



Bildungszentrum am Antonplatz

Sonnabend, 02.11.2013, 10.00 – 14.00 Uhr

Tag der Offenen Tür



Bildungszentrum am Antonplatz © Ines Schulte

Die Wolfdietrich-Schnurre-Bibliothek, die Volkshochschule Pankow und die Musikschule Béla Bartók stellen ihre vielfältigen Angebote vor.

Musikschule Béla Bartók

Bizetstraße 27

- 9.55 Uhr Fanfare vom Erker
- 10.00 – 10.15 Uhr Eröffnung und Begrüßung
 Es spricht: Holger Dernbach,
 Leiter des Amtes für Weiterbildung und Kultur
- 10.15 – 11.15 Uhr Konzert „Instrumente stellen sich vor“
- 11.30 – 12.30 Uhr Projekt der Fachgruppe Tasteninstrumente
- 11.30 – 13.00 Uhr Musikinstrumente zum Ausprobieren: Violine,
 Violoncello, Klarinette, Saxophon, Trompete,
 Horn, Posaune, Fagott, Mandoline, E-Gitarre,
 Akustikgitarre, Klavier, Akkordeon, Keyboard,
 Gesang Rock/Pop/Jazz,
 Klassischer Gesang
- 13.00 – 13.30 Uhr Projekt der Fachgruppe Blasinstrumente
- 13.30 – 14.00 Uhr Konzert mit den Jazz Vocals

Volkshochschule Pankow

Bizetstraße 27/41

- 10.00 – 13.00 Uhr Anmeldung und Beratung für alle VHS-Kurse
 VHS-Kurse zum Kennenlernen:
- 10.00 – 11.00 Uhr Iaido - die japanische Schwertkampfkunst
- 10.00 – 11.30 Uhr Präsentation mit Microsoft PowerPoint - Highlights
- 10.00 – 11.30 Uhr Fit für die Schule - Für Eltern mit Kindern in der
 Einschulungsphase
- 10.15 – 11.45 Uhr Isländisch, Italienisch, Französisch mit Chansons,
 Latein
- 10.30 – 11.15 Uhr Erste Tanzschritte - Teil 1 - Discofox
- 11.00 – 12.00 Uhr Klassische Rückenmassage
- 11.15 – 12.00 Uhr Erste Tanzschritte - Teil 2 - Foxtrott
- 11.45 – 13.15 Uhr Präsentationssoftware „PREZI“
- 11.45 – 13.15 Uhr Lern- und Verhaltensblockaden erkennen,
 Talente fördern

- 12.00 – 13.00 Uhr Jazz-Gym & Dance
- 12.00 – 13.30 Uhr Kroatisch, Altgriechisch Französisch mit Chansons
- 12.15 – 13.00 Uhr Erste Tanzschritte - Teil 3 - Langsamer Walzer
- 13.00 – 13.45 Uhr Erste Tanzschritte - Teil 4 - Cha Cha Cha
- 13.00 – 14.00 Uhr Qigong

Wolfdietrich-Schnurre-Bibliothek

Bizetstraße 41

- 10.00 – 14.00 Uhr Herbstliches Basteln mit dem Team vom Hof 23
 Aktionsstand der FiPP-Nische
 - 10.15 Uhr „Ebe muss mal!“ - Ein Puppentheaterspiel um das
 schönste Klo der Welt! von und mit Gabi Sander
- Änderungen vorbehalten!

<http://amt fuer kultur und bildung - pankow.berlin.de>



Stadtbibliothek Pankow

Dienstag, 05.11.2013, 19.00 Uhr | Eintritt frei.

Stadtteilbibliothek Buch-Karow, Standort Buch

Musikalische Lesung mit Silke Riemann und Burkhard Schmidt

Fügungen II

Lakonische, tragikomische Stories aus Berlin begleitet von einem Saxofon
 In den Kurzgeschichten von Silke Riemann – die so überraschend, skurril,
 rau und berührend sind wie die Stadt Berlin – spielt die Musik eine ganz
 entscheidende Rolle: Die Protagonisten hören, singen oder pfeifen gerade
 populäre oder klassische Melodien oder sie tanzen, spielen ein Instrument
 oder inszenieren eine Oper, während ihr Leben AUS DEN FUGEN gerät.
 Insofern ist es eine wunderbare FÜGUNG, dass sich die Autorin und der
 Saxofonist Burkhard Schmidt getroffen haben.
 Gefördert durch den Berliner Autorenlesefonds

Donnerstag, 07.11.2013, 19.30 Uhr

Eintritt frei.

Janusz-Korczak-Bibliothek

Chansonabend **Le Bleu de Berlin**

Mit Bérangère Palix und

Thibault Falk, Klavier

Die französische Sängerin und Wahl-
 berlinerin Bérangère Palix lebt und
 musiziert seit über 10 Jahren in Berlin
 ... höchste Zeit also, ihrer Wahlheimat
 einen ganzen Chansonabend zu
 widmen! In ihrem neuen Programm
 „Le bleu de Berlin“
 (Das Blaue von Berlin) erzählt die
 Südfranzösin von ihrem Leben und
 von dem ihrer Mitmenschen in dem
 Blau der Großstadt. Denn die Stadt
 ist blau. Blau wie der Himmel über der
 Bösebrücke, wie die Ferne und die
 Sehnsucht, wie einsame Stunden und hoffnungsvolle Träume.



