Leitungs-/Managementkosten	4.429	39.974	12.498	27.943	10.935	5.004	14.549	10.527	9.948	9.082	7.631	1.438	153.959
16	Umlade Leitungs-/Managementkosten	485	3.775	1.401	3.329	1.763	823	1.504	1.354	1.443	923	944	238	17.983
17	Umlade Abteilungskosten	6.911	8.502	2.811	40.765	2.734	1.078	5.851	6.161	4.142	2.236	1.060	664	82.915
18	Umlade Abteilungskosten	1.553	1.951	870	5.862	760	298	1.632	817	713	685	322	106	15.569
19	Umlade Amis-/Referatskosten	65.782	53.963	49.703	25.031	134.105	37.080	48.824	62.021	111.955	43.263	5.750	16.200	653.678
20	Umlade Amis-/Referatskosten	6.217	4.211	4.421	6.264	8.804	2.847	7.059	7.278	10.297	3.323	294	1.736	32.750
21	Umlade nachgeordn. Einrichtungen KoL	8.037	29.025	0	22.771	0	0	0	1.738	0	24.364	40.819	45.963	172.717
22	Umlade nachgeordn. Einrichtungen KoL	265	2.065	0	3.259	0	0	0	103	0	983	3.529	1.510	11.714
23	erweiterte Teilkosten	677.622	646.352	972.613	731.687	1.373.530	228.525	795.946	488.570	486.019	411.816	320.393	309.213	7.420.286
24	Umlade kalk. Grst.-zinsen	17.893	35.738	35.364	17.886	31.129	4.170	22.244	6.121	3.791	1.209	536	7.961	184.042
25	informatrische Kosten - gesamt -	8.346	11.567	8.353	130.415	2.288.137	174	93.716	1.669	14.001	1.829	2.115	4.755	2.565.076
26	Vollkosten	703.860	693.657	1.016.350	879.988	3.692.795	230.869	917.906	496.360	483.810	414.854	323.044	321.930	10.169.404
27	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
28	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	Ist - Erträge	652	317	1.617	-219	-1	0	3.138	0	4.058	512	9.225	0	19.299
30	Sonstige (informatrische) Erträge	1.903	53.112	6.527	2.270	0	15	118.597	1.034	14.131	2.115	600	0	200.303
31	Transfers	0	0	24.638	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24.638
Zusammenfassende Angaben / Kennzahlen														
32	erweiterte Teilkosten bw	602.367	625.070	861.951	596.569	1.183.986	198.099	692.316	438.904	378.130	351.940	284.685	270.380	6.484.397
33	erweiterte Teilkosten bw	75.255	21.282	110.662	135.119	189.543	28.426	103.630	49.666	87.889	59.876	35.708	38.833	935.859
34	Stückkosten ((Z23/Z1) und Median	58.20	60.36	69.43	62.30	71.03	56.29	62.74	66.65	68.98	80.18	52.17	47.16	62.52
35	davon Stückkosten bw u. Median	51.74	58.37	61.53	50.80	61.23	49.23	54.57	59.88	55.97	68.52	46.36	41.24	55
36	davon Stückkosten bw u. Median	6.46	1.99	7.90	11.51	9.80	7.06	8.17	6.78	13.01	11.66	5.81	5.92	7
37	Median abzügl. Stückkosten bw (Z36)	56.06	60.53	54.62	51.01	52.72	55.46	54.35	55.74	49.51	50.86	56.71	56.60	
38	Differenz Zeile 37 zu bw-Ist-Kosten (Z35)	4.32	2.16	-6.91	0.22	-8.51	6.23	-0.22	-4.13	-6.46	-17.66	10.35	15.36	
39	unmittelbare Kostenstellenkosten (Z10-Z19 bis Z2)	443.115	443.293	532.193	436.299	577.089	161.754	575.806	350.667	260.435	281.783	251.180	202.618	4.516.232
40	unmittelbare Kostenstellenkosten je Prod.-ein. (Z39/Z1) u. Median	38.06	41.40	37.99	37.15	29.84	40.20	45.39	47.84	38.55	54.86	40.90	30.90	39.37
41	in % der erweiterten Teilkosten	65.39	68.58	54.72	59.63	42.02	71.41	72.34	71.77	55.89	68.42	78.40	65.53	60.86
42	direkte Personalkosten je Prod.-ein. ((Z2+Z9)/Z1) u. Median	28.17	29.72	30.95	26.39	14.33	27.05	25.01	30.30	17.35	35.65	25.72	19.97	26.72
43	in % der erweiterten Teilkosten	48.40	49.23	44.68	42.35	20.18	48.06	39.86	45.46	42.34	49.30	49.30	39.14	39.14
44	dir. Personalüberhangskosten je Prod.-ein. (41xxxxx3) u. Median	1.27	0.00	0.00	4.15	1.60	0.00	0.00	0.00	0.49	5.86	0.00	0.00	0.00
45	in % der erweiterten Teilkosten	2.18	0.00	0.00	6.66	2.26	0.00	0.00	0.00	0.71	7.31	0.00	0.00	1.72
46	direkte Sachkosten je Produkteneinheit (Z3/Z1) u. Median	2.37	3.06	2.98	5.88	8.12	3.11	14.63	5.10	3.10	5.00	6.80	0.84	4.05
47	Transferkosten je Produkteneinheit (Z4/Z1) u. Median	0.00	0.18	0.00	0.00	0.00	0.00	0.86	0.01	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
48	Verrechnungskosten je Produkteneinheit ((Z5+Z6)/Z1) u. Median	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	0.00	0.04	0.00	0.00	0.00	0.00	0.11	0.00
49	Umladekostenanteil je Prod.-ein. ((Z11 bis Z22)/Z1) u. Median	27.04	27.30	35.30	30.03	48.58	26.02	21.76	28.52	48.53	39.32	19.48	26.23	27.91
50	in % der erweiterten Teilkosten	46.46	45.23	50.85	48.21	68.39	46.22	34.68	42.79	70.35	57.28	37.33	51.28	51.28
51	Umlade IKT je Prod.-ein. ((Z11-Z12)/Z1) u. Median	16.78	12.06	29.66	17.44	39.59	14.04	13.38	15.43	25.32	22.05	7.15	15.75	16.26
52	in % der erweiterten Teilkosten	28.83	19.99	43.01	28.00	55.74	24.94	21.33	23.15	36.70	27.50	13.70	33.39	33.48
53	Umlade Amis-/Referatskosten je Prod.-ein. ((Z19+Z20)/Z1) u. Median	6.18	5.43	3.86	7.39	9.92	9.92	4.40	9.45	18.10	9.07	0.98	2.74	5.81
54	Umlade nachg. Einr. KoL je Prod.-ein. ((Z21+Z22)/Z1) u. Median	0.71	2.90	0.00	2.22	0.00	0.00	0.00	0.25	0.00	4.94	7.22	7.24	0.48
55	Deckungsgrad in % der erweiterten Teilkosten ((Z27 bis Z29)/Z3)	0.10	0.05	0.17	-0.03	0.00	0.00	0.39	0.00	0.87	0.12	2.88	0.00	0.26

Produkt - Vergleichsbericht

Produkt: 79404 Kulturelle Angebote
Prod.-Ber.: 000081 Kulturamt
Prod.-Gr.: 000410 Präsentation eines kulturellen Angebots in allen künstlerischen Sparten, der Stadtteilgeschichte und themenorientierter Projekte
Bezugsgr.: Angebotsstunden
Produktart: Externes Produkt

kum. Ist bis Monat:

Bericht erstellt am: 06.02.15
Datenstand: 06.02.15

12 / 2014

Z	Kostenartengruppe (ggf. mit Budgetkennzeichnung)	Mitte 31	Fin.-Kzbg. 32	Pankow 33	Chbg.-Wdrf. 34	Spandau 35	Stgl.-Zhdft. 36	Tipst.-Schbg. 37	Neukölln 38	Trept.-Köp. 39	Marz.-Hdf. 40	Lichtenberg 41	Reinickendf. 42	Ges. / Median 00
1	Produktmenge	12.236	9.803	13.855	8.058	9.573	4.101	10.924	12.504	10.210	5.888	19.730	11.677	128.559
2	direkte Personalkosten	563.174	428.885	666.359	216.201	228.172	158.378	262.833	342.047	317.475	190.420	803.227	282.091	4.459.262
3	direkte Sachkosten	46.862	80.891	218.399	27.682	74.560	60.841	179.613	139.449	12.224	37.636	187.369	90.038	1.155.563
4	Transferkosten innerhalb erw. Teilkosten	0	104.832	0	0	0	0	3.979	3.550	0	0	0	50	112.412
5	Verrechnungsskosten	0	0	0	0	0	0	0	0	83	0	99	31.333	32.593
6	Verrechnungsskosten	0	74	0	0	0	0	0	0	8	0	7	15.432	15.521
7	Abschreibungen auf Mobilien	2.347	3.941	0	2.977	0	48	2.933	11.206	283	1.975	301	0	26.009
8	kalk. Zinsen auf Mobilien	1.272	359	0	15.592	0	1	144	467	299	87	1.343	0	19.564
9	kalk. Pensionszuschläge	0	0	0	7.223	8.180	0	4.483	17.496	4.506	0	23.138	0	65.027
10	Teilkosten	613.655	620.060	884.758	269.675	310.911	219.269	453.986	514.215	334.879	230.117	992.345	442.082	5.885.952
11	Umlage Infrastrukturkosten	201.582	322.329	286.482	288.374	413.153	38.671	150.344	367.349	216.680	107.398	446.581	283.201	3.122.143
12	Umlage Infrastrukturkosten	41.122	113.985	136.848	77.559	119.441	49.755	50.297	382.167	92.696	50.487	53.388	132.085	1.299.629
13	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	27.799	17.312	8.559	5.541	9.626	1.697	14.361	9.319	37.211	3.710	71.627	2.826	209.587
14	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	2.792	1.154	220	258	561	19	786	447	998	60	4.210	641	12.147
15	Umlage Leitungs-/Managementkosten	5.261	37.529	26.794	12.813	7.607	7.939	8.214	17.346	20.781	8.403	37.954	5.594	196.236
16	Umlage Leitungs-/Managementkosten	576	3.544	3.004	1.526	1.227	1.305	849	2.231	3.014	854	4.695	927	23.754
17	Umlage Abteilungskosten	8.208	7.982	6.026	18.728	1.902	1.710	3.303	10.152	8.654	2.069	5.272	2.585	76.590
18	Umlage Abteilungskosten	1.844	1.831	1.884	2.699	529	473	922	1.346	1.490	634	1.601	411	15.645
19	Umlage Amts-/Referatskosten	78.127	50.663	111.884	12.639	93.291	58.826	27.565	102.199	155.424	40.029	28.599	62.179	821.424
20	Umlage Amts-/Referatskosten	7.383	3.953	16.959	3.110	6.124	4.516	3.986	11.992	8.113	3.075	1.461	10.930	81.602
21	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol	8.321	38.603	0	61.565	0	0	0	25.007	59.281	31.985	197.617	146.361	568.740
22	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol	384	3.264	0	3.929	0	0	0	7.152	3.808	1.085	17.440	11.350	48.412
23	erweiterte Teilkosten	997.053	1.222.210	1.483.199	758.418	984.372	384.178	714.612	1.450.921	943.029	479.907	1.862.788	1.101.175	12.361.863
24	Umlage kalk. Grdst.-zinsen	51.952	44.287	33.506	5.645	21.655	8.124	19.731	19.424	26.251	1.190	6.848	23.837	262.451
25	Informatorische Kosten - gesamt -	2.224	22.228	3.929	5.564	19.512	276	46.453	5.238	192	5.731	9.473	54.622	175.441
26	Vollkosten	1.051.229	1.288.725	1.520.634	769.627	1.005.539	392.579	780.796	1.475.583	969.471	486.828	1.879.109	1.179.634	12.799.755
27	Verrechnungssträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
28	Verrechnungssträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	Ist - Erträge	-352	15.800	106.146	19.884	13.866	11.533	0	6.770	16.824	0	56.143	140.541	387.157
30	Sonstige (informatorische) Erträge	2.514	29.812	300	141.817	0	1.484	0	7.237	0	0	2.371	0	185.536
31	Transfers	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zusammenfassende Angaben / Kennzahlen														
32	erweiterte Teilkosten bw	941.679	1.094.046	1.324.503	646.520	828.309	328.110	653.146	1.027.624	828.096	423.625	1.778.644	906.259	10.780.561
33	erweiterte Teilkosten bw	55.374	128.164	158.696	111.898	136.063	56.069	61.466	423.298	114.933	56.281	84.144	194.916	1.581.302
34	Stückkosten ((Z32/Z31) und Median	81.49	124.68	107.05	94.12	100.74	93.68	65.42	116.04	92.36	81.51	94.41	94.30	94.21
35	davon Stückkosten bw u. Median	76.96	111.60	95.60	80.23	86.53	80.01	59.79	82.18	81.11	71.95	90.15	77.61	81
36	davon Stückkosten bw u. Median	4.53	13.07	11.45	13.89	14.21	13.67	5.63	33.85	11.26	9.56	4.26	16.69	12
37	Median abzgl. Stückkosten bw ((Z36) - Differenz Zeile 37 zu bw-Ist Kosten ((Z35) - Differenz Zeile 37 zu bw-Ist Kosten ((Z35)	89.69	81.14	82.76	80.32	80.00	80.54	88.58	60.36	82.95	84.65	89.95	77.52	
38	unmittelbare Kostenstellenkosten ((Z10+Z19 bis Z22) - Differenz Zeile 37 zu bw-Ist Kosten ((Z35)	12.73	30.47	-12.84	0.09	-6.53	0.53	28.79	-21.83	1.85	12.71	-0.20	-0.09	
39	unmittelbare Kostenstellenkosten ((Z10+Z19 bis Z22) - Differenz Zeile 37 zu bw-Ist Kosten ((Z35)	707.870	716.543	1.013.601	350.919	410.326	282.610	485.536	660.564	561.505	306.292	1.237.462	672.903	7.406.132
40	unmittelbare Kostenstellenkosten ie Prod.-ein. ((Z39/Z1) u. Median	57.85	73.09	73.16	43.55	42.86	68.91	44.45	52.83	55.00	52.02	62.72	57.63	56.31
41	in % der erweiterten Teilkosten	71.00	58.63	68.34	46.27	42.55	73.56	67.94	45.53	59.54	63.82	66.43	61.11	59.91
42	direkte Personalkosten ie Prod.-ein. ((Z2+Z9/Z1) u. Median	46.03	43.75	48.10	27.73	24.69	38.62	24.47	28.75	31.54	32.34	40.71	26.14	31.94
43	in % der erweiterten Teilkosten	56.48	35.09	44.93	29.46	24.51	41.23	37.41	24.78	39.68	43.12	43.12	26.14	36.60
44	dir. Personalüberhandkosten ie Prod.-ein. ((Z1+xxxx3) u. Median	5.74	0.00	0.00	3.46	0.00	0.00	0.00	0.00	2.56	4.74	2.14	2.94	1.07
45	in % der erweiterten Teilkosten	7.04	0.00	0.00	3.67	0.00	0.00	0.00	0.00	2.78	5.81	2.26	3.12	1.85
46	direkte Sachkosten ie Produkteneinheit ((Z3/Z1) u. Median	3.83	8.25	15.76	3.44	7.79	14.84	16.44	11.15	1.20	6.39	9.50	7.71	8.02
47	Transferkosten ie Produkteneinheit ((Z4/Z1) u. Median	0.00	10.69	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
48	Verrechnungsskosten ie Prod.-ein. ((Z5+Z6/Z1) u. Median	0.00	0.12	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.01	0.00	0.01	0.00	0.00
49	Umlagekostenanteil ie Prod.-ein. ((Z11 bis Z22/Z1) u. Median	31.33	61.43	43.19	60.65	68.26	40.21	23.86	74.91	59.56	42.42	44.12	56.44	50.28
50	in % der erweiterten Teilkosten	38.45	49.27	40.35	64.44	67.76	42.93	36.47	64.56	64.49	46.73	46.73	59.85	52.39
51	Umlage IK1 ie Prod.-ein. ((Z11+Z12/Z1) u. Median	19.84	44.51	30.54	45.41	55.64	21.56	18.37	59.94	30.30	26.81	25.34	35.56	30.42
52	in % der erweiterten Teilkosten	24.34	35.70	28.53	48.25	55.23	23.02	28.08	51.66	32.81	32.90	26.84	37.71	35.71
53	Umlage Amts-/Referatskosten ie Prod.-ein. ((Z19+Z20/Z1) u. Median	6.99	5.57	9.30	1.95	10.38	15.45	2.89	9.13	16.02	7.32	1.52	6.26	7.15
54	Umlage nachgeordn. Einr. Kol ie Prod.-ein. ((Z21+Z22/Z1) u. Median	0.71	4.27	0.00	8.13	0.00	2.57	0.00	2.57	6.18	5.82	10.90	13.51	3.42
55	Deckungsgrad in % der erweiterten Teilkosten ((Z27 bis Z29/Z23)	-0.04	1.29	7.16	2.62	1.44	3.00	0.00	0.47	1.78	0.00	3.01	12.76	3.13

Produkt - Vergleichsbericht

Produkt: 80620 Förder.Kulturprojekte
Prod.-Ber.: 000081 Kulturamt
Prod.-Gr.: 003552 Kunst- und Kulturförderung
Bezugsgr.: Bezirksliche Zuwendungen in Euro
Produktart: Externes Produkt

