

Prolog - Heft für Zeichnung und Text

Für die neue Ausgabe des Prolog werden Zeichnungen, Skizzen, Essays, Lyrisches gesucht, die das Thema "Tier" kritisch - ernsthaft und frei - poetisch oder assoziativ überschlagen!

Das Heft ist unabhängig und verschreibt sich dem Stand der Dinge. Es erscheint halbjährlich und wird von Künstlern gestaltet und herausgegeben. Prolog widmet sich der Zeichnung und dem Text als künstlerische Verdichtung, der Formulierung und Verbildlichung / Beschreibung von Vorgängen, Ideen und Zusammenhängen. Es ist verstärkendes Moment in der

Auseinandersetzung mit der eigenen Arbeit und der Öffentlichkeit. Ein Forum für Text- und Bildarbeiter, also Lyriker, Schriftsteller, Zeichner, Künstler, Wissenschaftler, Filme- und Theatermacher, Laien und Liebhaber.

Prolog 4 erscheint Mai/Juni 2009. Begleitend findet eine Ausstellung in Berlin statt. Innerhalb dieser ist Raum für die verschiedensten Annäherungen wie z. B. Film, Vorträge, ect. an das Thema „Tier“.

Kontakt und • post@kristofgrunert.de oder
Einsendungen • anton.schwarzbach@web.de

Einsendeschluss ist der 31. 03. 2009



Für die Eröffnung mit Brot und Spiel werden Bewerber für das Steckenpferddressurreiten gesucht.

Assoziativfeld „Tier“ ist:
das Eigene und das Fremde /
das nächstverwandte Lebewesen,
sehnsuchtsvoll beneidet
und zur Wurst verarbeitet /
es vertritt uns in der
Fabel / als Mitbewohner
ist es oft näher als manch
andere Zweibeiner / in
industrieller Produktion
fungiert es als organischer
Bestandteil von Maschinen /
als Pornostuten und
Arbeitsvieh sprechen wir
über unsere Verhältnisse /
Du hast es in Dir und Dein
Nachbar kann es werden!

Das „Tier“ als Modell und das Schwein als Liebe

www.prolog-zeichnung-und-text.de