Bérangère Palix © Isa Devise

7. bis 24. November 2013

24. Berliner Märchentage 2013 „In 18 Tagen um die Welt, Märchen und Geschichten aus der Frankophonie

Donnerstag, 07.11.2013, 20.00 Uhr | Eintritt frei.

Heinrich-Böll-Bibliothek

Amouröses und Amüsantes aus französischen Mündern

Die Erzählerin Kerstin Otto sucht in ihren Erzählungen die Liebenden der frankophonen Welt von Europa bis Afrika, von der Antike bis zur Gegenwart.



Mittwoch, 13.11.2013, 19.00 Uhr | Eintritt frei.

Wolfdietrich-Schnurre-Bibliothek

Lesung - Wer an Weihnachten glaubt, hat schon halb verloren

Fünf freie Autoren – Martin. A. Völker, Horst Jahn, Thomas Hohn, André Reinhardt und Achim Jahnke – lesen über Weihnachten, die Liebe, das Leben am seidenen Faden, Gedanken zum Nachdenken und den Wunsch nach einem Kuss.

Mit Unterstützung des Freien Deutschen Autorenverbandes e. V.



Donnerstag, 14.11.2013, 19.00 Uhr | Eintritt frei.

Stadtteilbibliothek Buch-Karow, Standort Buch

Liebe, Lust und List - in Kammern, Klöstern, Königsruinen

Sabine Kolbe und Kerstin Otto vom Erzähltheater FabulaDrama erzählen verschmitzt und leidenschaftlich erotische Miniaturen und gewitzte Betrügereien aus dem alten Frankreich. [ab 18 Jahre]



Donnerstag, 14.11.2013, 19.30 Uhr | Eintritt frei.

Wolfdietrich-Schnurre-Bibliothek

Lesung mit Erika Seidenbecher - Romantisch soll die Liebe seinEine Erzählung über Caroline Schlegel-Schelling, ANTHEA-Verlag
Erika Seidenbecher begleitet das Leben der Professorentochter Caroline Michaelis (02.09.1763 - 07.09.1809), deutsche Schriftstellerin und Muse der romantischen Dichter, verwitwete Böhmer, geschiedene Schlegel, verheiratete Schelling in der Zeit der französischen Revolution, als ihre Sympathisantin. Moderation: Detlef W. Stein (Verlagsleiter)

Donnerstag, 14.11.2013, 19.30 Uhr | Eintritt frei.

Janusz-Korczak-Bibliothek

Vortrag von Christine Schnell-Neu

Leben und Werk der George Sand (1804 - 1876)

Sie ist etwas aus der Mode gekommen, sie, die den Mut hatte, in Herrenkleidung in der Öffentlichkeit zu erscheinen, viele Männer zu kennen und sich mit Schreiben ihren Lebensunterhalt zu verdienen. [ab 18 Jahre]



Dienstag, 19.11.2013, 20.00 Uhr | Eintritt frei.

Bibliothek am Wasserturm

Mythen, Märchen und Magie - Die Erzählerin Maria Schild nimmt Euch mit zur blauen Karawane, die vom Mittelmeer bis nach Timbuktu zieht.

Donnerstag, 21.11.2013, 20.00 Uhr | Eintritt frei.

Bibliothek am Wasserturm

Musikalische Lesung - Im Land der FreudenMärchen vom Hof des Sonnenkönigs mit Astrid Heiland und Matthias Halbrock - Erzählung und Susann Seegers - Musik
Die Suche nach vollkommener Liebe und geheime Sehnsüchte ließen so manches Damenherz höher schlagen. Eine märchenhafte Zeitreise im Kostüm mit Musik und Tanz der Zeit. [ab 18 Jahre]<http://stadtbibliothek-pankow.berlin.de/aktuell/>

PREMIERE

Sonabend, 02.11.2013, 20.00 Uhr | Eintritt: 12,- / 8,- €

HOR-Künstlerkollektiv: **EXPEDITION IN DIE NÄHE**

Eine Zimmerreise



© Gabriele Nagel

von und mit: Juliane Werner, Astrid Rashed, Roman Shamov, Gabriele Nagel, Beatrice Jugert, Caspar Brötzmann

Billigflieger adieu! Das HOR-Künstlerkollektiv plant eine Zimmerreise, ein Experiment, das den Reisenden von seiner gewohnten Umgebung entfernt, ohne diese zu verlassen.

Auf den Spuren von Xavier de Maistre, der 1795 eine Weltreise in seinem Zimmer unternahm, erforschen wir die Poetik von Haus, Schrank und Bett und entdecken das Leben von Dingen und Pflanzen. Das Zimmer wird zum Weltinnenraum, einem Universum im Kleinen.