kum. Ist bis Monat: **12 / 2014**

Bericht erstellt am: 06.02.15
Datenstand: 06.02.15

Z	Kostenartengruppe (ggf. mit Budgetkennzeichnung)	Mitte	Fhn.-Krzbg.	Pankow	Chbg.-Wdrf.	Spandau	Stgl.-Zhdfr.	Tpfr.-Schbg.	Neukölln	Trept.-Köp.	Marz.-Hdf.	Lichtenberg	Reinickendf.	Ges. / Median
1	Produktmenge	152.849	237.181	224.951	161.266	118.890	394.525	89.101	245.486	247.580	302.776	196.806	108.500	2.479.911
2	direkte Personalkosten	28.202	72.040	78.011	14.000	32.418	30.042	23.043	34.944	56.173	42.583	3.139	47.276	461.870
3	direkte Sachkosten	0	0	113	0	0	16	0	0	69	0	0	244	7.414
4	Transferkosten innerhalb erw. Teilkosten	38.000	34.027	149.000	16.000	40.000	197.310	29.900	133.200	127.200	200.000	97.500	0	1.062.137
5	Verrechnungsgemeinkosten	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	Verrechnungsgemeinkosten	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	Abschreibungen auf Mobilien	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	kalk. Zinsen auf Mobilien	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	kalk. Pensionszuschläge	1.669	0	0	4.626	0	0	0	0	0	6.792	638	12.041	26.067
10	Teilkosten	67.871	106.107	227.124	34.626	72.418	227.368	52.943	175.076	183.742	249.375	101.278	59.560	1.557.488
11	Umlage Infrastrukturkosten	3.196	1.038	2.013	17.611	64.555	4.852	453	408	38.008	6.837	373	18.763	158.108
12	Umlage Infrastrukturkosten	433	525	521	4.082	18.663	5.632	227	106	9.282	6.196	211	7.696	53.573
13	Umlage mitversuchte Gemeinkosten	1.130	1.888	799	346	1.304	346	1.516	1.040	9.573	1.122	507	1.023	20.794
14	Umlage mitversuchte Gemeinkosten	113	126	21	16	88	4	83	50	257	19	30	1.038	19
15	Umlage Leitungs-/Managementkosten	214	4.093	2.502	801	1.189	1.618	867	1.935	5.346	2.676	271	2.024	23.536
16	Umlage Leitungs-/Managementkosten	23	387	281	95	192	266	90	249	775	272	34	336	2.999
17	Umlage Anteilungskosten	333	871	563	1.169	297	348	349	1.133	2.226	659	38	935	8.920
18	Umlage Anteilungskosten	75	200	174	168	83	96	97	150	383	202	11	149	1.789
19	Umlage Amts-/Referatskosten	3.174	5.526	10.448	718	14.577	11.988	2.910	11.403	39.695	12.746	204	6.142	119.531
20	Umlage Amts-/Referatskosten	300	431	1.584	180	957	920	421	1.338	2.087	979	10	946	10.153
21	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	65	0	0	1.284	0	0	0	0	3.254	390	1.318	11.131	17.443
22	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	3	0	0	176	0	0	0	0	966	9	123	412	1.689
23	erweiterte Teilkosten	76.931	121.191	246.028	61.272	174.521	253.438	59.956	192.888	295.594	281.482	104.410	109.349	1.977.061
24	Umlage kalk. Grdst.-zinsen	40	3.633	1.755	334	3.384	871	39	19	2.226	24	9	1.986	14.319
25	Informationskosten - gesamt -	53.744	47.653	23.299	18.842	23.250	49.538	24.536	28.499	17.707	27.026	21.898	21.214	357.207
26	Vollkosten	130.715	172.478	271.083	80.448	201.155	303.846	84.531	221.406	315.528	308.532	126.316	132.549	2.348.586
27	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
28	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	Ist - Erträge	0	0	0	0	0	2.584	0	161	0	0	0	0	2.745
30	Sonstige (informativische) Erträge	0	0	0	0	0	0	0	2.068	0	0	0	0	2.068
31	Transfers	0	0	1.000	0	0	0	0	0	27.164	0	0	13.086	41.250
Zusammenfassende Angaben / Kennzahlen														
32	erweiterte Teilkosten bw	74.314	119.523	243.448	51.928	154.540	246.520	59.038	190.995	281.543	267.013	103.352	87.538	1.879.753
33	erweiterte Teilkosten bw	2.617	1.688	2.580	9.343	19.982	6.918	918	1.893	14.051	14.468	1.058	21.812	97.308
34	Stückkosten ((Z23/Z1) und Median	0.50	0.51	1.09	0.38	1.47	0.64	0.67	0.79	1.19	0.93	0.53	1.01	0.73
35	davon Stückkosten bw u. Median	0.49	0.50	1.08	0.32	1.30	0.62	0.66	0.78	1.14	0.88	0.53	0.81	1
36	davon Stückkosten bw u. Median	0.02	0.01	0.01	0.06	0.17	0.02	0.01	0.01	0.06	0.05	0.01	0.20	0
37	Median abzügl. Stückkosten bw (Z36)	0.71	0.72	0.72	0.67	0.56	0.71	0.72	0.72	0.67	0.68	0.72	0.53	0
38	Differenz Zeile 37 zu bw-Ist-Kosten (Z35)	0.23	0.22	-0.35	0.35	-0.74	0.09	0.06	-0.06	-0.46	-0.20	0.20	-0.28	
39	unmittelbare Kostenstellenkosten (Z10+Z19 bis Z2)	71.413	112.064	239.155	36.983	87.952	240.277	56.274	187.818	229.744	263.499	102.934	78.192	1.706.304
40	unmittelbare Kostenstellenkosten je Prod.-einh. ((Z39/Z1) u. Median	0.47	0.47	1.06	0.23	0.74	0.61	0.63	0.77	0.93	0.87	0.52	0.72	0.68
41	in % der erweiterten Teilkosten	92.83	92.47	97.21	60.36	50.40	94.81	93.86	97.37	77.72	93.61	98.59	71.51	86.31
42	direkte Personalkosten je Prod.-einh. ((Z2+Z9/Z1) u. Median	0.20	0.30	0.35	0.12	0.27	0.08	0.26	0.14	0.23	0.16	0.02	0.55	0.21
43	in % der erweiterten Teilkosten	38.83	59.44	31.71	30.40	18.58	11.85	38.43	18.12	19.10	17.54	3.62	54.25	24.68
44	dir. Personalüberhangkosten je Prod.-einh. ((41*xxxxx3) u. Median	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
45	in % der erweiterten Teilkosten	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
46	direkte Sachkosten je Produkteneinheit (Z3/Z1) u. Median	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.03	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
47	Transferkosten je Produkteneinheit (Z4/Z1) u. Median	0.25	0.14	0.66	0.10	0.34	0.50	0.34	0.54	0.51	0.66	0.50	0.00	0.42
48	Verrechnungsgemeinkosten je Prod.-einh. ((Z5+Z6/Z1) u. Median	0.06	0.06	0.08	0.17	0.86	0.07	0.08	0.07	0.45	0.11	0.02	0.46	0.08
49	Umlagekostenanteil je Prod.-einh. ((Z11 bis Z22/Z1) u. Median	11.78	12.45	7.68	43.49	58.50	10.29	11.70	9.23	37.84	11.41	3.00	45.53	21.22
50	in % der erweiterten Teilkosten	0.02	0.02	0.01	0.13	0.70	0.03	0.03	0.01	0.19	0.24	0.00	0.24	0.03
51	Umlage IKT je Prod.-einh. ((Z11+Z12/Z1) u. Median	4.72	1.29	1.03	35.40	47.68	4.14	1.14	0.27	16.00	4.63	0.56	24.20	10.71
52	in % der erweiterten Teilkosten	0.02	0.03	0.05	0.01	0.13	0.03	0.04	0.05	0.17	0.05	0.00	0.07	0.04
53	Umlage Amts-/Referatsk je Prod.-einh. ((Z19+Z20/Z1) u. Median	0.00	0.00	0.00	0.01	0.00	0.00	0.00	0.00	0.02	0.00	0.01	0.11	0.00
54	Umlage nacho. Einr. Kol. je Prod.-einh. ((Z21+Z22/Z1) u. Median	0.00	0.00	0.00	0.01	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
55	Deckungsgrad in % der erweiterten Teilkosten ((Z27 bis Z29)/Z3)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.02	0.00	0.08	0.00	0.00	0.00	0.00	0.14

Produkt - Vergleichsbericht

Produkt: 79402
 Prod.-Ber.: 000081
 Prod.-Gr.: 003552
 Bezugsgr.:
 Produktart:

VT-Infrastruktur - Kultur
 Kulturamt
 Kunst- und Kulturförderung
 Angebotsstunden
 Externes Produkt

12 / 2015

kum. Ist bis Monat:
 Bericht erstellt am:
 Datenstand:

09.02.16
 09.02.16

Z	Kostenartengruppe (ggf. mit Budgetkennzeichnung)	Mitte 31	Fhn.-Kzbg. 32	Pankow 33	Chbg.-Wdrf. 34	Sparndau 35	Stgl.-Zhdfr. 36	Tpfr.-Schbg. 37	Neukölln 38	Trept.-Köp. 39	Marz.-Hdf. 40	Lichtenberg 41	Reinickendf. 42	Ges. / Median 00
1	Produktmenge	0	0	2.106	1.299	8.849	7.333	5.483	5.532	12.638	18.997	6.032	1.840	70.109
2	direkte Personalkosten	0	0	0	0	78.334	76.072	31.505	2.823	176.368	79.235	3.533	4.922	452.593
3	direkte Sachkosten	0	0	0	0	16	3.950	0	23.496	0	13.000	0	381	40.843
4	Transferkosten innerhalb erw. Teilkosten	0	0	0	0	0	0	0	0	0	220.500	0	0	220.500
5	Verrechnungsgskosten	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3.449	0	0	3.449
6	Verrechnungsgskosten	0	0	0	0	0	0	0	0	0	171	0	0	171
7	Abschreibungen auf Mobilien	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	67
8	kalk. Zinsen auf Mobilien	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
9	kalk. Pensionszuschläge	0	0	0	0	6.473	0	0	354	0	5.498	1.519	1.959	15.803
10	Teilkosten	0	0	0	0	84.823	80.021	31.505	26.543	176.368	321.852	5.053	7.262	733.428
11	Umlage infrastrukturelle Kostenträger	244.757	0	55.868	25.844	203.707	71.149	53.590	144.102	101.108	555.573	6.818	52.684	1.515.200
12	Umlage infrastrukturelle Kostenträger	20	0	11.479	15.595	63.717	82.734	139.476	192.402	79.949	411.712	46.655	25.163	1.068.902
13	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	0	0	0	0	3.584	1.131	2.063	97	3.187	2.741	550	10	13.364
14	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	0	0	0	0	164	11	0	3	54	44	33	3	409
15	Umlage Leitungs-/Managementkosten	0	0	0	0	3.031	4.898	953	151	2.166	5.383	366	30	16.979
16	Umlage Leitungs-/Managementkosten	0	0	0	0	508	811	108	22	336	599	41	4	2.429
17	Umlage Abteilungskosten	0	0	0	0	737	1.116	320	88	808	1.015	46	18	4.148
18	Umlage Abteilungskosten	0	0	0	0	207	314	92	12	147	303	16	5	1.094
19	Umlage Amts-/Referatskosten	0	0	0	0	11.754	18.993	3.485	554	10.496	30.143	230	249	75.904
20	Umlage Amts-/Referatskosten	0	0	0	0	1.684	3.022	480	68	676	4.870	14	25	10.839
21	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	0	0	0	0	0	0	11.818	0	1.675	0	1.557	3.709	18.759
22	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	0	0	0	0	0	0	33	0	28	0	169	224	454
23	erweiterte Teilkosten	244.777	0	67.347	41.439	373.914	264.200	244.021	364.042	376.999	1.334.236	61.548	89.386	3.461.910
24	Umlage kalk. Grst.-zinsen	0	0	1.264	7.617	11.350	51.985	21.353	41.413	11.709	25.652	2.649	4.579	179.566
25	Informatorische Kosten - gesamt -	0	0	47.827	1.233	47.827	1.233	838	7	82	118	30	3.540	53.676
26	Vollkosten	244.777	0	68.611	49.056	433.091	317.418	266.212	405.463	388.791	1.360.005	64.228	97.501	3.695.182
27	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
28	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	Ist - Erträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
30	Sonstige (Informatorische) Erträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
31	Transfers	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zusammenfassende Angaben / Kennzahlen														
32	erweiterte Teilkosten bw	244.757	0	55.868	25.844	301.163	177.309	103.734	171.179	295.308	911.040	13.101	62.004	2.361.806
33	erweiterte Teilkosten bw	20	0	11.479	15.595	72.751	86.891	140.287	192.863	81.191	423.196	48.448	27.382	1.100.103
34	Stückkosten (Z23/Z1) und Median	0,00	0,00	31,98	31,90	42,25	36,03	44,51	65,81	29,83	70,23	10,20	48,58	39,14
35	davon Stückkosten bw u. Median	0,00	0,00	26,53	19,90	34,03	24,18	18,92	30,94	23,41	47,96	2,17	33,70	25
36	davon Stückkosten bw u. Median	0,00	0,00	5,45	12,01	8,22	11,85	25,59	34,86	6,42	22,28	8,03	14,88	12
37	Median abzügl. Stückkosten bw (Z36)	0,00	0,00	33,69	27,14	30,92	27,29	13,56	4,28	32,72	16,86	31,11	24,26	
38	Differenz Zeile 37 zu bw-Ist-Kosten (Z35)	0,00	0,00	7,16	7,24	-3,11	3,11	-5,36	-26,66	9,31	-31,09	28,94	-9,44	
39	unmittelbare Kostenstellenkosten (Z10+Z19 bis Z2)	0	0	0	0	98.261	102.036	47.321	27.166	189.242	356.865	7.023	11.469	839.384
40	unmittelbare Kostenstellenkosten je Prod.-einh. (Z39/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	11,10	13,91	8,63	4,91	14,97	18,79	1,16	6,23	7,43
41	in % der erweiterten Teilkosten	0,00	0,00	0,00	0,00	26,28	38,02	19,39	12,83	14,97	18,79	1,16	6,23	24,25
42	direkte Personalkosten je Prod.-einh. ((Z2+Z9)/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	9,58	10,37	5,75	0,54	13,96	4,46	0,84	3,74	4,10
43	in % der erweiterten Teilkosten	0,00	0,00	0,00	0,00	22,68	28,79	12,91	0,82	48,78	6,35	8,21	7,70	13,53
44	dir. Personalüberhangskosten je Prod.-einh. (41xxxxx3) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,13
45	in % der erweiterten Teilkosten	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
46	direkte Sachkosten je Produkteneinheit (Z3/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,54	0,00	4,25	0,00	0,68	0,00	0,21	0,00
47	Transferkosten je Produkteneinheit (Z4/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11,61	0,00	0,00	0,00
48	Verrechnungsgskosten je Prod.-einh. ((Z5+Z6)/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
49	Umlagekostenanteil je Prod.-einh. ((Z11 bis Z22)/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
50	in % der erweiterten Teilkosten	100,00	0,00	31,98	31,90	32,67	25,12	38,76	61,01	15,88	53,29	9,37	44,63	32,32
51	Umlage IKT je Prod.-einh. ((Z11+Z12)/Z1) u. Median	100,00	0,00	100,00	100,00	77,31	69,71	87,09	92,71	53,22	75,88	97,79	78,87	78,87
52	in % der erweiterten Teilkosten	100,00	0,00	100,00	100,00	30,22	20,99	35,21	60,83	14,33	50,92	8,86	42,31	31,94
53	Umlage Amts-/Referatsk. je Prod.-einh. ((Z19+Z20)/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	1,52	3,00	0,72	0,11	0,88	1,84	0,04	0,15	0,44
54	Umlage nachg. Einr. Kol. je Prod.-einh. ((Z21+Z22)/Z1) u. Median	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,16	0,00	0,13	0,00	0,29	2,14	0,00
55	Deckungsgrad in % der erweiterten Teilkosten ((Z27 bis Z29)/Z3)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Produkt - Vergleichsbericht

Produkt: 79403 Stadtteilgeschichte
Prod.-Ber.: 000081 Kulturamt
Prod.-Gr.: 000410 Präsentation eines kulturellen Angebots in allen künstlerischen Sparten, der Stadtteilgeschichte und themenorientierter Projekte
Bezugsgr.: Angebotsstunden
Produktart: Externes Produkt

12/2015

kum. Ist bis Monat:

Bericht erstellt am: 09.02.16

Datenstand: 09.02.16

Z	Kostenartengruppe (ggf. mit Budgetkennzeichnung)	Mitte 31	Fhn-Krzb. 32	Pankow 33	Chbg.-Wurf. 34	Spandau 35	Stgl.-Zhdff. 36	Trptf.-Schbg. 37	Neukölln 38	Trept.-Köp. 39	Marz.-Hdf. 40	Lichtenberg 41	Reinickendf. 42	Ges. / Median 00
1	Produktmenge	11.320	14.428	14.250	11.050	19.343	3.994	13.281	7.062	6.988	6.360	7.625	5.004	117.705
2	direkte Personalkosten	329.490	332.084	392.551	275.081	324.288	122.299	299.963	208.378	205.861	168.515	167.690	101.635	2.927.836
3	direkte Sachkosten	30.285	35.367	39.274	52.209	236.648	8.874	187.128	55.886	26.742	23.857	52.859	5.726	754.886
4	Transferkosten innerhalb erw. Teilkosten	0	1.350	0	0	0	0	10.755	150	0	0	0	0	12.255
5	Verrechnungskosten	0	0	653	0	0	0	466	0	0	485	23	0	1.627
6	Verrechnungskosten	0	0	103	0	0	0	323	0	0	932	1	0	271
7	Abschreibungen auf Mobilien	1.498	385	0	86	0	0	3.343	18.448	0	0	0	0	24.693
8	kalk. Zinsen auf Mobilien	4.735	629	0	16	0	55	1.852	854	0	0	871	0	9.057
9	kalk. Pensionszuschläge	0	0	0	10.171	3.715	0	0	14.391	16.718	0	4.437	7.356	56.788
10	Teilkosten	366.008	369.816	432.582	337.563	564.651	131.229	503.634	298.106	249.322	193.874	225.881	114.717	3.787.381
11	Umlage Infrastrukturkostenräder	125.594	123.860	268.060	75.978	690.238	29.093	75.773	73.565	81.184	68.907	22.333	56.029	1.690.615
12	Umlage Infrastrukturkostenräder	56.543	5.700	96.643	91.724	169.664	23.117	83.111	44.876	63.680	79.968	14.807	26.861	756.473
13	Umlage mitversachte Gemeinkosten	23.082	10.981	4.211	6.784	17.110	1.124	24.933	8.126	14.816	4.925	11.952	719	128.764
14	Umlage mitversachte Gemeinkosten	2.106	580	89	119	781	11	1.500	238	203	77	690	189	6.633
15	Umlage Leitungs-/Managementkosten	5.643	25.313	11.284	19.052	14.471	4.867	14.512	12.749	10.070	9.682	7.684	2.081	137.409
16	Umlage Leitungs-/Managementkosten	525	2.296	1.279	2.708	2.424	806	1.638	1.818	1.561	1.078	867	302	17.303
17	Umlage Abteilungskosten	7.728	5.470	2.633	23.798	3.521	1.109	4.866	7.437	3.756	2.138	962	1.236	64.655
18	Umlage Abteilungskosten	1.778	1.109	808	3.736	986	312	1.393	1.032	885	643	331	311	13.125
19	Umlage Amts-/Referatskosten	43.816	38.493	43.874	22.385	56.118	18.874	53.045	46.669	27.580	42.136	4.827	13.123	410.940
20	Umlage Amts-/Referatskosten	6.384	1.670	3.904	5.024	8.040	3.003	7.307	5.753	3.492	4.041	302	1.654	50.573
21	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	7.778	15.958	0	24.973	0	0	0	1.204	0	19.987	41.283	38.890	150.072
22	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	233	1.167	0	3.630	0	0	0	40	0	987	3.670	1.487	11.215
23	erweiterte Teilkosten	647.217	602.412	865.366	617.475	1.528.004	213.545	771.713	501.612	456.380	428.444	335.590	257.399	7.225.157
24	Umlage kalk. Grdst.-zinsen	8.776	24.339	28.720	13.647	40.760	3.402	18.085	6.850	3.093	1.007	415	6.244	155.331
25	informatorische Kosten - gesamt -	5.684	10.162	16.154	16.337	1.040.610	-27	155.422	7.674	416	974	640	3.901	1.257.948
26	Vollkosten	661.677	636.913	910.241	647.459	2.609.374	216.920	945.219	516.137	459.898	430.419	336.645	267.944	8.638.436
27	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
28	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	Ist - Erträge	1.614	595	2.722	-310	-5	0	1.686	0	3.350	759	2.689	0	13.099
30	Sonstige (informatorische) Erträge	4.262	90.118	3.240	0	0	76	152.319	614	323	1.854	1.100	0	254.103
31	Transfers	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Zusammenfassende Angaben / Kennzahlen

32	erweiterte Teilkosten bw	574.914	589.261	762.541	500.346	1.342.393	186.241	674.785	432.611	370.010	341.565	309.613	219.439	6.303.720
33	erweiterte Teilkosten bw	72.303	13.151	102.826	117.129	185.610	27.304	96.928	69.002	86.369	86.879	25.977	37.960	921.437
34	Stückkosten (Z23/Z1) und Median	57.17	52.71	60.73	55.88	79.00	53.47	58.11	71.03	65.31	67.37	44.01	51.44	57.64
35	davon Stückkosten bw u. Median	50.79	51.56	53.51	45.28	69.40	46.63	50.81	61.26	52.95	53.71	40.61	43.85	51
36	davon Stückkosten bw u. Median	6.39	1.15	7.22	10.60	9.60	6.84	7.30	9.77	12.36	13.66	3.41	7.59	7
37	Median abzügl. Stückkosten bw (Z36)	51.25	56.49	50.42	47.04	48.04	50.80	50.34	47.87	45.28	43.98	54.23	50.05	
38	Differenz Zeile 37 zu bw-Ist Kosten (Z35)	0.47	4.93	-3.09	1.76	-21.35	4.17	-0.47	-13.39	-7.67	-9.72	13.63	6.20	
39	unmittelbare Kostenstellenkosten (Z10+Z19 bis Z22)	424.218	427.104	480.359	393.575	628.808	153.106	563.987	351.772	280.395	261.024	275.964	169.871	4.410.182
40	unmittelbare Kostenstellenkosten je Prod.-einh. (Z39/Z1) u. Median	37.48	37.37	33.71	35.62	32.51	38.33	42.47	49.81	40.13	41.04	36.19	33.95	37.42
41	in % der erweiterten Teilkosten	65.54	70.90	55.51	63.74	41.15	71.70	73.08	70.13	61.44	60.92	82.23	66.00	61.04
42	direkte Personalkosten je Prod.-einh. (Z2+Z9/Z1) u. Median	29.11	29.06	27.55	25.81	16.96	30.82	22.59	31.54	31.85	26.50	22.57	21.78	27.02
43	in % der erweiterten Teilkosten	50.91	55.13	45.36	46.20	21.47	57.27	38.87	44.41	48.77	39.33	37.29	42.34	41.37
44	dir. Personallibehandkosten je Prod.-einh. (Z1+xxxxx3) u. Median	0.00	0.00	0.00	4.09	1.64	0.00	0.00	0.00	0.00	3.67	0.00	0.00	0.00
45	in % der erweiterten Teilkosten	0.00	0.00	0.00	7.32	2.08	0.00	0.00	0.00	0.00	5.44	0.00	0.00	1.39
46	direkte Sachkosten je Produkteneinheit (Z3/Z1) u. Median	2.68	3.09	2.76	4.72	12.23	2.22	14.09	7.91	3.83	3.75	6.93	1.14	3.79
47	Transferkosten je Produkteneinheit (Z4/Z1) u. Median	0.00	0.12	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.02	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
48	Verrechnungskosten je Prod.-einh. (Z5+Z6/Z1) u. Median	0.00	0.00	0.05	0.00	0.00	0.00	0.04	0.00	0.00	0.08	0.00	0.00	0.00
49	Umlagekostenanteil je Prod.-einh. (Z11 bis Z22/Z1) u. Median	24.84	20.35	30.37	25.33	49.80	20.61	20.19	28.82	29.63	36.88	14.39	28.51	26.92
50	in % der erweiterten Teilkosten	43.45	38.61	50.01	45.33	63.05	38.55	34.74	40.57	45.37	53.43	32.69	47.58	47.58
51	Umlage IKT je Prod.-einh. (Z21 bis Z22/Z1) u. Median	16.09	11.34	25.59	15.18	44.46	13.07	11.96	16.77	20.73	23.41	4.87	16.52	16.31
52	in % der erweiterten Teilkosten	28.14	21.51	42.14	27.16	56.28	24.45	20.59	23.61	31.74	34.75	11.07	32.13	33.87
53	Umlage Amts-/Referatsk. je Prod.-einh. (Z19+Z20/Z1) u. Median	4.43	3.51	3.35	2.48	3.32	5.48	4.54	7.42	4.45	7.26	0.67	2.95	3.97
54	Umlage nachg. Eindr. Kol. je Prod.-einh. (Z21+Z22/Z1) u. Median	0.71	1.50	0.00	2.59	0.00	0.00	0.00	0.18	0.00	3.30	5.90	8.07	0.44
55	Deckungsgrad in % der erweiterten Teilkosten (Z27 bis Z29/Z23)	0.25	0.10	0.37	-0.05	0.00	0.00	0.22	0.00	0.73	0.18	0.80	0.00	0.18

Produkt - Vergleichsbericht

Produkt: 79404 Kulturelle Angebote
Prod.-Ber.: 000081 Kulturamt
Prod.-Gr.: 000410 Präsentation eines kulturellen Angebots in allen künstlerischen Sparten, der Stadtteilgeschichte und themenorientierter Projekte
Bezugsar.: Angebotsstunden
Produktart: Externes Produkt

12 / 2015

kum. Ist bis Monat:
Bericht erstellt am:
Datenstand:

Z	Kostenartengruppe (ggf. mit Budgetkennzeichnung)	Mitte 31	Fhn-Krzbg. 32	Pankow 33	Chgb.-Wdrf. 34	Spandau 35	Stgl.-Zhdf. 36	Tphf.-Schbg. 37	Neukölln 38	Trept.-Köp. 39	Marz.-Hdf. 40	Lichtenberg 41	Reinickendf. 42	Ges. / Median 00
1	Produktmehne	11.526	12.172	13.469	8.867	10.004	3.976	9.298	13.202	9.225	4.498	18.385	11.737	126.359
2	direkte Personalkosten	648.179	471.945	673.569	225.496	246.320	154.571	287.827	381.945	319.511	214.226	826.648	243.102	4.693.337
3	direkte Sachkosten	87.134	97.589	222.915	40.912	232.888	69.910	170.812	215.999	10.986	21.279	183.222	55.457	1.409.082
4	Transferkosten innerhalb erw. Teilkosten	13.600	51.000	0	0	0	0	3.700	880	500	0	0	5.400	75.080
5	Verechnungskosten	0	0	0	0	0	35	118	0	2.136	0	1.388	27.617	31.294
6	Verechnungskosten	0	0	0	0	0	5	13	0	34	0	91	13.603	13.746
7	Abschreibungen auf Mobilien	2.218	3.736	0	2.813	0	0	2.758	11.923	266	1.737	287	0	25.739
8	kalk. Zinsen auf Mobilien	1.033	291	0	12.903	0	0	117	418	243	70	1.090	0	16.164
9	kalk. Pensionszuschläge	0	0	0	6.170	11.689	0	4.519	17.607	0	21.692	23.981	0	85.659
10	Teilkosten	752.163	624.561	896.484	288.294	490.897	224.521	469.864	628.772	333.636	237.312	1.034.418	369.159	6.350.101
11	Umlage Infrastrukturkostensträger	197.657	306.509	315.876	233.278	594.060	44.028	144.419	431.516	187.363	85.461	487.476	240.442	3.268.085
12	Umlage Infrastrukturkostensträger	60.501	103.947	129.193	135.706	126.776	44.108	40.810	311.283	89.818	24.163	50.801	124.257	1.241.364
13	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	33.698	14.087	9.670	5.093	10.104	1.562	14.596	14.612	29.903	5.392	67.883	436	207.037