De Maistre: „Laßt uns mutig aufbrechen. ...Wir werden in kleinen Tagesreisen voranschreiten und unterwegs über die Reisenden lachen, die Rom und Paris gesehen haben...“

Weitere Vorstellungen: 03./23. und 24.11.2013, 20.00 Uhr

PREMIERE

Sonntag, 27.10.2013, 20.00 Uhr | Eintritt: 12,- / 8,- €

PATENTÖCHTER

Theaterfassung des gleichnamigen Buches von Corinna Ponto und Julia Albrecht



© Produktion

Regie/Textfassung: Mirko Böttcher | Dramaturgie: Katja Kettner

Ausstattung: Anja Kreher | Musik: Michael Kessler

Produktion: Tine Eibel | Mit: Claudia Wiedemer, Silke Buchholz

Beim RAF-Attentat auf Jürgen Ponto am 30. Juli 1977 verlor Corinna ihren Vater und Julia ihre Schwester Susanne, die als Tochter von Pontos Jugendfreund Hans Christian Albrecht, Christian Klar und Brigitte Mohnhaupt ins Haus der Pontos brachte und nach dem Mord untertauchte.

Erst 30 Jahre später entsteht dieser erste, notwendige, berührende und intime Dialog von Angehörigen der Opfer- und der Täterseite.

Weitere Vorstellungen: 08./10.11.2013, 20.00 Uhr

<http://kunstundkultur-pankow.berlin.de/theater>



BrotfabrikBühne



Donnerstag, 21.11.2013, 20.00 Uhr
Eintritt: 10,- / 7,- €

Theater ohne Probe im Sinne von Brecht

Impro-Musik-Performance
Es gibt große Autoren, die das Theater maßgeblich beeinflusst und verändert haben. Bertolt Brecht mit

seinem Epischen Theater, Gotthold Ephraim Lessing mit seiner Hamburger Dramaturgie und Aristoteles mit seinen Gedanken zur Tragödie in der Poetik. Das Theater ohne Probe hat sich in die Theorie vergraben und zeigt nun monatlich in der Brotfabrik Berlin improvisierte Stücke "Im Sinne von..."

Denn was könnte spannender sein, als aktuelle Themen in der Form von Brecht, Lessing oder der griechischen Tragödie zu sehen? Diese Denker bereichern nicht nur die Improvisation, auch ihre Ansprüche an Inhalt und Form, verändern unsere Sicht auf die Dinge.

Wir versprechen einen aufregenden Abend mit purem Theater, dessen Entstehen man miterleben kann.

Weitere Vorstellung: 22.11.2013, 20.00 Uhr

PREMIERE

Donnerstag, 28.11.2013, 20.00 Uhr | Eintritt: 12,- / 8,- €

Liebesbriefe an Adolf Hitler - Briefe in den Tod

ein dokumentarischer Theaterabend



© Produktion

Hitler zelebrierte sein Junggesellendasein und verschwieg die Existenz Eva Brauns so gut es ging. Deutschland sei, so Hitler, „seine Braut“. Sehr zum Leidwesen seiner Geliebten, aber offenbar zur Freude zahlreicher heiratswilliger Verehrerinnen. Selbst (oder gerade?) ein Mensch wie Adolf Hitler bekam Fanpost. Die Liebesbriefe an den „Führer“, 1946 von einem amerikanischen Soldaten in der verwüsteten Reichskanzlei entdeckt, sind mehr als siebenzig Jahre danach irritierend und beschämend. Die Briefe zeigen nicht nur Anflüge von Wahnsinn und falscher Hoffnungen, sondern geben auch den Blick auf die feinsinnige Stützung des Naziregimes frei. Was uns heute verständnislos macht, ist eine Tatsache: dieser Mann wurde verehrt, geliebt, vergöttert. Und die Briefe zeigen, wie die Faszination der Macht zur sexuellen Erregung von Frauen führte: Macht ist geil. Und die erschreckende Frage taucht wieder auf: war Hitler doch von einer Mehrheit gewollt? Mit: Alix Dudel, Anna Luise Villinger, Bianca Stillger, Michaela Menda, Ria Schindler, Sophie Altmann, Susana Abdulmajid, Verena Berger
Regie: Sascha Weipert

Mit freundlicher Unterstützung des Theaterhaus mitte.

Weitere Vorstellungen: 29./30.11.2013 und 01.12.2013, 20.00 Uhr

<http://www.brotfabrik-berlin.de>



Musikschule Béla Bartók



© Huijing Han

Montag, 18.11.2013, 19.30 Uhr
Eintritt: 9,- / 6,- / 3,- €

Rathaus Pankow,
Breite Straße 24a-26
63. Konzert:

Klavierabend mit Huijing Han

Es erklingen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Franz Liszt und Modest Mussorgsky
Veranstalter: Bezirksamt Pankow von Berlin und Beirat Rathauskonzerte
Schirmherrschaft: Matthias Köhne, Bezirksbürgermeister
Sponsoren: terraplan, econcept
Kartenvorverkauf:

Theaterkasse Pankow im Rathauscenter, +49 30 04 86 20 56

Kontakt, Kartenvorbestellung: +49 30 44 65 18 70 | +49 30 4 98 52 50

Sonntag, 10.11.2013, 15.30 Uhr | Eintritt frei.

WABE, Danziger Straße 101, 10405 Berlin

tap, dance & rhythm

Schülerinnen und Schüler der Fächer Tanz und Percussion aus den Klassen von Beatrice Kruschke, Katrin Habicht und Katja Höllein stellen sich vor. Rhythmische Vielfalt und körperliche Ausdruckskraft werden in diesem Projekt sowohl für das Publikum als auch für die aufführenden Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen der Fachgruppen Tanz und Percussion durch ein abwechslungsreiches Programm erfahrbar. Mit der WABE wurde ein geeigneter Raum gefunden, wo sich die Tanz- und Percussionschüler begegnen können und ihre musikalische Kreativität für ihre Familien, Freunde und ein interessiertes Publikum hör- und sichtbar wird.



Collage © Ines Schulze

Mittwoch, 13.11.2013, 19.00 Uhr, Rathaus Pankow, Breite Straße 24a-26

Musikschule im Rathaus

Konzert mit Schülerinnen und Schülern der Fachgruppe Streichinstrumente

Schloss Schönhausen © Ines Schulze



Sonntag, 17.11.2013, 11.00 Uhr
Eintritt: 5,- / 3,- €

Festsaal im Schloss Schönhausen

Schlosskonzert

Junge Vokal- und Instrumentalisten der Musikschule Béla Bartók musizieren.

<http://musikschule-pankow.berlin.de>



Wabe

Sonnabend, 02.11.2013, 21.00 Uhr | Eintritt: 20,- / 15,- €
STEREO TOTAL mit dem aktuellen Album CACTUS VS. BREZEL
 Abschlusskonzert im Rahmen der Reihe „Berliner Franzosen“ in der WABE



Stereo Total © Christoph Voy

Seit nun mehr als 19 Jahren bespielt das Traumpaar des intelligenten Trash-Humors (Francoise Cactus und Brezel Göring) die Bühnen dieser Welt von Potsdam bis Mexico-City und sind echte Legends in the making. Stereo Total sind der internationale Hit-Kiosk um die Ecke, in dem es für ein paar Eurofünfzig eine bunte Tüte Gemischtes gibt. Auf ihrem 11. Studioalbum rappelt es mal wieder ordentlich im Karton: Es gibt 60's Beat mit Erfolgsgarantie, Elektro-Punkfeminismus, Ein Lied für Alice Schwarzer, Musik für die Dorfdisco... CACTUS VS. BREZEL ist ein Hit-Album für das metrosexuell orientierte Landei in uns allen. STEREO TOTAL: Punkrock versus Hippieshit, Electro und Rock'n'Roll, Bubblegum-Pop versus Champagner-Chanson, Deutschland und Frankreich, Man versus. Nature, analog und digital, Gott und die Welt, Männer gegen Frauen, Cactus versus Brezel!

Freitag, 08.11.2013, 21.00 Uhr | Eintritt: 10,- €
LES BLAQUE PEARLZ feat. Nader Rahy (zurzeit im Battle of The Voice of Germany 2013)



© LES BLAQUE PEARLZ feat. Nader Rahy

„Nader Rahy hat schon eine illustre Mischung an Spielfeldern ausgelotet: von der eigenen Berliner Alternative-Rock-Truppe nadA brama über Gastspiele bei Warren Suicide bis hin zum Gitarrenposten bei Nena. Für die eigenen Songs hat der Sänger nun eine neue Band formiert. Bei Les Blaque Pearlz liegen die Schwingungen tief: rauer Rockabilly mit sattem Twang trifft auf Kapriolen á la Faith No More wie Bubblegum-Chöre, Zirkusorgel und brutzelnde Elektrobässe. An

die US-Dramakönige erinnert auch der satte Brustton des Berliners, der diesem Spaßrit das nötige Gewicht verleiht.“

Freitag, 22.11.2013, 21.00 Uhr | Eintritt: 18,- / 15,- €
MIKE KILIAN mit seinem neuen Album N8WACHE
 Sechs Jahre nach „MÄCHTIG VERDÄCHTIG“ meldet sich Mike Kilian mit seinem neuen Album „N8WACHE“ wieder zurück. 12 kleine Geschichten von Pechvögeln, gebrochenen Herzen, Hoffnungen und Wünschen bis hin zu Kindern, die in die Welt hinaus ziehen, um ihren Weg zu finden. Ein Highlight ist sicher seine Version vom „Renft“-Klassiker „APFELTRAUM“. Diese Interpretation erntete schon bei den vergangenen Konzerten jede

Menge Beifall. Das Publikum hat sich immer wieder ein sparsames akustisches Album gewünscht und diesem Wunsch ist Mike Kilian nachgekommen. Der Filmkomponist und Musikproduzent Rainer Oleak hat das Album gemixt und auch einen wundervollen Song beigesteuert. Musikalisch hat sich Mike u. a. durch italienische und irische Klänge inspirieren lassen, welche dem Album eine besondere Stimmung verleihen.



CD-Cover © Mike Kilian

Freitag, 29.11.2013, 21.00 Uhr | Eintritt: 10,- €
FRIEDRICHSHAIN 2 - Finaler Schwof mit:
 BERT PAPENFUß & MARIO MENTRUP - Schwarzer Matrose trifft Weißen Hai
 KROHN JESTRAM LIPPOK - Dear Mister Singing Club/record release
 HERBST IN PEKING - Ex Oriente Lux/Tour Finish
 Die Drahtzieher des Literaturfestivals FRIEDRICHSHAIN 2, welches in den letzten beiden Novemberwochen an ausgesuchten Orten in Prenzlauer Berg stattfindet, laden zur Abschlussgala in die WABE. Zum finalen Schwof werden aufgeboten:
HERBST IN PEKING, die das letzte Konzert ihrer EX ORIENTE LUX Tour spielen werden.
KROHN JESTRAM LIPPOK, die ihr neues Album „Dear Mr. Singing Club“ vorstellen und sein Erscheinen feiern werden.
BERT PAPENFUß & MARIO MENTRUP, die den Weißen Hai als gut und den schwarzen Matrosen als noch besser beschreiben.