14	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	3.075	744	225	89	461	15	878	428	34	82	3.983	114	10.605
15	Umlage Leitungs-/Managementkosten	8.239	32.475	28.485	14.302	8.546	6.765	8.495	23.924	20.325	10.236	44.373	1.261	206.425
16	Umlage Leitungs-/Managementkosten	767	2.945	3.230	2.033	1.432	1.120	959	3.269	3.151	1.140	5.007	183	25.234
17	Umlage Abteilungskosten	11.281	7.018	6.648	18.046	2.079	1.542	2.849	13.373	7.580	2.261	5.558	749	18.963
18	Umlage Abteilungskosten	2.595	1.422	2.040	2.857	582	434	816	1.856	1.392	680	1.913	188	76.765
19	Umlage Amts-/Referatskosten	63.967	49.383	98.562	22.417	33.140	26.234	31.053	83.918	101.584	44.545	27.875	15.450	598.129
20	Umlage Amts-/Referatskosten	9.319	2.143	15.663	4.968	4.748	4.173	4.278	10.345	6.331	4.272	1.746	923	68.910
21	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	9.266	22.840	0	112.358	0	0	0	30.018	23.521	32.680	213.817	152.791	597.289
22	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	493	1.973	0	4.382	0	0	0	7.028	34	1.087	13.065	13.065	48.956
23	erweiterte Teilkosten	1.153.022	1.170.048	1.506.076	843.820	1.272.826	354.502	719.015	1.559.342	805.159	449.310	1.965.741	919.022	12.717.883
24	Umlage kalk. Grdst.-zinsen	50.928	39.581	31.263	7.268	6.795	6.189	16.501	14.453	21.525	1.028	5.590	19.199	220.320
25	Informatorische Kosten - gesamt -	2.452	83.725	15.706	8.765	199.086	398	3.781	1.791	841	392	15.703	45.415	378.056
26	Vollkosten	1.206.402	1.293.354	1.553.045	859.854	1.478.707	361.089	739.297	1.575.586	827.525	450.729	1.987.034	983.637	13.316.253
27	Verechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
28	Verechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	Ist - Erträge	-1.174	16.175	100.734	15.127	8.223	10.881	0	8.843	14.717	1.181	62.272	104.699	341.677
30	Sonstige (informatorische) Erträge	1.451	124.219	333	14.919	0	1.537	0	4.300	0	0	4.657	0	151.414
31	Transfers	192	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	402	594
Zusammenfassende Angaben / Kennzahlen														
32	erweiterte Teilkosten bw	1.075.239	1.056.582	1.355.724	674.713	1.127.138	304.647	666.626	1.207.107	703.656	417.816	1.858.528	742.704	11.190.480
33	erweiterte Teilkosten bw	77.783	113.466	150.352	169.107	145.889	49.855	52.389	352.234	101.503	31.494	107.213	176.318	1.527.403
34	Stückkosten (Z23/Z1) und Median	100.04	96.13	111.82	95.16	127.23	89.16	77.33	118.11	87.28	99.89	106.92	78.30	98.01
35	davon Stückkosten bw u. Median	93.29	86.90	100.66	76.09	112.67	76.62	71.70	91.43	76.28	92.89	101.09	63.28	89
36	davon Stückkosten bw u. Median	6.75	9.32	11.16	19.07	14.56	12.54	5.63	26.68	11.00	7.00	5.83	15.02	11
37	Median abzügl. Stückkosten bw (Z36)	91.26	89.69	86.85	78.94	83.45	85.47	92.37	71.33	87.01	91.01	92.18	82.99	
38	Differenz Zeile 37 zu bw-IST Kosten (Z35)	-13.81	-1.88	-13.81	-2.84	-29.22	8.85	-20.68	-20.11	-10.73	-1.88	-8.91	-19.71	
39	unmittelbare Kostenstellenkosten (Z10+Z19 bis Z22)	835.209	700.899	1.010.709	432.417	528.785	254.929	505.194	760.081	465.125	319.896	1.298.747	551.392	7.663.385
40	unmittelbare Kostenstellenkosten je Prod.-einh. (Z39/Z1) u. Median	72.46	57.58	75.04	48.77	52.86	64.12	54.33	57.57	50.42	71.12	70.64	46.98	57.58
41	in % der erweiterten Teilkosten	72.44	59.90	67.11	51.25	41.54	71.91	70.26	48.74	57.77	71.20	66.07	60.00	60.26
42	direkte Personalkosten je Prod.-einh. (Z2+Z9/Z1) u. Median	56.24	38.77	50.01	26.13	25.79	38.88	31.44	30.26	34.64	47.63	46.14	22.76	36.70
43	in % der erweiterten Teilkosten	56.22	40.34	44.72	27.45	20.27	43.60	40.66	25.62	39.68	47.68	43.16	29.06	37.58
44	dir. Personalüberhandkosten je Prod.-einh. (41xxxxx3) u. Median	7.58	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.87	8.64	3.76	0.00	0.00
45	in % der erweiterten Teilkosten	7.58	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.29	8.65	3.52	0.00	1.74
46	direkte Sachkosten je Produkteneinh. (Z3/Z1) u. Median	7.56	8.02	16.55	4.61	23.28	17.58	18.37	16.36	1.19	4.73	9.97	4.72	8.99
47	Transferkosten je Produkteneinh. (Z4/Z1) u. Median	1.18	4.19	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.07	0.05	0.00	0.00	0.46	0.03
48	Verechnungskosten je Prod.-einh. (Z5+Z6/Z1) u. Median	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.01	0.01	0.00	0.24	0.00	0.08	3.51	0.00
49	Umlagekostenanteil je Prod.-einh. (Z11 bis Z22/Z1) u. Median	34.78	44.81	45.26	62.65	78.16	32.69	26.80	70.49	51.11	47.13	50.66	46.85	46.99
50	in % der erweiterten Teilkosten	34.77	46.62	40.48	65.83	61.43	36.67	34.65	59.68	53.56	47.78	47.38	59.83	50.07
51	Umlage IKT je Prod.-einh. (Z11+Z12/Z1) u. Median	22.40	33.72	33.04	41.61	72.05	22.67	19.92	56.26	30.05	24.37	29.28	31.07	30.56
52	in % der erweiterten Teilkosten	22.39	35.08	29.55	43.73	56.63	24.86	25.76	47.64	34.43	24.40	27.38	39.68	35.46
53	Umlage Amts-/Referatskosten	6.36	4.23	8.48	3.09	3.79	7.65	3.80	7.14	11.70	10.85	1.61	1.40	5.30
54	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol. je Prod.-einh. (Z21+Z22/Z1) u. Median	0.85	2.04	0.00	13.17	0.00	0.00	0.00	2.81	2.55	7.51	12.77	14.13	2.30
55	Deckungsgrad in % der erweiterten Teilkosten (Z27 bis Z39/Z23)	-0.10	1.38	6.69	1.79	0.65	3.07	0.00	0.57	1.83	0.26	3.17	11.39	2.69