<http://kunstundkultur-pankow.berlin.de/wabe>



Stadtbibliothek Pankow



Buchcover © Verlag

04.11. - 15.11.2013 | Ausstellung
 Wolfdietrich-Schnurre-Bibliothek
Versteckspiel: Lifestyle, Symbole und Codes von neonazistischen und extrem rechten Gruppen
 Ausstellung der Netzwerkstelle gegen Rechts-Extremismus – für Demokratie und Vielfalt, Pfefferwerk Stadtkultur gGmbH
 Eine der wesentlichen Entwicklungen in den vergangenen Jahren ist die, dass sich Neonazis einen kulturellen, vopolitischen Raum erobern konnten, in dem sie nach

Belieben agieren, organisieren und rekrutieren. Neofaschistische Einflüsse zeigen sich in der Musik, der Kleiderordnung, in Codes und Symbolen. Doch es wird immer schwerer neonazistische Symbole und Codes zu erkennen. Mit der Ausstellung wird der Versuch unternommen, für neonazistische Symbole zu sensibilisieren, sie kennen zu lernen, um entsprechend handlungsfähig zu werden und ihnen etwas entgegen zu setzen.

Veranstaltung zur Ausstellung: Freitag, 01.11.2013, 19.00 Uhr
 Bildungszentrum am Antonplatz, Großer Saal, Bizetstr. 27, 13088 Berlin
Unterschätzt und übersehen: Rechtsextreme Frauen in Berlin
 Eine Veranstaltung der Landeszentrale für politische Bildungsarbeit, Berlin

<http://stadtbibliothek-pankow.berlin.de/aktuell/>



Die VHS lädt am 2. November zu einem Tag der offenen Tür in ihre größte Lehrstätte, das Bildungszentrum am Antonplatz in Weißensee, ein. Details des Veranstaltungsprogramms und zu den zahlreichen weiteren Angeboten des Monats finden sie auf www.vhspankow.de. Im Folgenden ein kleiner Ausschnitt:

Kurse zum Kennenlernen am Tag der offenen Tür Altgriechisch - Cha Cha Cha - Discofox - Fit für die Schule - Foxtrott - Französisch - Isländisch - Italienisch - Japanischer Schwertkampf - Jazz-Gym & Dance - Kroatisch - Latein - Lern- und Verhaltensblockaden erkennen - PowerPoint - Präzi - Qigong - Rückenmassage - Walzer;

Sa, 02.11.2013, zwischen 10.00 und 14.00 Uhr

entgeltfrei! Platzzahl begrenzt, bitte rechtzeitig anmelden.

Bildungszentrum am Antonplatz, Bizetstr. 27/41, 13088 Berlin

Englisch A1.2 - Kompaktkurs Für Teilnehmer/-innen mit Vorkenntnissen aus 1 - 2 Schuljahren Englisch, die ihre Englischkenntnisse grundlegend aufbauen wollen.

02.11. - 01.12.2013, 5 x Sa/4 x So, 9.00-12.15 Uhr (nicht am 17.11.2013)

89,40 / 46,20 €, Kursnr.: Pa4117-H, Haffner-Zentrum, Prenzl. Allee 227

Die Metamorphosen des Pfefferberg. Vortrag und Führung Entwicklung des Pfefferberg-Areals von den Ursprüngen bis zur Gegenwart. Besuch der heute dort ansässigen Einrichtungen.

Sa, 02.11.2013, 11.00-13.30 Uhr; 5,00 / 2,50 €, Kursnr.: Pa1032-H

Treffpunkt: 11.00 Uhr, Schönhauser Allee 176 (am Biergarteneingang).

Küchenlust statt Küchenfrust - Basiskochkurs (2) Gemeinsam vertiefen wir unsere Basis-Kochkenntnisse und -fähigkeiten und kreieren ein echtes Feinschmeckermenü.

03. - 17.11.2013, So, 11.00-14.45 Uhr, 3 Termine, 51,00 / 30,75 €,

Kursnr.: Pa3702-H, Bildungszentrum am Antonplatz, Bizetstr. 27, 13088 Berlin

Lern- und Verhaltensblockaden erkennen - Talente fördern Ziel des Seminars: Sie erkennen, ob bei Ihrem Kind eine Lernblockade vorliegt und wie Sie diese mit entsprechenden Übungen auflösen können.

Di, 05.11.2013, 18.00-21.15 Uhr; 15,20 / 10,60 €, Kursnr.: Pa1205-H

Haus der VHS, Schulstr. 29, 13187 Berlin



Hilfe und Prävention bei Stress und Erschöpfung mit der Alexander-Technik

Die Alexander-Technik hilft uns, unsere Aufmerksamkeit auf den Körper zu lenken, seine Signale besser zu erkennen und nicht in gewohnter Weise auf Stress machende Faktoren zu reagieren.