Produkt - Vergleichsbericht

Produkt: 80620 Förder Kulturprojekte
 Prod.-Ber.: 000081 Kulturanst.
 Prod.-Gr.: 003562 Kunst- und Kulturförderung
 Bezugsgr.: Bezirksliche Zuwendungen in Euro
 Produktart: Externes Produkt

12 / 2015

kum. Ist bis Monat:
 Bericht erstellt am:
 Datenstand:

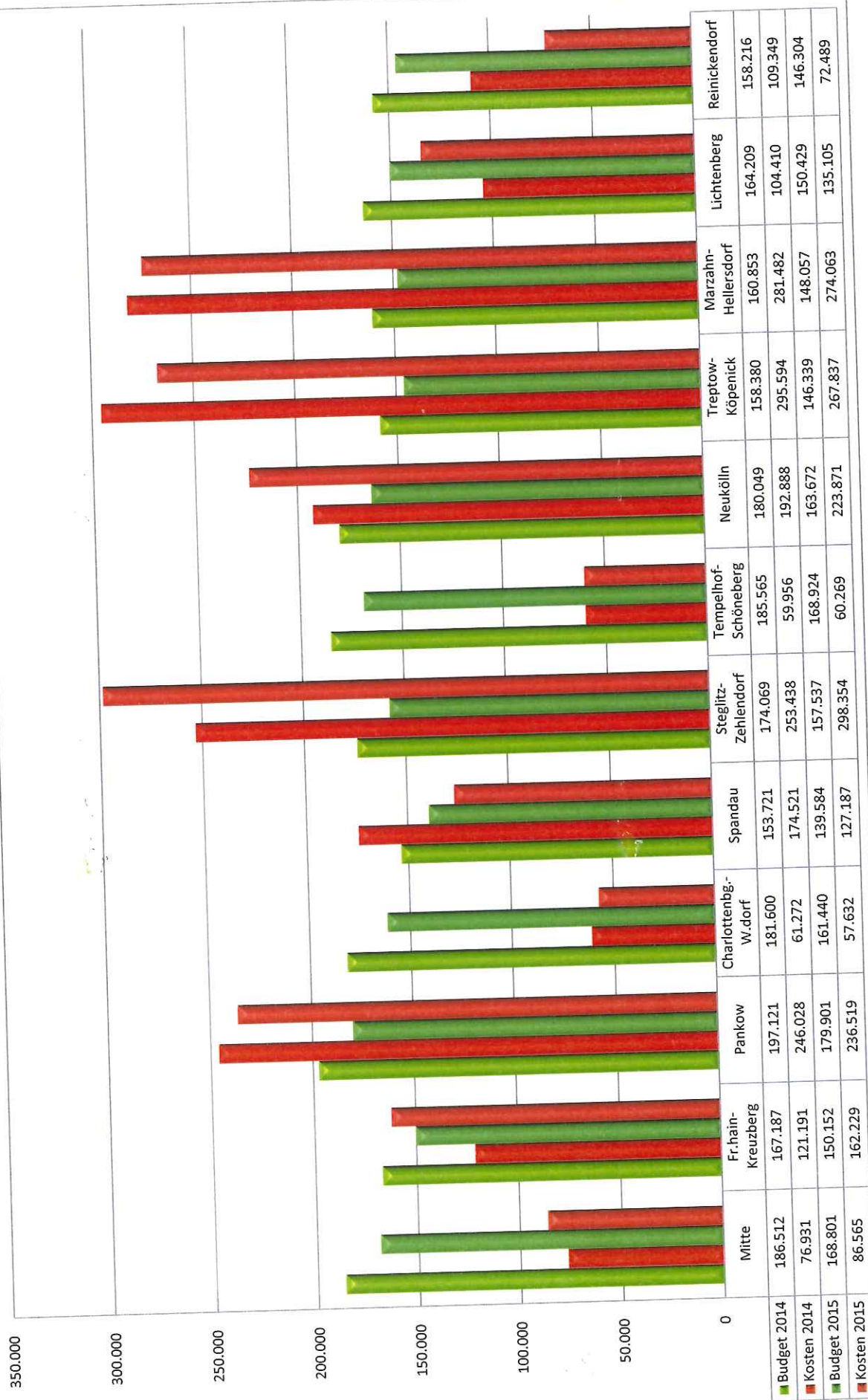
09.02.16
 09.02.16

Z	Kostenartengruppe (ggf. mit Budgetkennzeichnung)	Mitte 31	Fhn.-Krzbg. 32	Pankow 33	Chbg.-Wdrf. 34	Spandau 35	Stgl.-Zlhdf. 36	Tpfn.-Schbg. 37	Neukölln 38	Trept.-Köp. 39	Marz.-Hdf. 40	Lichtenberg 41	Reinickendf. 42	Ges. / Median 00
1	Produktmenge	151.038	215.430	210.500	65.467	162.435	407.548	108.765	284.658	256.094	263.654	217.612	117.988	2.461.189
2	direkte Personalkosten	47.706	67.453	69.993	26.968	32.929	58.399	21.611	34.415	31.158	52.376	18.720	27.213	488.942
3	direkte Sachkosten	0	0	0	0	0	0	0	0	26	0	0	541	941
4	Transferkosten innerhalb erw. Teilkosten	24.400	75.650	150.000	0	78.479	201.615	32.400	163.489	168.635	187.000	113.519	0	1.195.187
5	Verrechnungsgewinne	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	Verrechnungsgewinne	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7	Abschreibungen auf Mobilien	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	kalk. Zinsen auf Mobilien	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	kalk. Pensionszuschläge	600	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	Teilkosten	72.706	143.103	219.993	32.108	115.032	260.014	54.011	198.897	199.819	244.511	133.116	4.339	20.333
11	Umlage Infrastrukturkosten	3.899	4.054	1.989	11.849	2.098	10.660	357	3.184	3.158	3.773	211	15.516	89.108
12	Umlage Infrastrukturkosten	1.859	1.722	480	6.364	607	9.881	162	4.419	6.744	2.911	129	7.691	42.968
13	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	1.928	1.706	826	431	1.563	665	1.310	1.684	5.303	1.714	300	257	17.687
14	Umlage mitverursachte Gemeinkosten	176	90	19	8	71	6	79	49	90	27	18	68	701
15	Umlage Leitungs-/Managementkosten	471	3.933	2.434	1.210	1.322	2.877	763	2.642	3.604	3.369	200	745	23.570
16	Umlage Leitungs-/Managementkosten	44	357	276	172	221	476	86	377	559	375	23	108	3.074
17	Umlage Abteilungskosten	645	850	568	1.512	322	656	256	1.541	1.344	744	25	443	8.905
18	Umlage Abteilungskosten	148	172	174	237	90	184	73	214	245	224	9	111	1.883
19	Umlage Amts-/Referatskosten	3.659	5.981	8.421	1.422	5.126	11.158	2.788	9.672	17.439	14.659	125	3.856	84.308
20	Umlage Amts-/Referatskosten	533	260	1.338	319	734	1.775	384	1.192	1.123	1.406	8	491	9.564
21	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	470	0	0	1.732	0	0	0	0	46	341	849	10.601	14.040
22	Umlage nachgeordn. Einrichtungen Kol.	27	0	0	267	0	0	0	0	2	9	92	509	906
23	erweiterte Teilkosten	86.565	162.229	236.519	57.632	127.187	298.354	60.269	223.871	267.837	274.063	135.105	72.489	2.002.113
24	Umlage kalk. Grdst.-zinsen	120	3.878	1.323	598	1.051	1.302	29	254	1.392	22	5	1.706	11.681
25	Informationskosten - gesamt -	2.575	54.147	23.633	21.331	30.943	58.673	27.878	34.787	22.747	32.995	27.081	28.190	364.979
26	Vollkosten	89.260	220.254	261.475	79.560	159.181	358.329	88.176	258.912	291.976	307.080	162.190	102.385	2.378.773
27	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
28	Verrechnungserträge	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
29	Ist - Erträge	0	20	0	0	0	3.152	0	0	0	0	0	0	3.172
30	Sonstige (Informatorische) Erträge	0	-100	0	0	0	0	0	1.229	0	0	0	0	1.129
31	Transfers	0	0	0	16.000	0	0	0	0	0	0	0	12.515	28.515
Zusammenfassende Angaben / Kennzahlen														
32	erweiterte Teilkosten bw	83.178	159.628	234.231	45.125	122.212	286.030	59.485	216.628	259.073	263.977	133.950	59.173	1.922.688
33	erweiterte Teilkosten bw	3.387	2.601	2.288	12.507	4.975	12.323	784	7.243	8.764	10.086	1.155	13.316	79.429
34	Stückkosten (Z23/Z1) und Median	0.57	0.75	1.12	0.88	0.78	1.03	0.55	0.79	1.05	1.04	0.62	0.61	0.77
35	davon Stückkosten bw u. Median	0.55	0.74	1.11	0.69	0.75	0.70	0.55	0.76	1.01	1.00	0.62	0.50	1
36	davon Stückkosten bw u. Median	0.02	0.01	0.01	0.19	0.03	0.03	0.01	0.03	0.03	0.04	0.01	0.11	0
37	Median abzgl. Stückkosten bw (Z36)	0.75	0.76	0.76	0.58	0.74	0.74	0.76	0.74	0.73	0.73	0.76	0.66	0
38	Differenz Zeile 37 zu bw-Ist Kosten (Z35)	0.19	0.01	-0.36	-0.11	-0.01	0.04	0.21	-0.02	-0.28	-0.27	0.15	0.15	0
39	unmittelbare Kostenstellenkosten (Z10+Z19 bis Z22)	77.395	149.344	229.753	35.848	120.892	272.948	57.183	209.760	218.430	260.927	134.191	47.550	1.814.221
40	unmittelbare Kostenstellenkosten ie Prod.-ein. (Z39/Z1) u. Median	0.51	0.69	1.09	0.55	0.74	0.67	0.53	0.74	0.85	0.99	0.62	0.40	0.68
41	in % der erweiterten Teilkosten	89.41	92.06	97.14	62.20	95.05	97.48	94.88	93.70	81.55	95.21	99.32	65.60	90.62
42	direkte Personalkosten ie Prod.-ein. (Z2-Z9/Z1) u. Median	0.32	0.31	0.33	0.49	0.22	0.14	0.20	0.12	0.12	0.22	0.09	0.27	0.22
43	in % der erweiterten Teilkosten	55.80	41.58	29.59	55.71	28.45	19.57	35.86	15.82	11.63	20.98	14.51	43.53	25.44
44	dir. Personalüberhangskosten ie Prod.-ein. (41xxxxx3) u. Median	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.04	0.00	0.00	0.00
45	in % der erweiterten Teilkosten	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.57
46	direkte Sachkosten ie Produkteneinheit (Z3/Z1) u. Median	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
47	Transferkosten ie Produkteneinheit (Z4/Z1) u. Median	0.16	0.35	0.71	0.00	0.48	0.49	0.30	0.57	0.66	0.71	0.52	0.00	0.49
48	Verrechnungsgewinne ie Prod.-ein. (Z5-Z8/Z1) u. Median	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
49	Umlagekostenanteil ie Prod.-ein. (Z11 bis Z22/Z1) u. Median	0.09	0.09	0.08	0.39	0.07	0.09	0.06	0.09	0.27	0.11	0.01	0.34	0.09
50	in % der erweiterten Teilkosten	16.01	11.79	6.99	44.29	9.56	12.85	10.38	11.16	25.40	10.78	1.47	55.73	14.82
51	Umlage IKT ie Prod.-ein. (Z11+Z12/Z1) u. Median	0.04	0.03	0.01	0.28	0.02	0.05	0.00	0.03	0.15	0.03	0.00	0.20	0.03
52	in % der erweiterten Teilkosten	6.65	3.56	1.04	31.60	2.13	6.88	0.86	3.40	14.29	2.44	0.25	32.01	6.60
53	Umlage Amts-/Referatskosten ie Prod.-ein. (Z19+Z20/Z1) u. Median	0.03	0.03	0.05	0.03	0.04	0.03	0.03	0.04	0.07	0.06	0.00	0.04	0.03
54	Umlage nachg. Einr. Kol. ie Prod.-ein. (Z21+Z22/Z1) u. Median	0.00	0.00	0.00	0.03	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
55	Deckungsgrad in % der erweiterten Teilkosten (Z27 bis Z29/Z3)	0.00	0.01	0.00	0.00	0.00	1.06	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.16