So, 10.11.2013, 10.00-16.00 Uhr

19,10 / 11,05 €,

Kursnr.: Pa3175-H, Haus der VHS, Schulstr. 29, 13187 Berlin

Was Familien gut tut! Erlebnisorientierte Entspannung für Eltern und Kind(er) von 4 - 7 Jahren Eltern „spielen“ gemeinsam mit ihren Kindern Entspannung und können sie dabei als freudvolle Bereicherung im Familienalltag entdecken - mit Bewegungsspielen, Yogageschichten, kindgemäßen Massagen und Fantasiereisen.

20.11. - 04.12.2013, Mi, 16.15-17.45 Uhr, 3 Termine, 16,80 / 9,90 €,

Kursnr.: Pa3271-H, Haffner-Zentrum, Prenzlauer Allee 227, 10405 Berlin

Merk- und Lerntechniken für Student(inn)en und Berufstätige Basierend auf neuesten Erkenntnissen der Gehirnforschung und dem ganzheitlichen Gedächtnistraining werden verschiedene Merk- und Lerntechniken vorgestellt und eingeübt.

16./17.11.2013, Sa/So, 10.00-15.00 Uhr, 39,60 / 25,80 €,

Kursnr.: Pa1211-H, Haus der VHS, Schulstr. 29, 13187 Berlin

Zeit- und Selbstmanagement Lernen Sie die zeitgemäße Techniken kennen, um Zeitfresser und Zeitdiebe zu vermeiden und um Ihren Arbeitstag systematisch zu planen und zu organisieren.

09./10.11.2013, Sa/So, 9.00-15.00 Uhr; 45,70 / 29,60 €,

Kursnr.: Pa5164-H, Haffner-Zentrum, Prenzlauer Allee 227, 10405 Berlin

Go - Weiqi - Baduk: Kunst, Kultur und Kult aus Asien



Go, vor etwa 4000 Jahren in China erfunden, gilt heute als ältestes Brettspiel der Welt. Nach Erläuterung der Regeln werden kleine Übungen absolviert und erste Partien gespielt.

10. - 24.11.2013,

So, 11.00-16.00 Uhr, 3 Termine, 44,40 / 23,70 €,

Kursnr.: Pa2371-H, Haus der VHS, Schulstr. 29, 13187 Berlin

Filme machen - Aufbaukurs In diesem Kurs widmen wir uns hauptsächlich der filmischen Sprache und der Dramaturgie einer Szene.

15. - 17.11.2013, Fr, 18.00-21.00 Uhr, Sa/So, 10.00-17.00 Uhr, 3 Termine

49,00 / 26,00 €, Kursnr.: Pa2282-H

Filmatelier, Stubbenkammerstr. 13, 10437 Berlin

Italiano in Trattoria Erweitern Sie Ihren italienischen Wortschatz in einem typischen italienischen Restaurant in angenehmer Atmosphäre!

08./29.11.2013, Fr, 19.00-21.30 Uhr, 2 Termine

17,40 / 10,20 €, Kursnr.: Pa4531-H

„Losgranocchio“, Raumer Str. 38 und „Trattoria Felice“, Lychener Str. 41

Wiener Mehlspeisen Gemeinsam bereiten wir nach alter Konditor-Tradition zu: Powidltascherl mit Semmelbröseln und brauner Butter, Germknödel/Dampfnudeln mit Vanillesoße, Topfenknödel mit Mohnbutter.

Mi, 20.11.2013, 17.45-21.30 Uhr; 19,00 / 12,25 €, Kursnr.: Pa3771-H

Bildungszentrum am Antonplatz, Bizetstr. 27, 13088 Berlin

Englisch B1.6 (Intermediate) Grammar Review - Kompaktkurs These courses will focus on various aspects of English grammar.

23./24.11.2013, Sa/So, 9.30-14.30 Uhr, 40,80 / 26,40 €,

Kursnr.: Pa4249-H, Haffner-Zentrum, Prenzlauer Allee 227, 10405 Berlin

Tastschreiben am PC Erlernen des 10-Finger-Tastschreibens am PC. Der Kurs ist auch als Bildungsurlaub anerkannt.

25. - 29.11.2013, Mo-Fr, 09.00-14.15 Uhr, 5 Termine 87,00 / 52,50 €,

Kursnr.: Pa5424-H, Haus der VHS, Schulstr. 29, 13187 Berlin

Informationen und Online-Anmeldung: www.vhspankow.de

Service-Telefon: (030) 90295-1700 | post@vhspankow.de



27.11.2013 - 26.01.2014

Richterstraße 9

Klaus Hähner-Springmühl, Wolfram Adalbert Scheffler, Thomas Florschütz, Karin Wieckhorst, Carsten und Olaf Nicolai

Eröffnung am Dienstag, 26.11.2013, 19.00 Uhr

In Kooperation mit den Kunstsammlungen Chemnitz und dem Museum Dieselkraftwerk Cottbus

AUSSTELLUNG bis 17.11.2013

Manfred Paul - „Seestücke“ - Fotografie



VII, aus der Serie „Seestücke“, C-Print

Manfred Paul zählt zu den wichtigen Vertretern der DDR Autorenfotografie und wurde als solcher spätestens mit seiner Beteiligung an der Ausstellung „Geschlossene Gesellschaft“ (Berlinische Galerie, 2012) einem größeren Publikum bekannt.