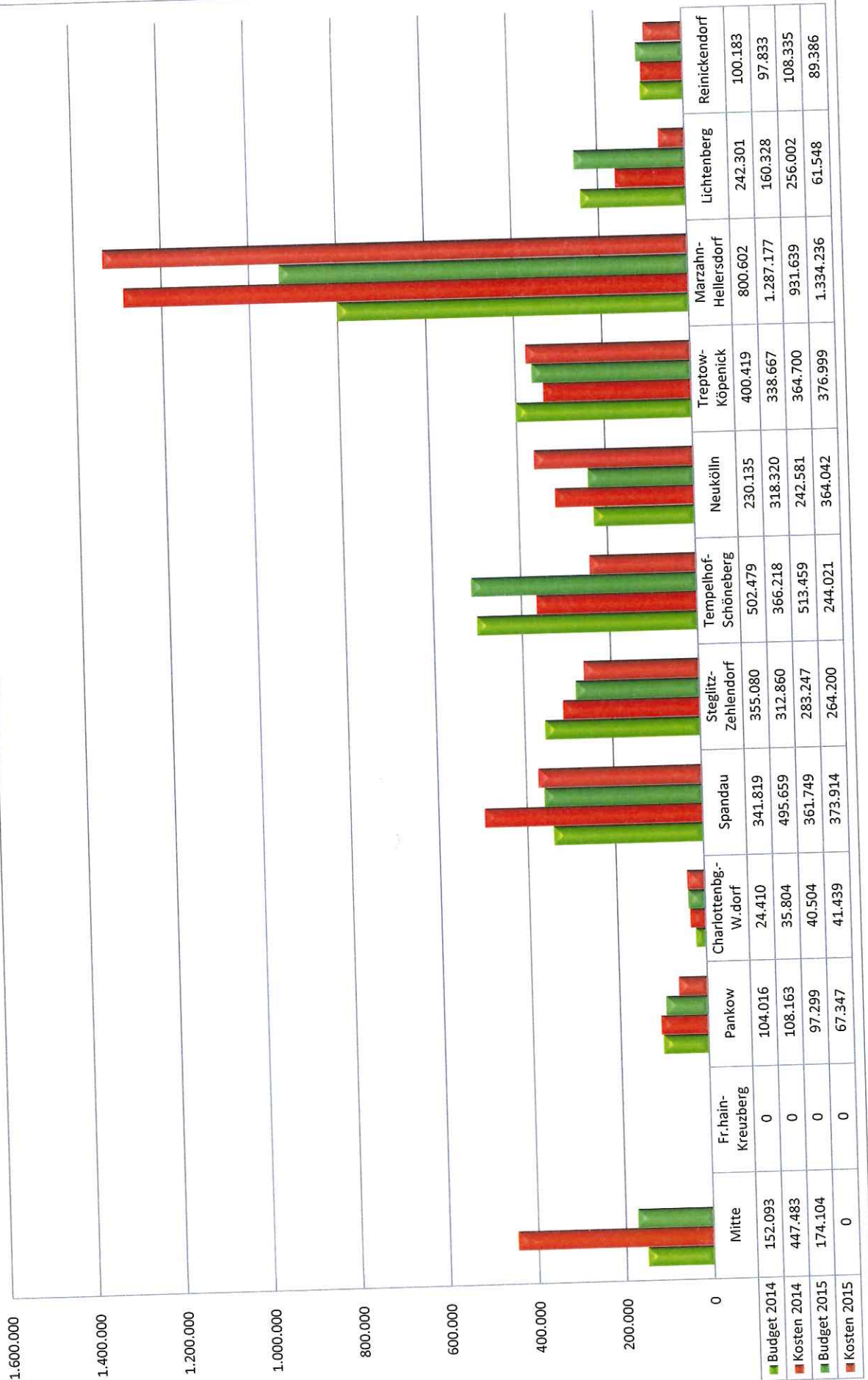
PB 00081 Kulturamt



79401 (80620) Förder.Kulturprojekt



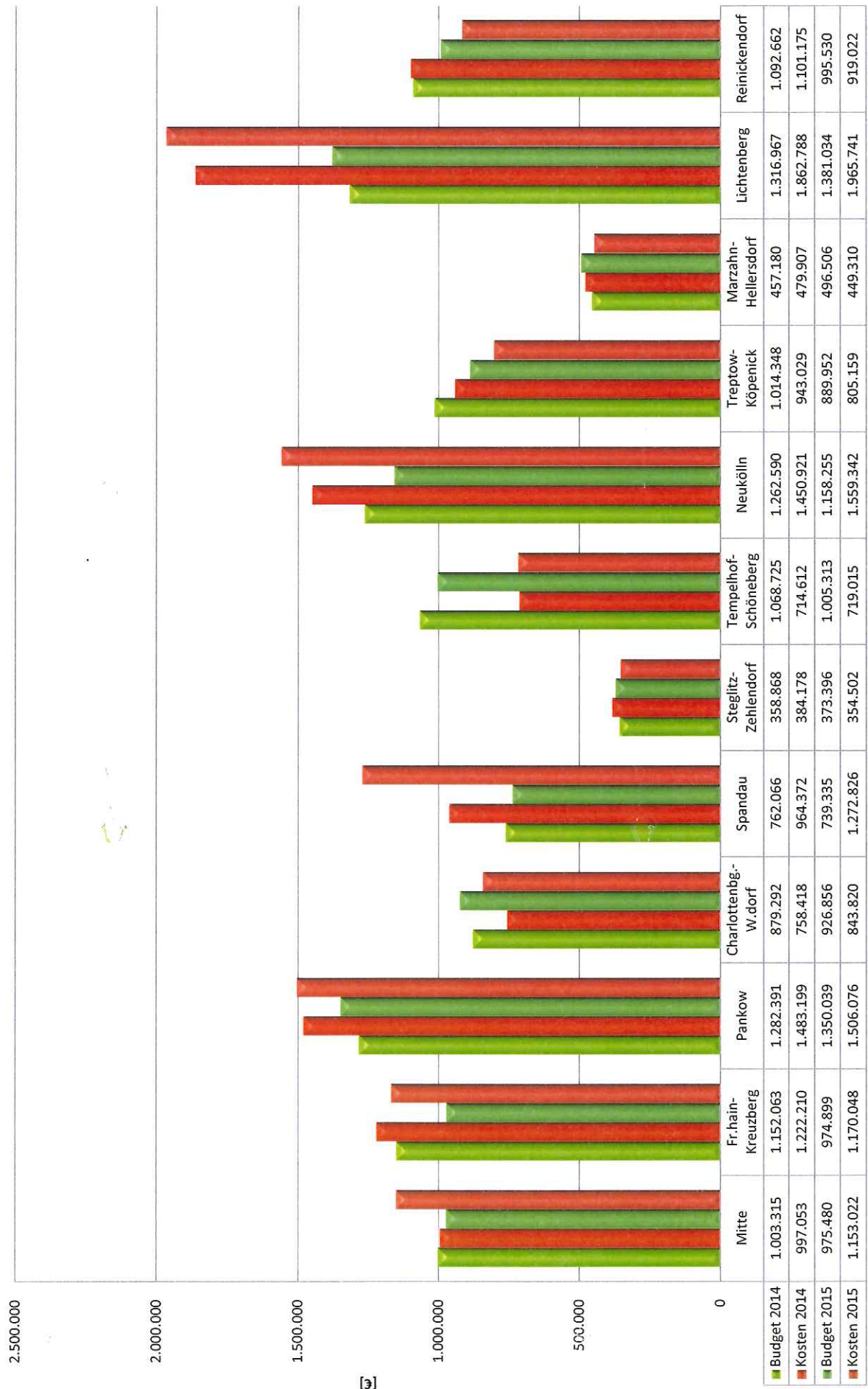
79402 VT-Infrastruktur -Kultur



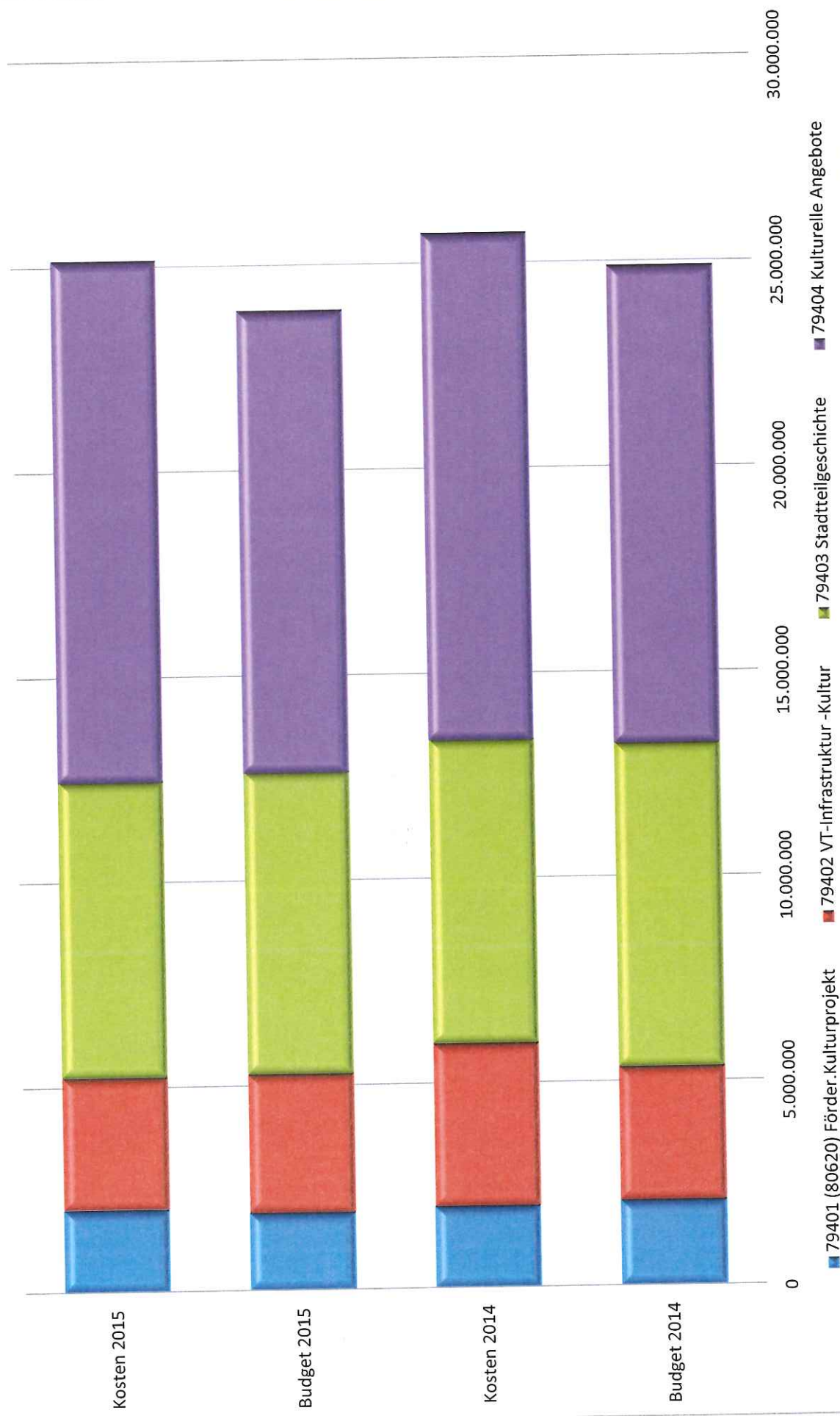
79403 Stadtteilgeschichte



79404 Kulturelle Angebote



Kosten und Budget PB 00081 Kultur in Berlin nach Produkten



Autorenlesefonds 2014 - 2015

Bezirk	Betrag		Lesungen		Besucher		Schnitt pro Lesung	
	2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015
Charlottenburg-Wilmersdorf	6.250	6.250	25	25	1.159	1033	46,36	41,32
Marzahn-Hellersdorf	10.000	10.000	40	40	1.844	1831	46,10	45,78
Lichtenberg	9.750	10.000	40	40	1.915	1981	47,88	49,53
Friedrichshain-Kreuzberg	10.000	10.000	40	40	1.813	1828	45,33	45,70
Mitte	10.000	10.000	40	40	1.941	1804	48,53	45,10
Neukölln	9.950	9.500	40	38	1.375	1212	34,38	31,89
Tempelhof-Schöneberg	10.000	9.750	40	39	2.095	1581	52,38	40,54
Reinickendorf	9.750	10.250	39	41	1.990	1960	51,03	47,80
Spandau	10.000	10.000	40	40	1.301	1650	32,53	41,25
Steglitz-Zehlendorf	10.000	10.000	40	40	2.152	2.742	53,80	68,55
Treptow-Köpenick	10.000	10.000	40	40	1.447	1584	36,18	39,60
Pankow	10.000	9.500	40	38	1.053	1.379	26,33	36,29
	115.700	115.250	464	461	20.085	20.585	43,29	44,65

Ausgaben nachgewiesen bei Kapitel 0310, Titel 68119 (ab 2016 bei Kapitel 2703, Titel 68119)