Seine Arbeiten beschäftigen sich mit den existentiellen Fragen des menschlichen Daseins. Die in den Werkgruppen „Verena“, den „Stilleben“ oder den „Künstlerportraits“ enthaltenen Fotografien sind Bilder, die zu Gleichnissen werden, um das Vergehen aller Dinge als Bedingung des Lebens zu begreifen. Diese fotografischen Serien sind Langzeitprojekte, die fortlaufend weiter entwickelt und aktualisiert werden. Hat sich Manfred Paul früher ausschließlich des Mediums der schwarz/weiß Fotografie bedient, so sind die Werkgruppen in den zurückliegenden Jahren zunehmend durch Farbfotografien erweitert worden. Aktuelle Arbeiten aus diesen Werkgruppen zeigt Manfred Paul nun in dieser Ausstellung. Diese werden ergänzt durch die erstmals ausgestellte Werkgruppe „Seestücke“ (2011).

Mit Hilfe von extremen Langzeitbelichtungen hat Manfred Paul die Veränderung einer Meereslandschaft erfasst. Entstanden sind Bilder von subtiler Schönheit, die als werdendes Farbspektrum, fast monochrom, Veränderung des Raumes in der Zeit festhalten.

Manfred Paul, geboren 1942 in Schraplau bei Halle, absolvierte ein Studium der Fotografie an der HGB in Leipzig sowie ein Kamerastudium an der HFF in Potsdam-Babelsberg. Von 1974 bis 1994 war Manfred Paul Dozent für Fotografie an der FWG Berlin, von 1995 bis 2007 Professor für Fotografie und audiovisuelle Medien an der FHTW Berlin. Der Künstler lebt und arbeitet seit 1968 in Berlin.

Seine Werke befinden sich u.a. in den Sammlungen der Berlinische Galerie, des Kupferstich-Kabinetts Dresden, des Museum Ludwig Köln, des Musée de l' Elysée Lausanne, des MOMA New York, der Bibliothèque Nationale de France Paris sowie weiteren privaten und öffentlichen Sammlungen.



AUSSTELLUNG bis 15.12.2013

Kontainer Berlin Einar Schleef. Zeichnungen

in Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum der Stiftung Moritzburg des Landes Sachsen Anhalt, Halle und der Akademie der Künste, Berlin. Einar Schleef (1944 - 2001) war ein ruheloser Künstler. Er hat in fast allen künstlerischen Metiers gearbeitet: am Theater ebenso, wie er als Schriftsteller, Filmemacher, Fotograf und Maler tätig war. Die Ausstellung der Galerie Parterre lenkt den Blick auf den Zeichner und damit auch auf die künstlerischen Anfänge des universellen Einzelgängers. Versammelt werden 150 Zeichnungen aus dem Bildernachlass Einar Schleef des Kunstmuseums der Moritzburg Halle aus den 1960er bis 1980er Jahren. Sie sind in Berlin entstanden oder haben die Stadt Berlin zum Thema. Berlin – Anfangs Ost, später West – ist einer der existentiellen Lebensorte Schleefs gewesen. Seit seinem Tod im Jahr 2001 werden Schleefs bildkünstlerische Arbeiten – sieht man von der Ausstellung seiner Fotografien in der Akademie der Künste im Jahr 2006 ab – in dieser für ihn so bedeutungsvollen Stadt das erste Mal wieder zu sehen sein.

Mit dem Band Kontainer Berlin erscheint das Arbeitsheft II der Galerie Parterre im Verlag Theater der Zeit. Die Textbeiträge von Kathleen Krenzlin, Sibylle Wirsing, Florian Havemann, Ricarda Bethke, Manfred Butzmann, zu denen auch ein Gespräch mit Lothar Trolle gehört, suchen den Künstler zu fassen. In der in Berlin spielenden Erzählung Unruhe kommt Schleef selbst zu Wort. 144 Seiten, 150 Abbildungen | ISBN 978-3-943881-68-4 | 18,- € Das Projekt wurde konfinanziert mit Mitteln des Bezirkskulturfonds

Veranstaltungsprogramm zur Ausstellung

Donnerstag, 14.11.2013, 20.00 Uhr

Fräulein Julie - Bild-Ton-Collage und Gespräch



Auftrittsszene von Fräulein Julie, von links: Annemone Haase, Jutta Hoffmann, Jürgen Holtz © Maria Steinfeldt

mit **Marko Kloß** (Collage und Einführung)

AnnemoneHaase, Jutta Hoffmann, Jürgen Holtz und **B. K. Tragelehn**.

Moderation: **Friedrich Dieckmann**



Donnerstag, 28.11.2013, 20.00 Uhr

Kontainer Berlin - Lesung

mit **Sophie Rois** und einer Einführung von **Hans-Ulrich Müller-Schwefe**

Sophie Rois © Thomas Aurin



Museum Pankow

12.11.2013 - 27.04.2014

Night Flight to Berlin.

Eine deutsch-englische Familiengeschichte

Ausstellungseröffnung am Sonntag, 10.11.2013, 15.00 Uhr

in Anwesenheit von Nikki van der Zyl und George Rooker

Begrüßung: Bernt Roder, Museum Pankow

Grußworte: Dr. Torsten Kühne, Bezirksstadtrat

Maurice Michaels, Rabbiner (London)

Michael Strauven, Regisseur und Autor

Einführung in die Ausstellung: Birgit Kirzhöfer, Kuratorin

Musikalische Umrahmung: Musikschule Béla Bartók



Motiv der Einladungskarte zur Ausstellung

Am Sonntag, den 10. November 2013 um 15.00 Uhr eröffnet das Museum Pankow anlässlich der Erinnerung an die antisemitische Pogromnacht vor 75 Jahren die Sonderausstellung „Night Flight to Berlin. Eine deutsch-englische Familiengeschichte“. In Anwesenheit von Nikki van der Zyl und George Rooker (London) wird diese durch den Bezirksstadtrat für Kultur, Herrn Dr. Torsten Kühne, eröffnet. Zum Leben und Werk der Familie van der Zyl werden Rabbiner Maurice Michaels (London) und der Regisseur und Autor Michael Strauven Grußworte sprechen. Die Ausstellung erzählt von drei Generationen der Familie Less/van der Zyl. Anfang der 1970er Jahre begann Nikki van der Zyl sich ihrer Familiengeschichte anzunähern. Die Ausstellung geht diesen Weg mit, gezeigt wird, was aus denen geworden ist, die in Deutschland geblieben sind und wie sich die Lebenswege der zweiten und dritten Generation gestaltet haben. Die Großeltern besaßen in Berlin-Weißensee ein gut gehendes Geschäft für Herren- und Knabenbekleidung; die Eltern begannen gerade, sich in Berlin ein gemeinsames Leben aufzubauen und die Tochter wurde 1935 in dieser Stadt geboren. Die politische Entwicklung in Deutschland nach 1933 zerstörte die Lebensplanung der Familie und bedrohte ihre Existenz, weil sie Juden waren. Der Schwiegersohn, Rabbiner Werner van der Zyl kann noch rechtzeitig mit seiner Familie Deutschland verlassen und ist nach dem Krieg u. a. Mitbegründer des Leo Baeck College in London. Seine Tochter Nikki, die für diese Ausstellung freundlicherweise eine Anzahl von Leihgaben zur Verfügung gestellt hat, Schauspieler, Synchronsprecherin und Journalistin lieh ihre Stimme einer Anzahl weiblicher Hauptdarstellerinnen u. a. in diversen James Bond Filmen. Heute gehört ihre Leidenschaft der Malerei.

Eine Veranstaltung des Bezirksamtes Pankow von Berlin, Amt für Weiterbildung und Kultur, Museum Pankow.

Infos unter +49 30 9 02 95 39 17 oder +49 176/23 43 49 39

AUSSTELLUNG bis 05.01.2014

Verraten und Verkauft

Jüdische Unternehmen in Berlin 1933 - 1945

Eine Ausstellung des Bezirksamtes Pankow von Berlin, Amt für Weiterbildung und Kultur, Museum Pankow.

Infos unter +49 30 9 02 95 39 17 oder +49 176/23 43 49 39

Kultur- und Bildungszentrum Sebastian Haffner Museum Pankow
Prenzlauer Allee 227/228, 10405 Berlin, Hauptgebäude Aufgang B, Aula
Öffnungszeiten: Di - So, 10.00 - 18.00 Uhr (feiertags geschlossen)

AUSSTELLUNG bis 17.11.2013

Jüdische Schule Rykestraße lebt - damals und heute

Schülerinnen und Schüler der Lauder Beth-Zion Grundschule auf Spurensuche. Nach vorheriger Vereinbarung führen die beteiligten Schüler/-innen auch interessierte Besuchergruppen durch die Ausstellung. Anmeldungen werden unter der Rufnummer +49 30 9 02 95 39 17 entgegengenommen.

Kultur- und Bildungszentrum Sebastian Haffner, Museum Pankow
Prenzlauer Allee 227/228, 10405 Berlin, Hauptgebäude Aufgang B
Öffnungszeiten: Di - So, 10.00 - 18.00 Uhr | (feiertags geschlossen)

<http://museumverbund-pankow.berlin.de>



BrotfabrikGalerie

AUSSTELLUNG bis 23.11.2013

Sergey Kleptcha, Freischaffender Fotograf

mongolian facebook Großformatige Panorama-Portraits der Menschen in ländlichen Gebieten der Mongolei

Leben im Kreis Fotografisches Essay Nomaden in der Mongolei (Diashow)



RAHMENPROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG

21. - 23.11.2013, 18.00 Uhr

Film: **Die Geschichte vom weinenden Kamel**

Deutschland/Mongolei 2003 - 91 Minuten

Regie: Byambasuren Davaa, Luigi Falorni

23.11.2013, 20.00 Uhr

Finissage „mongolian facebook“

BrotfabrikGalerie

<http://www.brotfabrik-berlin.de>



Bezirksamt Pankow von Berlin

Amt für Weiterbildung und Kultur

Amtsleiter: Holger Dernbach

Danziger Straße 101, 10405 Berlin

Tel.: (030) 9 02 95 38 06 | Fax: (030) 9 02 95 38 49

<http://amtfuerkulturundbildung-pankow.berlin.de>